SAYI: 68

250 LİRA
(KDV DAHİL)

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

CONAN™

Yeni Maceralar Dizisi

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

CONAN

İÇİNDEKİLER

HERŞEYİN SONU

Yokedici İmhotep ve iblisleri gökyüzünü karanlığa boyayacak ve herşeyin sonunu getireceklerdi. Bütün halk bu felaketi ancak Conan'ın önleyebildiğine inanıyordu.....S. 5

CADI KRALİÇE

Kavgayı Conan başlatmamıştı. Ama madem bu kavga başladı Conan Mitra'nın mavi sakalı üzerine and içtik ki bu kavga onu üstünlüğü ile bitecek.....S. 27

MADOK KRALLIĞI

Kral Madok-1'in kurduğu vahşi ve totalıter rejim uzunca süre ayakta kalabilmiş Madok-11 de bu topraklarda egemenlik sürüyordu. Oysa Kral Madok-11'nin geleceği tehlikedeydi? Conan bu tehlikeyi sezebilen tek kişiydi. Bunu Madok'a iletmek isteyince kızılca kıyamet koptu. Herşeyden önce Conan, Madok'un çevresindeki adamlardan çok farklı biçimde davranıyordu.....S. 49

CONAN'IN DÜNYASI

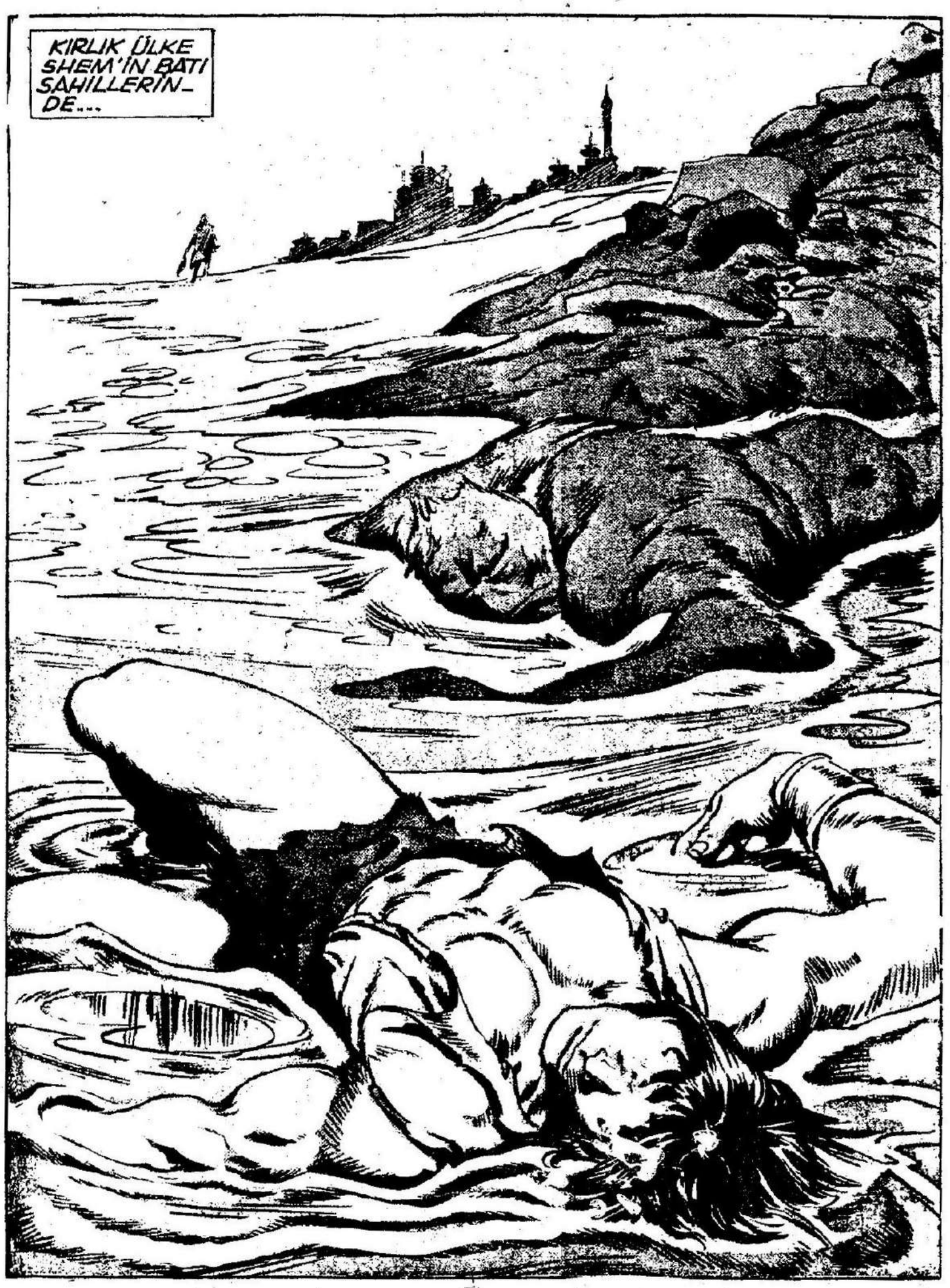
Conan'ın Dünyası bölümünde bu sayıda da Conan dünyasını oluşturan Conan'ın dostları, düşmanları ve diğer kahramanları tanıtmaya devam ediyoruz S. 71

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağıroğlu
Müessese ve Yazılışleri Md: Gül Feride Sağıroğlu
Yönetim Yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sokak, No: 10 Taksim-İstanbul. Tel: 149 91 84
Genel Dağıtım Hürriyet Holding A.Ş. İki haftada bir Cuma günleri çıkar.

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission
Copyright © 1986 Alla Ray Kuykendall. All rights reserved.

"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

- Bir Nemedya efsanesinden-


KIRLIK ÜLKE SHEM'İN BATI SAHİLLERİN_ DE...

NE?..
İSTAR!

BİR BAR_ BAR KARAYA VURMUŞ...
YANINDA DA BİR CİNS CA_ NAVAR VAR!.

H..HAYIR JAMAL SEN BU İŞE BUR_ NUNU SOKMA...
BUGÜN YAPILACAK ÇOK İŞİN VAR...

BECHARDUR'DA...

PSST... JAMAL! JAMAL!

ORADA MISIN?.
İSTAR!.. NİÇİN KAPIYA BİR DE TOKMAK VURMUYORSUN.. SUSSANA SERSEM!.
KES SE_ SİNİ!..

BENİM YARDIMIMLA BAŞARDIN, JAMAL. SATONUN NÖBETCİLERİNDEN KAÇARAK KRALIN HAZİNESİNİN BULUNDUĞU KULEYE GELDİN...
BU YÜZDEN ALKIŞLANMAK MI İSTİYORSUNZ..
HAYIR JAMAL!

...BENİ DE YANINA ALMANI İSTİYORUM.
DAİMA ELİMİZDE OLMAYAN ŞEYLERİ İSTERİZ..
BİRAZ CİDDİ OL!..
SENİN GİBİ SEMİRMİŞ BİR HİZMETÇİ KIZI NE YAPAYIM BEN?..

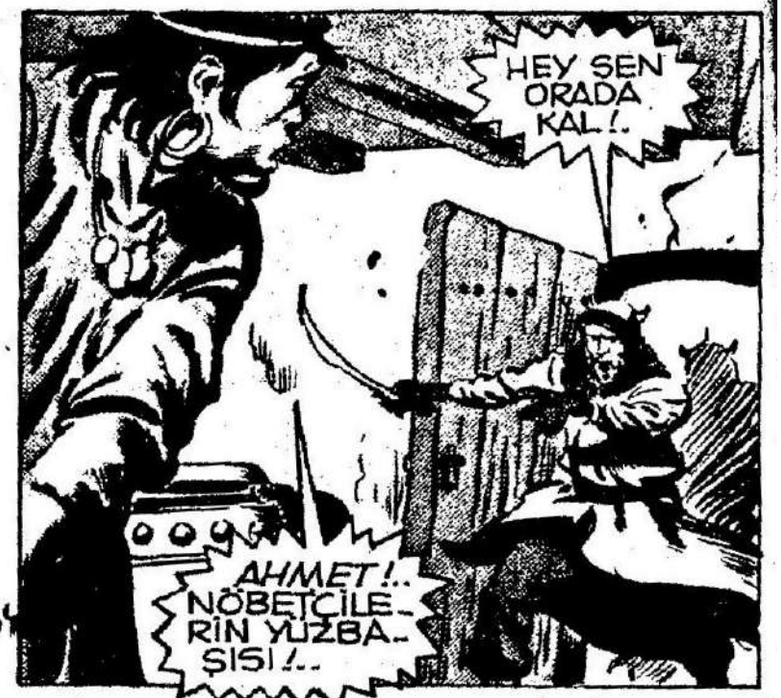
SEN...SEN SÖZ VERMİŞTİN!..
YALANDI..

NAOMİ, BIRAK O ELİNDEKİNİ!..
DUR... BEKLE...

HAYIR! OLAMAZ!.. HAYIR!..

HERŞEYİN BİR SONU VARDIR!.
ŞAKA ETMİYORUM. HEPİNİZ BİLİNKİ SONUNUZ YAKLAŞIYOR!..
YOK EDİCİ İMHOTEP VE İBLİSLERİ... GÖKYÜZÜNÜ KARANLIĞA BOYAYACAKLAR...
...BÜYÜK BİR HİDDETLE ÜZERİNİZE İNİP HEPİ-

ESKİ GÜNLERİN KEHANETİ GERÇEKLEŞECEK İMHOTEP ZİNCİRLERİNDEN BOŞANIP DÜNYAYA İNECEK..
...EBEDİ LANETİNDEN KURTULUP İSTAR'IN HINCINI HEPİNİZDEN ÇIKARACAK HAK ETTİĞİNİZ BU KADERDEN KURTULMANIZIN TEK BİR YOLU VAR...
OH TANRIM!
ONU ÖLDÜRMEK İSTEMEMİŞTİM...


HEY SEN ORADA KAL!.
AHMET!.. NÖBETÇİLERİN YÜZBAŞISI!..

BURADAN KAÇMANIN ZAMANI GELDİ...
YÜZBAŞI AHMET ŞAKAYA GELMEZ!

SÜR, SALOME!
JAMAL NE OLDU?..
SÜR!!.

HAYIR!.. NÖBETÇİLERİN YÜZBAŞISI ATINA BİNDİ BİLE!
BİZE YETİŞİR!

ACELE ET KIZ... ÇABUK!.

OH TANRIM!

SALOME'NİN SAMAN ARABASI AHMET'İN ADAMLARIYLA YARIŞAMAZ...
EN İYİSİ TABANA KUVVET VERMEK?.

ÇILGIN BUNAK..
...BİR ADAM GELECEK..ÇELİK GİBİ BİR ADAM... PARLAK GÖZLÜ VAHŞİ YELELİ...

ONU ONURLANDIRIP SAYGI GÖSTERMELİSİNİZ ŞEYTANI YOLUNUZDAN GERİ DÖNMELİSİNİZ...

ANCAK O ZAMAN İSTAR'IN GÖZÜNDE YÜCELİR İMHOTEP'İN GAZABINDAN KURTULABİLİRSİNİZ...

KAHROLASI!..
İHTİYAR BUNAK DİNE KARŞI GELİYOR!..

APTALLAR... KADERİNİZİ ÇİZDİNİZ!..
BİR APTAL DEĞİL İNTİYAR BUNAK.
AKLINI KAYBEDEN SENSİN

BU KOM DE BİL!
BİR ATLI İNTİYAR...
DURUN!

GERİ ÇEKİLİN KORKAKLAR SÜRÜSÜ!..
YOKSA İÇİNİZDEN BİRİSİ KILICIMIN KESKİN TARAFINI...

SURATINDA BULACAK!..

İYİ MİSİN?.
BENİM HAYATIM İÇİN ENDİŞELENME DELİKANLI.. KENDİN İÇİN TELAŞA KAPIL...

BU GÜN İSTAR'IN BİR HİZMETKARINI KURTARDIN AL BUNU..
KÖTÜ GÜNLERDE BU SİMGE SENİ İSTAR'IN GAZABINDAN VE İMHOTEP'DEN

OLAMAZ!. GENE O ASAP BOZUCU YÜZ BAŞI...

BEN GİTMEK ZORUNDAYIM DİKKATLİ OL İHTİYAR...
BECHARADUR HALKI İYİ NİYETLİ DEĞİLDİR.. ARKANI KOLLA!..
KADERİNİ İYİ ÇİZDELİKANLI...

AZ SONRA...
SAHİL...SONUNDA GELEBİLDİM..OLDUKÇA UZAKTAYIM YÜZBAŞI!..

İSTAR!. AHMET VE ADAMLARI ARKAMDA!
TANRIM.. BİR ŞEY ÇALMAYA FIRSAT BİLE BULAMADIM
ELLERİNDE DELİL YOK Kİ!..

OOOFFF!!

BARBAR VE CANAVAR...
ONLARI UNUTMUŞTUM...

VE İŞTE ŞİMDİ

SON DUANI ETMEYE HAZIRLAN!..

ÇABUK DÜŞÜN, JAMAL..

BENİ NİÇİN BÜTÜN GÜN KOVALADINIZ YÜZBAŞI?..
BEN DE BU DAKİKAYI BEKLİYORDUM...
...YOKSA BECHARADUR'U KÖTÜ KADERİNDEN KURTARACAK OLAN ADAMI...
ÖLDÜRMEK Mİ İSTİYORSUNUZ?

İŞTE HEPİMİZİ KURTARACAK OLAN ADAM!.. PARLAK GÖZLÜ VAHŞİ...
...SİZE YEMİN EDERİM BEKLEDİĞİMİZ ADAM BU YÜZBAŞI!.

HERŞEYİN SONU
NEREDE...
...NEREDE-YİM BEN?..
BECHARADUR'A HOŞ GELDİNİZ LORDUM. SHEM'İN KIRLIK BÖLGESİNDE BİR ŞEHİR BURASI..
SONUNDA KENDİNİZE GELDİĞİNİZ İÇİN ÇOK MEMNUNUZ!.
JIM OWSLEY
WRITER
JOHN BUSCEMA
BREAKDOWNS
BOB CAMP
FINISHES
JANICE CHIANG
LETTERER
GEORGE ROUSSOS
COLORIST
LARRY HAMA
EDITOR
JIM SHOOTER
EDITOR IN CHIEF

SHEM?
SHEM.
HATIRLADIĞIM SON ŞEY, KİEV'LE BİRLİKTE NOSTUME'NİN UĞURSUZ ADASINDAN KAÇMAK İÇİN GÜNLERCE YÜZDÜĞÜMÜZ...
OLDUKÇA GÜNEYE KAYMIŞ OLMALIYIZ.. ÇOK GÜNEYE!
AH BARBAR!
SONUNDA KENDİNE GELEBİLDİN HA? SENİNLE BEN İLGİLENDİM!..
EVET...
SLAP!
...BUGÜN NE YAPIYORUZ?..
FENA DEĞİL HA?..
KİMSİN SEN DELİKANLI ADIN NE?..
ÇABUK BANA OLANLARI ANLAT... ÇABUK!..
AZ SONRA
BENİM BU SAÇMALIKLARA İNANMAMI MI BEKLİYORSUN?..
BEN ÇOCUK DEĞİLİM...
YALAN SÖYLEMİYORUM, CONAN BU HALK SENİN...
...ONLARI ÖLÜMDEN KURTARACAĞINI DÜŞÜNÜYOR!..
ÖNÜMDE EĞİLEREK Mİ?..

BİRİSİ SAKA YAPMAK İSTEMİŞ OLMALI.. BENİM, HER ŞEYİN SONUNU GETİREÇEK BİR FELAKETİ ÖNLEYECEĞİME İNANMAK..

BEN BURADAN GİDİYORUM..

ÇILGINLIK!..

DIŞARDA...

BAK! O İŞTE!.

İSTAR'IN ELÇİSİ!.

TA KENDİSİ!..

SEÇİLMİŞ ADAM!..

BİZİM KURTARICIMIZ!..

İNANMIYORUM..

İNANIN EFENDİM.. BENİM NÖBETÇİLERDEN KAÇIŞIM İŞE YARADI.. HEPSİ SİZİN SEÇİLMİŞ ADAM OLDUĞUNUZA İNANIYOR...

ONLARI İKNA EDEN YANINIZDAKİ YARATIK OLDU. YÜZBAŞI AHMET BİLE YANINIZDA YATAN KIYIYA VURMUŞ CANAVARI GÖRÜNCE ÜRKTÜ!..

SİZİN ANLAYACAĞINIZ BU ADAMLARA BİR CANAVAR VERİN ONDAN SONRA NE DERSENİZ İNANIRLAR!..

KİEV CANAVARI MI?..

NEREDE O?.

OH... ŞEY...

...SANIRIM KORKUNÇ BİR HATA

AZ SONRA SAHİLDE...
ONU ÖLDÜRDÜNÜZ!
O BENİM HAYATIMI KURTARMIŞTI. GÜNLERCE SUDA BENİ SIRTINDA TAŞIDI...
...VE SİZ BATIL İNANÇLI SALAKLAR ONU VURDUNUZ...

TAMAM AMA BELKİDE KRALIN NÖBETÇİLERİ ONU GÖTÜRMEK İSTEMİŞLERDİR...
...AMA NEREYE TAŞIYABİLİRLERDİ Kİ? KİMSENİN BÖYLE BİR CANAVARLA DOST OLABİLECEĞİNİ SANMAZDIM!
SANA İYİLİK ETTİĞİMİZİ DÜŞÜNMÜŞTÜK...

BİR DAHA...
...DÜŞÜN!..

BEN BU ADAMA HAYATIMI BORÇLUYUM!..
÷groan÷

KİEV! HALA YAŞIYORSUN!
SANIRIM KENDİME GELMEM İÇİN TANIDIK BİRİNİN SESİ GEREKİYORDU
TABİİ...

CONAN.
OKLAR!.
BU BİR OYUN DEĞİL

ERTESİ GÜN "VAHŞİ ADAM VE PARLAK GÖZ" ŞEREFİNE BECHARADUR HALKINI HERŞEYİN SONUNDAN KURTARDIKLARI İÇİN TÖRENLER DÜZENLENDİ...

YÜCE EFENDİMİZ BU BATIL İNANÇLI KÖPEKLER İHTİYAR BİR ÇILGININ SÖZLERİNİN ETKİSİNDE KALARAK..

...BU, CONAN'I BAĞIRLARINA BASTILAR...

İYİ BİR ŞEY Mİ?

...BU İNSANLAR BENİ GÜNAHLARINI SAKLAMAK İÇİN KULANIYORLAR JAMAL... BÜTÜN BUNLAR TAM ZAMANINDA SİZİN KUMSALA VURDUĞUM İÇİN Mİ?..

BÖYLESİ İYİ BİR ŞEY Mİ?..

FAZLA ENDİŞELENİYORSUN, AHMET..BİR KUM SAATİNDEKİ KUMLAR GİBİ BU BARBAR HERİFİN VE ÇEVRESİNİN DE YAVAŞÇA SONU GELECEK...

KENDİNİ BOŞUNA ÜZME!.

PEKİ EFENDİM!.

...TABİİ HALK ASLINDA SENİN BEKLEDİKLERİ ADAM OLMADIĞINI ANLAYACAKLARDIR AMA BUNUN İÇİN ZAMAN GEREKLİ...

NEDEN ŞU ANDA HAKKIN VARKEN BU HAYATIN TADINI ÇIKARMIYORSUN?

BİLİYORMUSUN, JAMAL...

...BAZAN HAKLI OLUYORSUN!.

BUNDAN HOŞLANMADIM, CONAN...
HİÇ HOŞLANMADIM!
MERAK ETME, KİEV ÇOCUK DOĞRU SÖYLEDİ...

ÇOK YORULMUŞTUK.. DİNLENMEYİ HAK ETTİK SAYILIR...
...BU TATİL...
HARİKA GEÇECEK!..

AZ SONRA CONAN'IN YATAK ODASINDA
SEN!
ODAMDA NE İŞİN VAR?..
SENİN KİM OLDUĞUNU BİLİYORUM KİMMERYALI!..

SENİN KADERİN BU YER DEĞİL... BURASI ŞEYTANIN YERİ.. BURASI KISA ZAMANDA YERLE BİR OLACAK!..
İMHOTEP GELİYOR! BURADAN GİTMELİSİN...

AYLARDAN BERİ İLK KEZ İYİ VAKİT GEÇİRMEK ÜZEREYİM İHTİYAR..

KADERİM BENİ BEKLEYEBİLİR... GELİN KIZLAR!

NEREYE GİTTİ?..

DAHA SONRA
...JAMAL, KRALIN KÜTÜPHANESİNDEN ALDIĞI HARİTALARLA ŞATONUN KORİDORLARINDAN GEÇİYORDU...
BİR ÇİFTÇİNİN OĞLU OLAN, JAMAL DAHA ÖNCE KRALIN ŞATOSUNUN İÇİNİ HİÇ GÖRMEMİŞTİ.. CONAN'I BULDUĞU İÇİN ÇOK ŞANSLI OLDUĞUNU DÜŞÜNÜYOR VE BU TALİHİNİN DAHA NE KADAR DEVAM EDECEĞİNİ KESTİREMİYORDU...
...AMA BUNDAN YETERİNCE YARARLANMAYA KARARLIYDI JAMAL, HARİTALARDAN İYİ PARA KAZANACAKTI...

...ÇABUK OL HALKI KIŞKIRT. İLK EMRİNLE SALDIRIYA GEÇSİNLER!
ORTALIKTA KEHANETLERDE BULUNAN İHTİYAR BUNAK BENİM KRALI ÖLDÜRME PLANLARIMI ENGELLEDİ!..

AMA ARTIK ÇILGINLARIN SEÇİLMİŞ ADAM OLARAK KABUL ETTİKLERİ BARBAR GELDİĞİNE GÖRE...
...ZAMANLA BARBAR DA HALKA UNUTTURULUR VE...
İHTİYAR ORTADAN KALDIRILABİLİR...

BEN DE PLANIMI GERÇEKLEŞTİRİP KRAL OLACAĞIM!..
O ZAMAN BANA YARDIM EDENLERİ HATIRLAYACAĞIM
KLANK!
OH! BİR HARİTA DÜŞÜRDÜM...

BU SES?..

SEN!... KAHROLASI KÜÇÜK HIRSIZ
SENİ HAFTALAR ÖNCE ÖLDÜRMELİYDİM..

NEYSE MÜHİM DEĞİL.. HALA HAYATTA OLMA HAKKI...
...HEMEN DÜZELTEBİLİRİZ!..

OK DOĞDOĞRU HEDEFİNİ BULDU
BİR AN İÇİN JAMAL ÖLMEK ÜZERE OLDUĞUNU HİSSETİ..
AYNI ANDA DA TÜM YAŞANTISI BOYUNCA KENDİSİNDEN BAŞKA KİMSEYİ DÜŞÜNMEDİĞİNİ VE EGOİSTÇE OLMAYAN BİR HAREKETTE BULUNMADIĞINI HATIRLADI...
BELKİ TANRILAR ONA KARŞI BİRAZ FEDAKARLIK YAPARSA DAHA MERHAMETLİ DAVRANIRLARDI...
ŞİMDİ...
KİMMERYA'LIYI... KİMMERYA'LIYI UYARMALIYDI...
ACI GÜCÜNÜ KESİYORDU... CONAN'IN KAPISINA VURAMADI...
NÖBETÇİ YÜZBAŞISININ OKU CİĞERİNİ DELDİĞİ İÇİN SESİNİ DE ÇIKARAMIYORDU...
SONUNDA BİR TEK İKAZ İŞARETİ BIRAKABİLDİ...
AŞAĞIDA ŞATO SALONUNDA...
ÜZERİNE BİNLERCE LANET YAĞSIN NOSTUME..ÖLDÜĞÜNE ÇOK SEVİNDİM!..
SADECE BENİ BÖYLE İNSAN ŞEKLİNDE BİR CANAVAR KILIĞINA SOKTUĞUN İÇİN DEĞİL, POSTUMUN HİÇBİR ŞEYDEN ETKİLENMEDİĞİ İÇİN DE DE-
...AMA TAM SARHOŞ BİLE OLAMIYORUM. ŞURADA YATAN BU SARHOŞLARDAN BİR

BU DEHŞETE KATLANMAK YETERLİ DEĞİL Mİ, HERGÜN KENDİ KENDİME TAHAMMÜL ETMEK ZORUNDAYIM...
HEY!.. SOKAKTAN GELEN BU GÜRÜLTÜLER DE NESİ?..

İHTİYAR PEYGAMBER!..BU FELAKETİ BAŞIMIZA O GETİRDİ!..
BİZİ ŞEYTAN DEMESİNE KİM ALDIRIR...
BU DELİ BUNAK DÜZENİ BOZUYOR...GEBERTİN ONU!..

HAK ETTİĞİ CEZAYI BULSUN!..
ÖLÜM!
ÖLÜM!

İNANILMAZ ŞEY BU... HALK TEK PEYGAMBERİNİ DE ASTI!.. AMA AYNI ANDA UFUKTA DEĞİŞİK BİR PARLAKLIK BELİRDİ...
BU İYİ BİR İŞARET DEĞİL DOSTUM İYİ DEĞİL!..

O ANDA...
KKEERRAAAASSHH!!

SELAM CONAN..
SANIRIM İYİ BİR UYKU ÇEKTİN!
CROM AŞKINA...KİEV.. NELER OLUYOR?.

GARİP OLAY_ LAR VAR CONAN İHTİYAR KAHİNİ AŞTILAR VE BİR BÜYÜ ESERİ OLARAK...
...GARİP BİR ALEV KUZEYDEN BURAYA YAKLAŞI_ YOR..
GEL.Gİ_ DİP JA_ MAL'I BU_ LALIM!..

ÖLDÜ.CONAN! SENİN KAPI_ NIN ÖNÜNDE...
...GÖRÜNÜŞE GÖRE SENİ UYARMAYA GELMİŞ!..

...BELKİ DE BU TILSIMI SANA VERECEKTİ..
AVUCUNUN İÇİNDEYDİ..
SANIRIM BU_ RADAN GİTME VAKTİ GELDİ..

BU İMKAN_ SIZ,CANA_ VAR!.
GARİP BİR YARATIK BURAYA DOĞRU GE_ LİYOR.. SENİN BAR_ BAR ARKADAŞIN GÖRÜNÜŞE GÖRE BİZİM TEK UMU_ DUMUZ...
HİÇBİRİNİZ BU_

BU KADAR SURATSIZ OLMAYIN..
ÇEKİLİN YO_ LUMUZDAN KÖPEKLER
DEF_ OLUN!

...YOKSA SİZİ PARÇALARIM!

BEN ŞİDDETİ ÇOK TATSIZ BULURUM
BENİ ÇOK ÜZÜYORSUNUZ...

TAKVİYE BİRLİKLERİ GELİYOR...
KİEV, HAZIR OL!.. BURADAN HEMEN...

...CROM!... SATO...SATONUN DUVARLARI...

DIŞARDA...

İNANILMAZ BİR SÜRATLE VE BUNUN PARALELİNDE VAHŞETLE BECHARADUR'LULAR EN KÖTÜ GECELERİNİ YAŞIYORLARDI... KABUS KORKUNÇ BİR GERÇEĞE DÖNMÜŞTÜ...

EFSANELER DOĞRUYDU..

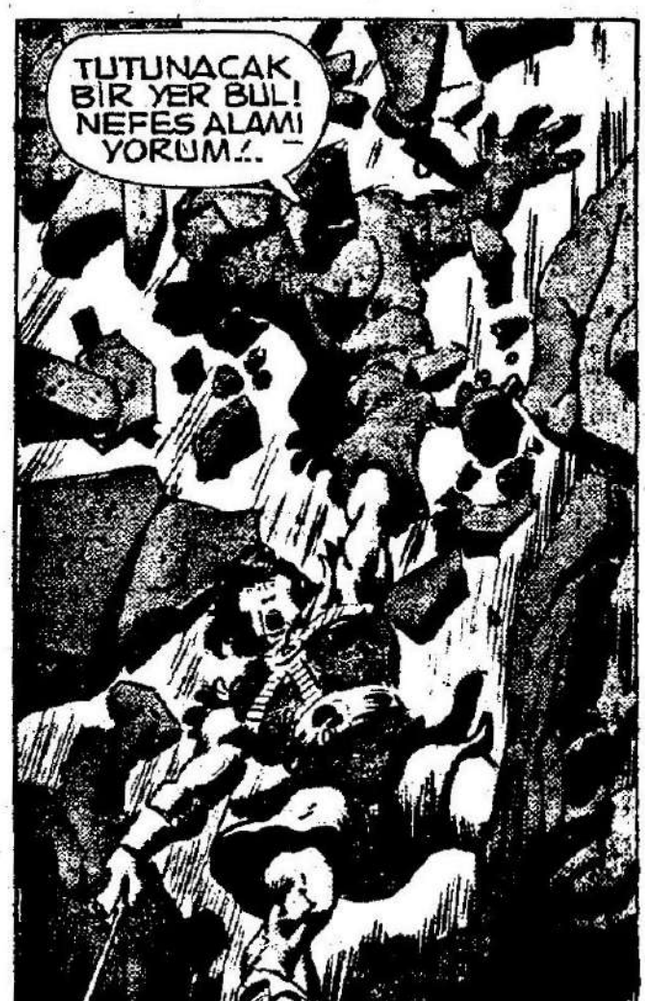
UYARILAR ORTALIKTA ÇINLIYORDU...

O GECE...

IMHOTEP VE YANINDAKİ YÜZBİN KARDEŞİ ŞEHRİN ÜZERİNE İNEREK ALEVLER İÇİNDE YAPTIKLARI SALDIRI İLE ORTALIĞI BİRBİRİNE KATTILAR...

ŞATO BİRDEN YARILARAK TEMELİNE KADAR SARSILDI...

CONAN...YER ÇÖKÜYOR!..


TUTUNACAK BİR YER BUL! NEFES ALAMIYORUM!..

GÜNEŞ DOĞARKEN...

İMHOTEP VE KARDEŞLERİ DOĞAN GÜNÜN İLK IŞIKLARIYLA BECHARADUR'DAN AYRILMIŞLARDI...

...BURASININ DAHA ÖNCE GÜZEL BİR ŞEHİR OLDUĞUNU ARTIK KOLAYLIKLA KİMSE ANLAYAMAZDI...

...BİRKAÇ İSTİSNA DIŞINDA BİR ŞEY KALMAMIŞTI...

GRON... CROM NE BİÇİM BİR ŞEYTANDI BU?..

BANA SANKİ ŞEYTANMIŞIM GİBİ BAKIYORSUN EVLAT..

BİZİ NE KURTARDI...

SANIRIM BU TILISIM!.

...CONAN?..

KALAN TEK ŞEY ASILAN BU İHTİYARIN CEŞEDİ...

ŞİMDİKİ DÜŞÜNCEME GÖRE BELKİ DE GERÇEKTE VAHŞİ YELELİ, PARLAK GÖZLÜ ADAM İHTİYARIN KENDİSİYDİ...

YANLIŞ BİR SEÇİM YAPTILAR..

BELKİ DE DEĞİLDİ...

GENE DE SEN KURTARICI OLDUN SAYILIR, CONAN... TEK BAŞINA BU DEHŞETİN TÜM DÜNYAYA YAYILMASINI ENGELLEDİN...

BU KONUDA NE DÜŞÜNÜYORSUN?..

HAYDİ...

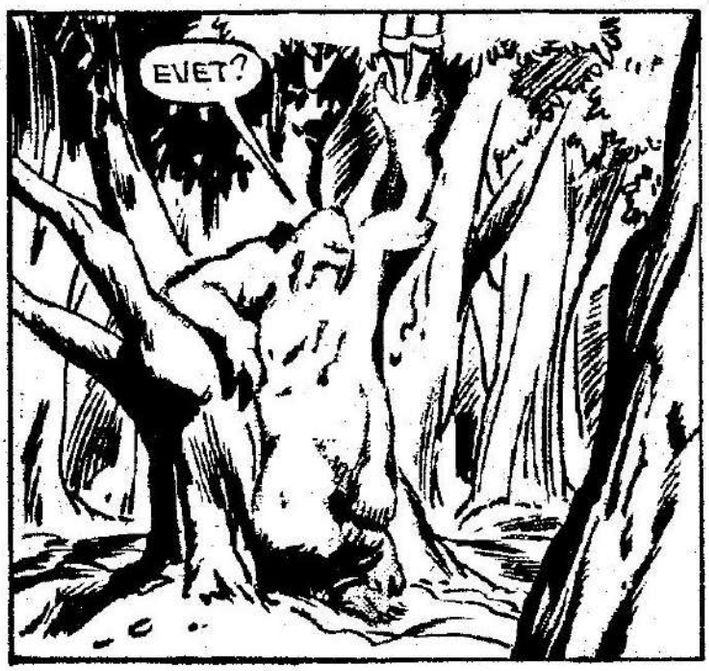
YÜRÜ GİDELİM!.

VE YOLA KOYULDU

CADI KRALİÇE
DIŞI İBLİS PATHIR, ONU BİN YIL ÖNCE İNSANLARIN DÜNYASINA FIRLATIP ATMIŞTI... TUHAF YARATIKTI ŞU İNSANLAR. KISACIK YAŞAMLARI BOYUNCA BİRBİRLERİYLE SAVAŞIP DURUYORLARDI...
ONUN GİBİ BİRİ İÇİN BU TUHAF BİR ÇELİŞKİYDİ...
O, YAZGI TAŞIYICI İMHOTOP İDİ...
İNSANLARI, BÖCEKLER GİBİ ÇİĞNEYİP GEÇECEKTİ...
JIM OWSLEY WRITER
JOHN BUSCEMA BREAKDOWNS
BOB CAMP FINISHES
JANICE CHIANG LETTERS
GEORGE ROUSSOS COLORS
LARRY NAMA EDITOR
JIM SHOOTER EDITOR IN CHIEF

İMHOTEP'İN İÇİNDEKİ KORKUNÇ İSTEĞİ DİNDİREBİLECEK BİR ADAMA İHTİYACI VARDI.

HERŞEYDEN ÇOK İSTEDİĞİ ŞEYİ ONA VEREBİLECEK BİRİ...
İMHOTEP, AŞAĞIDAKİ AĞAÇLAR ARASINDAKİ BU ADAMI BULACAKTI...
İNSAN SÜRÜLERİNİ ÖLDÜRMEK ZORUNDA KALSA BİLE...


EVET?

DAHA NE KADAR BÖYLE DURACAĞIM?

SABRET KEIV! BU ORMAN GÜNEŞ IŞIKLARINI GEÇİRMEYECEK KADAR SIK AĞAÇLI...
HER ŞEYİN

EL SHAH MADOC'A ULAŞMALIYIZ...
O BATIL SAÇMALARA İNANIYOR MUSUN CONAN?
İMHOTEP GELECEK HA!

MILOTEP VE İNSANLARINI MECHARADUR'DA ÖLDÜRDÜK KEIV! *
İKİMİZ DE ORADAYDIK.
* GEÇEN BÖLÜM

GÖRDÜKLERİNE...

...İNANMAYI...

KEIV!
EĞER BU BİR ŞAKAYSA...

FFWWHHT!!!

İŞTE! DUYDUĞUMUZ SESİN SAHİBİ!

ÖLDÜRÜN!
CROM

REN'İN UŞAĞINA ÖLÜM!

DELİ MİSİNİZ?
HİÇBİR NEDEN YOKKEN...

NİÇİN SALDIRIYORSUNUZ?

YİNE GELİYORLAR...
KENDİMİ KORUMALIYIM...

KAVGAYI BEN BAŞLATMADIM...
AMA BİTİREN BEN OLACAĞIM...

CADI KRALIÇE REN'IN ADAMI...
BÜYÜLÜ GIBI DÖVÜŞÜYOR!
KIMSENIN ADAMI DEĞILIM AMA BUNA SIZ ZORLADINIZ.

DURUN!
KAVGAYI KESIN! KILIÇLARI INDIRIN!
BU ADAM DÜŞMAN DEĞIL!

BAĞIŞLAYIN! ADAMLARIM LOŞLUKTAN SHEM GIYSILERINIZI TANIYAMAMIŞ...
SHEM SAVAŞ LORDU GIYSINIZ VAR. AMA SIZ BARBARSINIZ.
KAĞITLARINIZI GÖREBILIR MIYIM?
KANLI KILICIMDAN BAŞKA KIMLIĞIM YOK...
ANLIYORUM
GENERALIMI GÖR-

KAMPA GİTTİLER...
BURADAN EFENDİM!
GENERAL SOTO SİZİ BEKLİYOR!

ELİNİZDEKİ BELGELER TAMAM CONAN!
KUZEYLİ BİR BARBAR BECHARADURAN ORDUSUNDA BU RÜTBEYE NASIL YÜKSELİR?
KUMARDA KAZANDIM SOTO!
YA SENİN GİBİ AĞZI SÜT KOKAN BİR ÇOCUK NASIL KOTH ORDUSUNDA GENERAL OLUR?

KARŞILIKLI İLTİFATLARIMIZI ETTİK CONAN...
BÜYÜK ORMANDA NE İŞİN VAR?
KEIV NEREDE?
ARKADAŞIN MI? ADAMLARIM YALNIZ SENİ GÖRMÜŞLER.

BİZ BÜYÜK ORMANDA CADI KRALİÇE VE KIZLARINI ARIYORUZ. BU GECE NOKTURNAL EKİNOKSU... YANI CADI KRALİÇE REN'İN EN ZAYIF OLDUĞU ZAMAN... ADAMLARIMLA ONU BURAYA DEK SÜRDÜK. SANA YANLIŞLIKLA VE TELAŞLA SALDIRDIK... MAN SINIRLI VE CADI ÇOK GÜÇLÜDÜR...

HAKLISIN SOTO!
İMHOTEP ADLI, KOCA KENTLERİ YOKEDEBİLEN BİR İBLİS DAHA VAR...
O DA BUYANA GELİYOR...
BU TILSIM BENİ ONDAN

KEIV İLE EL SHAH MADDOC'A GİDİYORDUK...
AMA KEIV KAYBOLDU
BU ÇOK

BIZIM ELIMIZDE OLMADIĞINA GÖRE
REN'IN ELINDEDIR.
ADAMLARIN ORMANDA CADI KRALIÇEYI MI ARIYORLAR?
EVET

ONU BULDUĞUMUZDA ARKADAŞIN ÖLMÜŞ OLABILIR.
KEIV KENDINI O CADIDAN KORUYABILECEK GÜÇTEDIR...
OLABILDIĞINCE ÇABUK BURADAN UZAKLAŞIN. TMHOTEP GELDIĞINDE...
...CADI SORUNUNU KÖKÜNDEN ÇÖZER.

SONRA
KEIV'DEN HTG 12 YOK. ZAMAN YITIRIYORUM.
ÇOCUK GENERAL VE CADI...

EH?

BIR YILAN

DEFOL! SENINLE DOSTLUK EDECEK ZAMANIM YOK!
NE KÖTÜ!

BELKI BENIMLE DOSTLUK ETMEYE ZAMANIN VARDIR...
CROM ADINA!
BIR

ARKADAŞIM NEREDE?
BELKI BILIYORUM CONAN!

SÖYLEMEZSEN GIRTLAĞINI KESERIM CADI...
O ZAMAN ARKADAŞINI BULAMAZSIN!

KEIV'I BULACAĞIM...
KONUŞ!
ONU SAĞ GÖRMEK ISTIYORSAN...

"BENI IZLE!"
KARA ORMANDA GIZLENMIŞ BIR MAĞARA..
KRALIÇEMIZ YALNIZLIĞI SEVER. ASKERLER BURAYI BULAMAZ...

HOŞGELDIN CONAN. KEIV SENDEN ÇOK SÖZETTI...
RAGADOR BUHARI ONU KONUŞTURDU.
BEN CADI KRALIÇE REN'IM.
BIR DIŞI KÖPEKSIN!
DEV DOSTUNU SENDEN AYIRDIĞIM IÇIN MI KIZDIN?
BURALARDA GÖRÜLEN ALEV GIYSILI KIZ SE-
NE SAÇMALADIĞINI BILMI-
KOTH'LU BIR GENERAL SENIN GÜÇSÜZ OLDUĞUNA

NOCTURNAL EKINOKSU DEDIKODUSUNU BEN YAYMIŞTIM...

BÖYLECE GENÇ GENERALIMIZ SOTO ASKERLERIN ÇOĞUNU ALIP BURAYA, BENI...

...ARAMAYA GELECEKTI...

SATO'YU NIÇIN BURAYA SÜRÜKLEDIN?

TABIT IMHOTEP'DEN KURTULMAK IÇIN...

EFSANELERE GÖRE YAKINDA IMHOTEP GELECEK!

SOTO VE ORDUSU IMHOTEP'IN DIKKATINI ÇEKERKEN BIZ BURADA GIZLENECEĞIZ...

BENI KEIV INGILENDIRIYOR YALNIZ.

SEN IMHOTEP'IN GELECEĞINI SÖYLEYINCE SOTO SANA INANMAMIŞTIR.

ARKADAŞINI SAĞ GÖRMEK ISTIYORSAN...

...BANA IKI IYILIK YAPACAKSIN...

BIRI GENERAL SOTO'NUN KAFASI. O ÖLÜNCE ADAMLARI ÖNDERSIZ KALIR.

YA IKINCISI?

IKINCISI DAHA ÖNEMLI!

ISTE BU...

DAHA SONRA...
CROM ADINA!
EEEK
EEEK

CONAN! NE YAPIYORSUN SEN ÖYLE?
YAŞAMINI KURTARIYORUM. CEKETİNİ VER!
EEEK
EEEK
EEEK

İMHOTEP GELİYOR SOTO. ADAMLARINI BURADAN
GÖTÜRMELİSİN...
WHAM!
YEIIIPP!

İMHOTEP EFSANESİNE İNANMIYORDUM AMA ARTIK İNANMAYA BAŞLADIM..
SEN VE ADAMLARIN ÖLDÜRÜLMEK İÇİN SÜRÜKLENDİNİZ BURAYA!

BUNA ALDIRMAM AMA SON GÜLEN O CADI OLMAMALI.
SNAP!

APTALLIK ETME DE GİT!

NE YAPIYORSUN ÖYLE?
KAFANI... CADIYA GÖTÜRÜYORUM...

BÖYLECE...

AFERİN SANA CONAN!

SOTO'NUN CANSIZ GÖZLERİNE BİR BAKAYIM...

HER ŞEY SIRAYLA GİDİ!

KEIV'İN YAŞADIĞINI NE BİLEYİM!

YAŞIYOR CONAN... HİÇ BİLMEDİĞİM TÜRDEN BİR BÜYÜ ONUN VARLIĞINI HAYVAN BEDENİNDE TUTUYOR. ZAMANIM OLSAYDI İNCELEMEK İSTERDİM...

AMA SEN SABIRSIZSIN...

BEN SÖZÜNÜ TUTAN BİR CADIYIM
KEIV YAŞIYOR.. İŞTE GÖR!..
SEVGİLİ KIZLARIM ÇEVRESİNDE DÖNÜYORLAR. DİĞERLERİ ORMANDA BULDUĞUMUZ ZAVAL-

CROM!
ŞIMDİLİK SAĞ AMA ONU KİMİN ÖLDÜRECEĞİNİ BİLEMİYORUM.

BENİ İZLE VE ARKADAŞINI KENDİN İNCELE! BÜYÜM SENİ SU ÜSTÜNDE TUTAR

HİLE YOK CADI!
PAZARLIĞIMIZA SADIĞIM BEN...

C... CONAN...?
BAŞINA DERT AÇTIĞIMA UZGÜNÜM CONAN!

NE? İHANET MI BU?

BU KANLI CEKETİN İÇİN DE KELLE YOK!
DOĞRU CADI!
PAZARLIK ETTİK.

CADININ YAZARLIĞINA GÜVENİLİR MI?
YAZIK! SENİN YAŞAMANA İZİN VEREBİLİRDİM KÜÇÜK ADAM.

ÖLECEKSİN!

NEFES ALAMIYORUM.
BÜYÜ GÜCÜMLE BOĞAZINI SIKIP NEFESİNİ KESECEĞİM. SONUNDA AYAKLARIMIN DİBİNE DÜŞECEKSİN.

WHAMM!
REN'İN BİLMEDİĞİ BİR ŞEY VARDI...

CONAN DÖVÜŞMEDEN DÜŞMEZDİ.
ÖLMESİ GEREKİRSE...

DÜŞMANIYLA BİRLİKTE ÖLÜRDÜ...
N-NE? BIRAK BENİ!

CONAN, REN'E ARDARDA ACIMADAN VURUYORDU...
SERSEMLEYEN CADININ GADDAR BİLİNCİ YERİNİ MANTIKSIZ PANİĞE BIRAKTI...
VE CONAN'IN CİĞERLERİNE YENİ-

ONLARI SU YÜZÜNDE TUTAN BÜYÜ DE BOZULMUŞTU...

CADILARDAN NEFRET EDEN CONAN, ONLARI KUZU POSTLU CANAVAR OLARAK GÖRÜRDÜ.

EN İYİ CADI ÖLÜ BİR CADIYDI ONUN İÇİN...

CONAN, ÇİZMESİNDEN ÇEKTİĞİ HANÇERİ KULLANIRKEN

...O APTAL SOTO BUNCA ADAMI BU BASIT İŞ İÇİN MI GETİRMİŞTİ ?...

BENİ KIZ-
DIRMAYIN!

YOKSA HEPİNİ-
ZİN CESETLERİNİ
DOĞRARIM...

GELİN!

KOTH ADINA
SALDIRIN!

KAÇIN
ÇABUK!
ASKERLER

SOTO! ADAMLARINI GÖTÜRMENI SÖYLEMIŞTIM.
IMHOTEP GELIYOR.

ŞU BULUT BECHARADUR'U MAHVEDENE BENZIYDR.
ZAMAN YOK!

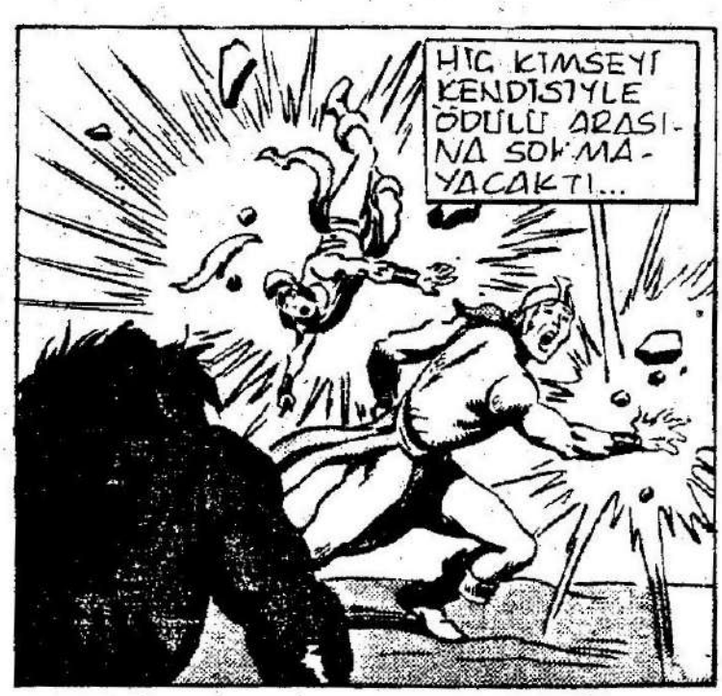
--KEIV!!

YINE O BARBAR BU!

NE SAÇMA-

KARA BÜYÜNÜN GÜCÜ GELİYORDU.
DÜNYANIN ÇOK YENİ OLDUĞU ZAMANLARDA DIŞI İBLİS PATHIR'DEN DOĞAN...
İMHOTEP GELİYORDU.

İBLİS ORDUSUYLA GELEN İMHOTEP ARADIĞINI BULMUŞTU.
KENDİSİNİ ÖZGÜR KILACAK OLANI...


HİÇ KİMSEYİ KENDİSİYLE ÖDÜLÜ ARASINA SOKMAYACAKTI...

HİÇ KİMSEYİ...

ELİNİ UZAT DOSTUM.
İLSİMİM BİZİ KURTARIR

KESİN YOKOLUŞ ÇOK YAKINDI...

İMHOTEP YÜKSELDİ. ÖLDÜRMEK GÜCÜNÜ ARTIRMIŞTI...

SONUNDA ÖZGÜR OLACAKDI...

HİÇ BİR ŞEY ONA ENGEL OLAMAZDI...
ÇÜNKÜ GÜCÜ VARDI...

GÜÇ AZALIYORDU.
BİRDEN İMHOTEP'İN İBLİSLERİ DÜŞME-

TILSIM BURADA!
ONU MAHVEDEBİLECEK..
..TILSIM, AYNI ZAMANDA ONU KURTARABİLİRDİ DE...

ANCAK BU TILSIM, TUTSAK OLDUĞU İNSANLAR DÜNYASINDAN KURTARABİLİRDİ ONU...

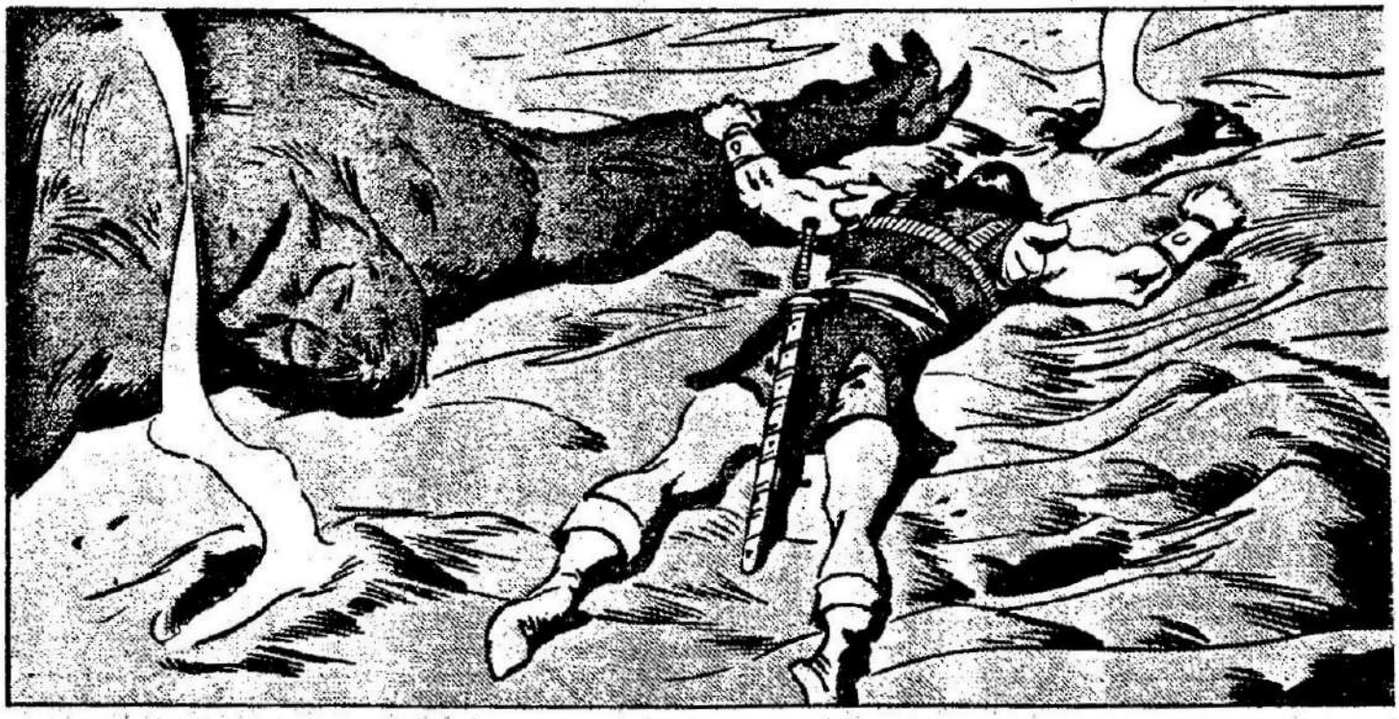
ANCAK ONU GÖRMEKTEN BİLE ETKİLENİYORDU...
KORKU VE İŞKENCE DALGALARI GELİYORDU.
İMHOTEP, BİR GÜN BU ESKİ TILSIMA KARŞI OLAN KORKUSUNU YENECEĞİNE ANDIÇTI...

...O ZAMAN PATHİR'İ SONSUZA DEK İZLEYİP

...BOYNUNU KIRACAK, ÖCÜNÜ VE GÜCÜNÜ ALACAKTI...

SONRA İMHOTEP YUVASINA DÖNECEKTİ...

BÜYÜK ORMAN, O GÜNDEN SONRA BÜYÜK PLATO OLARAK ANILACAKTI...



İYİ UYKULAR SEVGİLİM?

İYİ UYKULAR!

İYİCE DİNLEN!

SENİ DİŞİ KÖPEK!

SENİN BU İŞDE PARMAĞIN VAR

YOKSA PLANIM BAŞARIYA ULAŞACAKTI...

BENİM ADIM TETRA...
EVET... BU İŞDE BENİM PARMAĞIM VARDI...
BİLİYORDUM BUNU!

YİNE DE PLANIN İYİ YÜRÜDÜ...
ASKERLER ÖLDÜ VE KIZLARIN SAĞ. AMA PLANINDA İKİ UFAK DEĞİŞİKLİK OLDU...

BİRİ CONAN'IN SAĞ OLMASI KİBEN ÖYLE İSTİYORUM.
İKİNCİSİ CADI KRALİÇE ARTIK BENİM. KIZLAR BANA HİZMET EDECEK.
ŞİMDİ MADDOC'DA İŞİMİZ VAR.
BU BÖLÜMÜN

Stan Lee PRESENTS:
MADDOC KRALLIĞI
YARIM YÜZYIL ÖNCE BIR PARALI ASKER KOMUTANI SHEM'IN KÜÇÜK BIR KENTINDE FIRTINALAR ESTIRMIŞTI...
BU ADAM KENTIN KRALIYET AILESINI ÖLDÜRÜP KENDI KRALLIĞINI KURMUŞTU...
YENI KENT, KRAL I. MADDOC'UN YÖNETIMINDE SOSYAL VE ASKERI AÇIDAN GELIŞMIŞTI...
IŞTE EL SHAH MADDOC KRALLIĞI BÖYLE DOĞMUŞTU...
BEŞ YIL ÖNCE BIR GECE KRAL MADDOC YATAK ODASINDAN KAYBOLMUŞTU.
VE MADDOC BIR DAHA ESKISI GIBI OLAMADI...
BIR DÜŞÜNEYIM KOYUN TACIRI...
KOYUN TACIRLERINE KOTA KONDU. GEÇEMEZSINIZ.
TABII KÜÇÜK BIR BAĞIŞTA BULUNURSANIZ...
JIM OWSLEY WRITER • JOHN BUSCEMA PENCILER • ERNIE CHAN INKER • JANICE CHIANG LETTERER • GEORGE ROUSSOS COLORIST • LARRY HAMA EDITOR • JIM SHOOTER EDITOR IN CHIEF

NI VERMEYECEĞİMİ ANLIYORSUNUZDUR.
SIZ MADDOC'LU TÜCCAR OLSAYDINIZ ÇIKARLARINIZI KORUMAMIZI İSTERDİNİZ...
NE KADAR ALTININIZ VAR?
BENDE ALTIN FILAN YOK..
ÜÇ KOYUN MU?
ÖYLEYSE ÜÇ KOYUN VER!
YA ÜÇ KOYUN VERİRSİN YA DA...

KAPININ DIŞINDA GECELEYİP KOYUNLARINI KENDİN KORURSUN...
CROM!
SABAHTANBERİ KUYRUKTAYIM...

EVEET... KOYUN İŞİ TAMAM. SIRADA KİM VAR...
ZHADT! ŞUNA BİR BAKSANA!

ER...
...AH...
...UMM...
SELAM!
KRALINIZLA İŞİM VAR...
RANDEVUNUZ

SLAM!
HAYIR!

AH! BOYNUM! BOYNUM!
RANDOR! YARDIM ET!
RANDOR GELIYOR!

SELAM KÜÇÜK ADAM!
RANDOR SENI DOĞRAYACAK.
GEL BANA!

PUNT!

MANYAK MI BUNLAR!

AH! İŞTE GERÇEK HASIMLAR!
KENTE İZİNSİZ GİRENLERİ ÖLDÜRÜRÜZ BARBAR!

DURUN! BEN KRALIN HIZMETİNDE BİR SVAN!
BU ADAMA BİR ŞANS TANIYORUM BEN...
BUNA YETKİM VAR!

YERİNİZE DÖNÜN!
SANA TEŞEKKÜR MÜ EDEYİM?
BUNUN ARDINDA NE VAR?
KİMSE KARŞILIKSIZ YARDIM YAPMAZ...
KARŞILIĞIN NE OLDUĞUNU...

...AÇIKLAMA!
KEIV!!
İÇERİDEYİM!

DIŞARIDA.
NE? KAÇIN?
B-BİR YARATIK!
BU BİR CANAVAR!

GEL KEIV!
BAĞIRIP DURMA CONAN...
GELİYORUM

KRALIMIZI KORU BARBAR. KRALIMIZ YENİDEN GÜÇLENSİN...
ESKİ GÜNLERE DÖNELİM.
SAÇMALIYORSUN!
SAÇMALIK DEDİĞİN SIRDIR CONAN. BEN KEHANETÇİYİM...
ÇOK GÜZEL!

BU OLANLAR NEYDI?
SEN ANLAT!
BIR SÜRÜ MASAL DUYMUŞTUM AMA BU

KRAL KUL DE TUTSAK NIÇIN KURTARMIYORLAR.
BIR ÇOK KIŞI DENEDI AMA KULEYE GIRENLERDEN HIÇBIRI BIR DAHA DÖNMEDI..
GECELERI BU KULEDE DEHŞETLI OLAYLAR OLUR

BU ŞEYTANIN LANETLI KULESIDIR.
TETRA...

NE DEDIN CONAN?
HIÇ... GÖZÜME TOZ GIRDI

MADDOC SARAYI!
KENTI ELE GEÇIRINCE I. MADDOC INŞA ETTIRMIŞ.
KULE MADDOC I'IN ÖLÜM SÜZLÜ GÜNÜ VE ZAFERINI TEMSIL EDER.
KULENIN BITIMINDEN BIR KAÇ AY SONRA MADDOC KAYBOLMUŞ... CADILAR TARAFINDAN TUTSAK EDILDIĞI SÖYLENIYOR

ARADA BIR ŞEY DUYDUM SANKI!
GİDİP KRALI BULALIM. ARENADAYMIŞ...

VE ARENADA...
KRALIN HAFTALIK GÖSTERİ GÜNÜ... KRALIN TANRILIĞININ DÜZENLİ BİR BİÇİMDE GÜÇLENDİRİLMESİ. TÜM HALK GÖSTERİYİ İZLEMEK ZORUNDA İDİ... BU GELENEK KRAL I. MADDOC'DAN OĞLUNA GEÇMİŞTİ...

YANI II. MADDOC'A.
BEN DÜNYA YARATILMADAN ÖNCE DE VARDIM...
HİÇ BİR ÖLÜMLÜ BANA KARŞI KOYAMAZ.
BENİ TANRILAR KENDİLERİ YETİŞTİRDİLER.
TÜM İNSANLAR ÖNÜMDE BOYUN EĞECEKLER...

BEN İKİNCİ MADDOC!
YAŞARIM!
FETHEDERİM!
HÜKMEDERİM!

MAD-DOC!!
MAD-DOC!!
MAD-DOC!!

MAD-DOC!!
MAD-DOC!!

MAD-DOC!!
MAD-DOC!!
MAD-DOC!!

BENİM KARŞIMA ÇIKMA CESARETİNİ GÖSTEREN BU ADAMIN BOYNUNU KIRACAĞIM
ŞAPP!
BEN MADDOC!
BANA KARŞI KOYANLAR GEBERİR.

BEN HÜKMEDERİM!
MAD-DOC!! MAD-D

BEN ŞANLI KRAL II. MADDOC'UN SAVAŞ LORDU SHAPUR. EMREDİYORUM.
HERKES EĞİLSİN!

CONAN! EĞİLSENE!
KRAL BUDALA
YİNE DE KRAL KRALDIR.
BAŞIMIZA DERT AÇMA!

KALABALIKTA BİR ASİ VAR!
MUHAFIZLAR YAKALAYIN!
...VE GEBERTİN ONU!

SIKILDIM BURADAN!

SAVUNMASIZ HASMINI DÖVEN DELİ BİR KRAL VE ŞAKŞAKÇI KOMUTANI...

VE ONUN İÇİN ÖLÜME KOŞAN APTALLAR!

BURAYI KURTARMAYA

KÖPEKLERİNİ ÇAĞIR KOMUTAN! DÜŞMANINIZ DE GİLİM...
KRALI KURTARMAYA

BARBAR DOĞRU SÖYLÜYOR KRALIM!
SIZI UYARMA YA GELDI
GELECEĞI GÖRDÜĞÜN IÇIN EN DEĞERLI KÖLEMSIN SVAN... SANA INANIRIM

PEKI. BARBARI BAĞIŞLIYORUM...

KRAL MADDOC YERINE GEÇTI.
SENIN IÇIN NE YAPABILIRIM BARBAR?
DILEĞINI DILE!

YAKLAŞAN BIR KÖTÜLÜK VAR. ÇOK BÜYÜK VE TANIMI OLANAKSIZ. BIR KENTI YOK ETTI BILE!
BÜYÜK ORMANI BIR ÇOK ADAMINIZLA BIRLIKTE YOKETTI.
BURAYA GELIYOR!

SIZI, BU TILSIMLA YALNIZ BEN KURTARABILIRIM...
KORKUNÇ SON YAKLAŞIYOR!

SVAN! NE DIYORSUN?
ÖLÜM LORDUM!
BARBAR DOĞRU SÖYLÜYOR!

EFSANELER BİR İBLİSTEN SÖZEDİYOR-LAR
BU KENTİ YOKETMEK İÇİN KARDEŞLERİYLE GELECEK!
BUNA NA-SIL ENGEL OLABİLİRİM ?

BU KEHANETİ TAŞIYANI ONUR-LANDIRARAK!
O DA BENİM!

DELİ MİSİN?
SENİ ONURLAN-DIRMAK MI?
BEN HER-KESİN EFEN DİSİYİM
ONUR BANA ÖZGÜDÜR..

KAFANI KES-TİRMEDEN KENTİMDEN DEFOL!
NASIL İSTER-SEN!

ONU ÖL-DÜRTEYİM Mİ?
YALVARIRIM MANTIKLI OLUN!
BU BAR-BAR GER-ÇEKLERİ SÖYLÜYOR!

ONU ONURLAN-DIRMANIN BİR YOLU VAR.
BİR GÖ-REV VERİN!

ADAMLARIM ONU DURDURABILIR.
GÖZLERINI OYDURTAYIM MI?

HAYIR SHAPUR! YALNIZCA EMIRLERIMI UYGULA!
BU BARBARDA GÖRÜNDÜĞÜNDEN FAZLA ŞEYLER VAR.

SONRA
SATIŞ OLMADI HA?
ÖYLEYSE BAŞKA KENTE GIDELIM. UMARIM ORADA DEĞERLI
...YARDIMLARIMIZ IÇIN ÇOK ALTIN VERIRLER CONAN...
NIÇIN O KULEYE BAKIP DURUYORSUN?

DIR BARBAR! KRALIN SIZINLE ILGILI PLANLARI VAR.

ÖYLEMI?
KRALINIZIN PLANLARI BENI ILGILENDIRMEZ

KILIÇ HA?
SALDIRIN

YAŞLI BIR BÜYÜCÜ BENİ CANAVARA DÖNÜŞTÜRDÜ VE GÜCÜMÜ ARTIRDI
BANA SALDIRMAK INTİHAR DEMEKTİR!
BUNU..
...ANLAYACAKSINIZ...

SHAPUR! GEL-DE ŞU İŞİ BİZ BİTİRELİM!

DEMEK ADIMI ÖĞRENDİN BARBAR!
SENİN ADIN NE

NE? MIZRAĞIMI YA KALADI!

ADIM CONAN!
KIMMERYALIYIM.
SENİ ÖLDÜRECEĞİM
BAŞKA SORUN VARMI?

CONAN! LÜTFEN DUR!

SVAN! KRALIN KÂHİN'İ
SHAPUR İŞGÜZARLIK YAPTI. KRALIN EMRİ BU DEĞİLDİ.
KRALIN BİR TEKLİFİ VAR!
KRALIN BABASI YILLAR ÖNCE KAYBOLDU... MADDOC KULESİNDE İBLİSLERİN TUTSAĞI OLDUĞU SÖYLENİYOR. KULEYE GİRİP ÖLEN KRALIN MÜHÜRLÜ YÜZÜĞÜNÜ GETİRİRSEN ÖDÜLE KAVUŞURSUN
HAYIR KADIN!

KRALINIZDAN NEFRET EDİYORUM. BURAYI İMHOTEP'E BIRAKIYORUM.
CONAN! ÖFKEN İŞ ANLAYIŞINI YOKETTİ

BİR SAATLİK İŞ İÇİN İYİ BİR ÖDÜL ALACAKSIN.
BU ZAVALLI KENTİ KURTARABİLİRİZ
HEM ZATEN O KULEYE BAKIP DURUYORSUN.

GECE.
CONAN, ZATEN BU KULEYE TIRMANMAK İSTİYORDU.
ÖDÜL ALMAKLA BUNUN İLGİSİ YOKTU.

CONAN, NOSTUME ADASINDA ÖLEN TETRAYI KULEDE GÖRDÜĞÜNE YEMİN EDEBİLİRDİ...*
* GEÇEN BÖLÜMLER

CONAN, BİR BAKIMA KIZIN ÖLÜMÜNDEN KENDİNİ SORUMLU TUTUYORDU.
YÜZÜK YOKTU.

BU GÖRDÜĞÜ ALTINCI KURBANIN KEMİKLERİYDİ.

BU YÜZDEN CONAN AKLINI TETRA'DAN UZAKLAŞTIRIP İŞİNE VERDİ.
BUNUN KOLLARI BİLE YOKTU.
KRALIN CESEDİ BELKİ DE BURADA YOKTU

ZAMANINI BOŞA MI HARCIYORDU?

PROOWWLLRRR!
YARATIK DAHA ATLAMADAN CONAN VARLIĞINI HİSSETMİŞTİ

CONAN'IN OMUZUNA DİŞLERİNİ GEÇİRİVERDİ...

ACI VE ŞOKTAN ALTÜST OLAN CONAN, CANAVARI DA SÜRÜKLEYEREK YUVARLANDI...

CONAN'IN HÂLÂ AĞRIYAN KABURGASINA FAZLA YÜK BİNMİŞTİ... *
* BİRKAÇ BÖLÜM ÖNCE, KURT İBLİSLE DÖVÜŞÜRKEN CONAN'IN KABURGASI KIRILMIŞTI.

AĞRI, AÇIK YARAYA DEĞEN KIZGIN DEMİR GİBİ SAPLANDI BEYNİNE...
PANİK VE ÖLÜM CONAN'I BEKLİYORDU.

CONAN CROM'A YAKARMANIN YARARSIZ OLDUĞUNU BİLİYORDU...

TEK BAŞI-
NAYDI...

ÜZERİNDE AKAN
KAN KENDİNİNDİ.

EĞER ÖLECEKSE
..DÜŞMANININ
KANINI DA HİS-
SETMELİYDİ...

HHAAIIGEE!!

CONAN HANÇERİNİ
ÖLMEKTE OLAN CA-
NAVARA ARDARDA

NEFESİ DURANA DEK...

CEHENNEME GİT!

ÇENGELİ KULLANAYIM...

AZ SONRA KULENİN TEPESİNDE...
BU BİR HATA MI?
KEIV'E KANMAMALIYDIM.

GÖLGELERDE...
BİR CANAVAR DAHA MI?

ASLA! BEN CANAVAR DEĞİLİM...

BURAYA NASIL ÇIKTIN?

ÇADI KRALİÇE REN VE KIZLARI YILLAR ÖNCE RUHUMU ÇALDILAR...

BU YÜZÜĞÜ NEREDEN BULDUN?

ESKİ KRAL ERASCUS'UN KESTİĞİM PARMAĞINDAN ALDIM.

SONRA ONU ÖLDÜRDÜM.

YANİ ŞİMDİ SEN..

BEN KRAL MADDOC'UM!

BUNA İNANMAM.

BEN FATİHİM!

BEN HÜKMEDERİM!

BEN ÇADININ BÜYÜSÜYLE SAĞ KALIYORUM. BENİ KURTARMAYA GELENLERİ DE O CANAVAR HAKLIYOR.

KIZIL SAÇLI BİR KIZ GÖRDÜN MÜ?

BEN KİMSEYİ GÖRMEDİM...

GÜZEL!

ÇADILAR DA KAÇTILAR!

GECE YARISI...

ŞATODA BÜYÜK BİR KUTLAMA YAPILIYORDU...

KRAL I. MADDOC KENTİ ELE GEÇİRİNCE BU ŞATOYU YAPTIRMIŞTI.

FATİHE UYGUN BİR YER OLMUŞTU...

KRAL HER ARENA GÖSTERİSİNDEN SONRA BİR BALO VERİRDİ.

İYİ BESLENEN MUTLU KİŞİLERİ YÖNETMEK DAHA KOLAYDI.

EĞLENMENE BAK SVAN!

SİZ EĞLENİRSENİZ BEN DE EĞLENİRİM.

BENİ ÇOK MUTLU ETTİNİZ HER ŞEYİ VERDİNİZ..
SANA İSTEDİĞİN HER ŞEYİ VERİRİM.
ÖZGÜRLÜK HARİÇ. BENİ BIRAKAMAZSIN...

BUNU ZATEN İSTEMEM
NE?
GCRRAASSHH!!!

BABA!
ÖLDÜN SANIYORDUM.

DİKKAT!
YENİ SAVAŞ LORDUNUZ CONAN'I SELAMLAYIN!

YAŞA CONAN!
YAŞA CONAN!

YAŞA CONAN!
YENİ SAVAŞ LORDU
AMA SAVAŞ LORDU BENİM...

ONA İTAAT ETMEM!
ONU GEBERTİRİM...
YAŞA CONAN!
YAŞA CONAN!

KULENİN TEPESİNDE...

BULUTLAR ARALANDI.

VE SINIRSIZ GÜCÜ OLAN TETRA GÖRÜNDÜ..

GÜLÜMSÜYORDU.

AŞAĞIDA CONAN'IN ADINI HAYKIRIYORLAR. BUNDAN İYİSİ OLAMAZDI.

CADI KRALİÇENİN KIZLARI!

BU TORBADA KRALİÇENİZİN KELLESİNİ TAŞIDIĞIM SÜRECE BENİ İZLEYECEKSİNİZ.

EMİRLERİME UYARSANIZ ONU YOKETMEM.

EN ÇOK NEFRET ETTİĞİM KİŞİYİ YOKETMEME...

YARDIM EDECEKSİNİZ.

BU BÖLÜ-

CONAN'IN *dünyası*

NEMEDYA

Hiborya krallıkları arasında Akilonya'dan sonra ikinci sırada Nemedya gelir. Nemedya geri planda kalarak Akilonya'nın gölgesi olmaktan daima huzursuz olmuştu. Ama tüm düşmanlıklarına ve yaptıkları seyrek savaşlara rağmen iki devlet askeri ve diplomatik bir uyuşma içindeydiler. Nemedya'nın coğrafi durumu onu istilara karşı koruyordu. Akeronyalı Soya adından Nemedyalılar gelenek göreneklerini ve kültürlerini almışlardı. Bu krallığını tarihçileri ve filozofları yazdıkları baş eser olan Nemedya kronolojisinde gerçekten değerli ve geçek bilgileri kendilerinden sonraki kuşağa sunmuşlardır. Hiborya çağının çoğu bilinmeyenleri Conan'ın hikayesi bu kitaplardan öğrenilmiştir. Din konusunda kesinlikle bağnaz değillerdi. Herkes kendi dininde serbesti. Çoğunluk Mitra'ya tapmasına rağmen İsthar'a ve Set'e tapanlar da vardı. Kendilerine özgü hukukları mahkemeleri ve adalet komisyonları mevcuttu. Nemedya'nın başkenti Belverus'du. Şehrin etrafı meyva bahçeleri ve tarlalarla çevrili idi. Şehirde ayrıca büyük bir müze ve Kallian tapınağı bulunuyordu.

SONYA

Ateş saçlı bu kadına Hiborya çağında "Elinde kılıç taşıdığı zaman şeytanın ta kendisi olur" denirdi. Babası eski bir askerdi. Annesi çok ağır işlerde çalışırdı. İki ağabeyisinin silah kullanmadaki başarısını kıskanan Sonya küçük yaşlarda eline kılıç alıp kendi kendisini eğitmişti. Daha o zamanlardan beri kız çocuklarının işleriyle değil erkekler gibi savaşmak için kendisini yetiştirmişti. Onsekiz yaşına geldiği zaman bir gurup paralı asrerlerin saldırısına uğrayan köyünde tüm ailesi kılıçtan geçirilince Sonya canını kurtarmak için güç bela kaçmayı başarmış ama intikam alacağına da yemin etmişti. Kaçtığı ormanda kendinden geçen Sonya karşısında bir hayal görmüş ve bu hayal ona savaşçı gücü vereceğini ve yalnız kendisini kılıçta yenebilecek bir erkeğe teslim olacağını başka kimseyle ilişki kurmaması gerektiğini söylemişti. Sonya bu şartı hayretle kabul etti ve görüntü ona kılıcıyla dokunarak kayboldu. O günden sonra Sonya maceracı oldu ve Hirkanya steplerinin şeytanı olarak üne kavuştu. Kimmeryalı Conan'la ilk kez Makkalet şehrinde tanıştı. Daha sonra ikili Shem'de ve Akilonya'da da karşı karşıya geldiler.

KULL

Kimmeryalı Conandan 8.000 yıl önce Muzaffer Kull adlı güçlü evfsanevi bir kahraman vardı. Atlantis doğumlu barbar, öksüz büyümüş ve daha çocukken ormanda gezinirken maymunlar ve kaplanlar tarafından büyütülmüştü daha sonra Deniz dağlarında yaşayan kavimler onu bulmuşlar ve kabilelerine getirmişlerdi.

Kısa zamanda çocuk, mızrak çekmede ve güreşte diğerlerini geçti ama onun devamlı hareket isteyen fikirleri, yüzünün kıvrımları daima diğerlerinden farlılığını gösteriyordu. Onu bağımsızlık tutkusu ve kendi isteklerine uyma arzusu kısa zamada eski geleneklere bağlı kabile fertleriyle karşıt düşmesine neden oldu. Bir gün kabile kızlarından biri başka kabileden bir erkeği sevdi diye işkenceyle cezalandırılınca onu işkenceden kurtaramayan Kull, bir hançerdarbesiyle acılarına son verdi. Bu yüzden de kabileden kaçmak zorunda kaldı. Bu olay ömür boyu Kull'un bütün kadınlara nazik ve şövalyece bir tutumla yaklaşmasına neden oldu. Atlantis'e deniz yoluyla giderken Kull Lemurya'lı korsanlar tarafından esir edildi. Kürek esiri olarak iki yıl çalıştırıldıktan sonra bir gece içkili iki nöbetçiyi yer sererek kaçtı ve yüzerek Valusia'ya gitti. Orada bir grup kanun kaçağının arasına karışan Kull, sonunda yakalanarak başkent Wonders şehrinde hapsedildi. Kull'un değişik fiziğini fark eden fardiyan onu imparatorun gladyatörü olarak arenaya çıkarttı. Orada

halk tarafından çok sevildi ve takdir edildi. Valusia'lı bir asi olan Kont Murom Kull'a özgürlüğünü bağışladı ve ona orduda iş verdi. Kull'un doğal liderlik yeteneği kısa zamada kendisini gösterdi ve Kara Lejyon denilen kralın özel muhafız birliğine tayin edildi. Kısa bir zaman sonra Kull elinde olmadan kespot kral Borna'nın katledilmesine karıştı ve hayal etmediği halde Topaz tahtı kendisine kaldı. Borna ile yaptığı düelloda Kull yanağından yara aldı. Bu yara daima halkın çektiği zulmün sembolü oldu ve onu yüceltti.

KUSH

Hyboryalıların ilk ilişki kurduğu zenci adamlar Kushlulardı. bu yüzden kıtanın tüm güney kısmına Kush adı verildi. Kushitele ve Stigya, Argos'lular arasında sıkı ticari ilişkiler vardı. Gümüş, fildişi, ipek, şeker, köle, hindistan cevizi ve inci ticareti yapıyorlardı. Kuş topraklarındaki zengin ve geniş çayırlarda antilop sürüleri, zebralar, bufalolar ve aslanlar yaşıyordu. Batıda okyanus kıyısında esir kabileler yaşıyordu. Bunlar Stigyalılarla yaptıkları ticarette bizzat kendi hemcinslerini köle olarak satıyorlardı. Asiller kalın duvarların çevirdiği Moreo şehrinde yaşarlardı Stigya tanrısı yalan Set'e taparlardı.

OPHİR

Hiborya krallığının efsanevi rafah ülkesi Ophir'dir. Akilonya ve Nemedya gibi güçlü krallıkların güneyinde kalıyordu. Tybor nehri ve geniş çayırlar bu devletleri birbirlerinden ayırıyordu. Ophir'in zenginliği dağlarında çıkan altın ve değerli taşlardı. Ophir'li şövalyelerin silahları zırhları hep altından yapılırdı. Birkaç ünlü şehir devleti vardı, bunlar, Pergona, Camolla ve kralın oturduğu Khorala'ydı. Halkı cömertliği ile tanındı o zamanın bir atasözünde "kendine 'mutlaka Ophir'li bir dost edin" denidi

PICTLAND

Pictlileri ataları büyük tufanan kalan Pict adalı barbarlardır. Doğusuda Akilonya güneyinde de Zingara ile komşuydu. Batıda ise sınırı okyanusa dayanıyordu. Pictland toprakları kumsallar, ormanlık bölge ve el değmemiş topraklardan ibaretti. Her bölgede bağımsız yaşayan kabileler bulunur bunlarda taptıkları hayvan totemine göre adlandırılırlardı. Vahşi Kedi kabilesi veya Kurt kabilesi gibi Medeniyete kapalı bu kabileler arasında savaş yaygındı. Deniz kenarında yaşayan Pict'lerde ilkeldiler.
Deniz kenarında mors balığı avlarlar kıyı balıkçılığı yaparlar ama asla açık deize çıkmazlardı. Ormanlık bölgede yaşayan Pict'ler avcılıkla geçinirler, tilki, ayı ve kurt yakalarlardı. Bu kabileler medeniye yakın yaşadıkları için onlardan silah, şarap ve deri ticareti yaparlardı. Pictlerle Akilonyalılar arasında sık sık kanlı savaşlar olurdu.

SHEM

Shem'de o devrin önemli ticari merkezlerinden biriydi. Shem bir çelişkiler ülkesiydi, bir tarafından bereketli topraklar ve ormanlar medeniyeti zengin krallıklar, diğer bölgesinde ise ucsuz bucaksız çöl bulunuyordu. Shem halkı gaga burunlu uzun saçlı orta boylu insanlardı. Kara gözleri ve mavi siyah saçları vardı. Genellikle sivri sakal bırakan erkekleri okçulukta çok başarılıydılar. Altın ve bakır madenlerine sahip olan Shem dışardan ayna, ipek, saat, kılıç alırdı. Asgalun en önemli sahil şehriydi. Doğu çöllerinde Zuagir adı verilen kabileler yaşardı bunlar kendilerine "çöl şahinleri" düşmanları ise onlara "Çöl fareleri" derlerdi. Her kabilede kendi başına bağımsız yönetilir ayrı kanunlar uygulardı. Her şehrin kendi tanrısı vardı ama doğu ve batı Shemleri birlikte dişi tanrı olan Dünla-Ana'ya taparlardı.

STYGYA

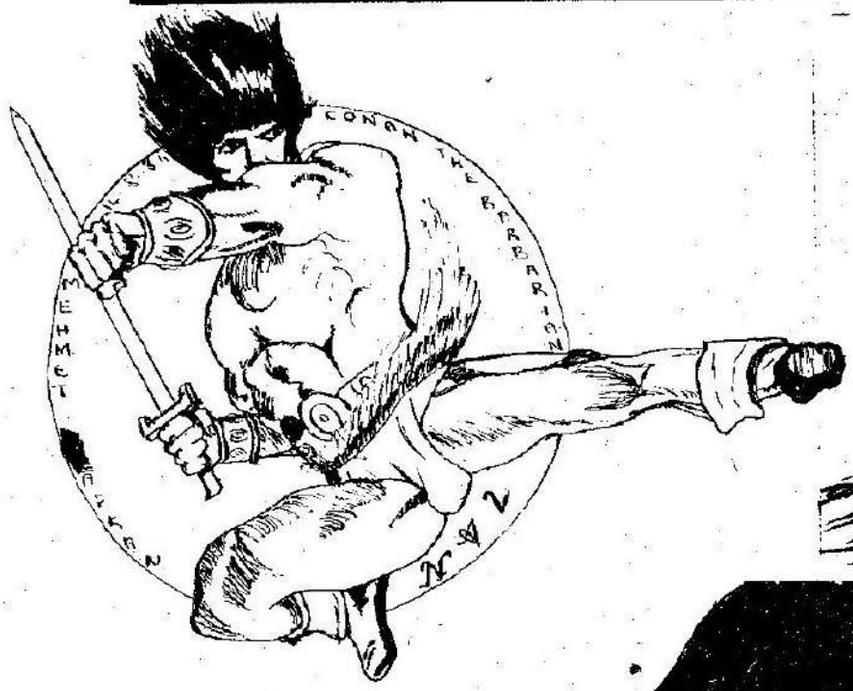
Bir güney krallığı olan Stygya'ya Hiborya çağında "krallıklar bölgesi veya lanetli topraklar" denirdi. Shem'in aşağısında kalan Stigya kara büyünün, kötü haberin, ölümün temsilcisiydi. Tanrıları yılan tanrı Set'di. Stigyalıların bu tanrısının daha onlar bu topraklara gelmeden önce aynı yerde yaşayan ve yok olan başka bir medeniyete ait olduğu söylenmekteydi.

Stiygyalılar oldukça esrarengiz insanlardı, aralarında sınıfı farkı olan bir toplumdular. Genellikle uzun boylu ince ve kumral insanlardı. Hak aristokratlar, orta sınıf ve köylüler olmak üzere üçe ayrılıyordu. Stigya'ya hayat veren Styx veya Nilus denilen nehirde timsahlar ve hipopotamlar yaşardı. Stigyalılar hayvan ticareti yaparlar, balık avlarlar ve hurma satarlardı. Gelirlerinin büyük bir kısmı yaptıkları büyülü muskalar ve kolyelerden gelirdi. Ayrıca uyuşturucular, sihirli ilaçlar ve iksirler hastalıklar için kullanılırdı. Silah imalatını da ilerletmişer ve çelik kılıçlarını dört bir yana tanıtmışlardı. Tam ticaret yolu üzerinde olduğu için Stigya'da fildişi, inci, köle ve ipek ticareti de yapılıyordu. Ülkede halı ve kilimde dokunurdu. en büyük şehri ve en önemli limanı olan Khemi Batı Okyanusunun kıyısındaydı. Khemi ayrıca yer altı tapınakları ve piramitleriyle dini merkezdi. Set rahipleri burada barnır ve ülkenin kaderini denetlerlerdi. Stigya büyüleri ve büyücüleri Hiborya çağında çok ünlüydü. Bir tarafında çöl diğer tarafında stepler olduğu için Stigya sınırları açısından güvencedeydi orduya fazla önem vermezler ve eski silahları kullanırlardı. En büyük güçleri sihir ve büyüydü.

TLAZİTLANDS

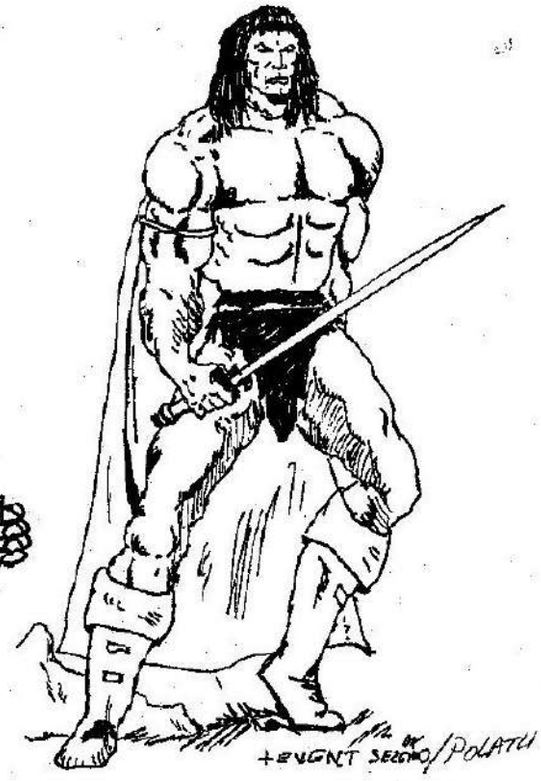
Kuzey Kush bölgesindeki Zuad gölü sakinleri olan Tlazitlandlılar Stigya'nın sınır komşularıdır. Zaman zaman Stigyalı derebeylerine isyan etmelerine rağmen mağlup edilmişlerdir. Halkı çok kavgacı ve kinciydi. Jad, lapis azuli, altın, gümüş ve bakır bakımından zengindiler.

Sizin Gönderdikleriniz



FRHAN
ufuk 85
YÜKSEL CENGİZ
KASTAMONU

HAMZA BOL KONYA


TEVFIK SEZGIN/POLATLI

CONAN
ALİ RIZA
CAKIR-85/ÇANKIRI

TOLGA GÖKÇEN
ANKARA
CONAN

Altay
İZMİT

MEHMET
KANLI 85
ESKİŞEHİR

Ünlüat Şapkınoğlu... ANKARA

-Volkan Erong-
-Hatay-

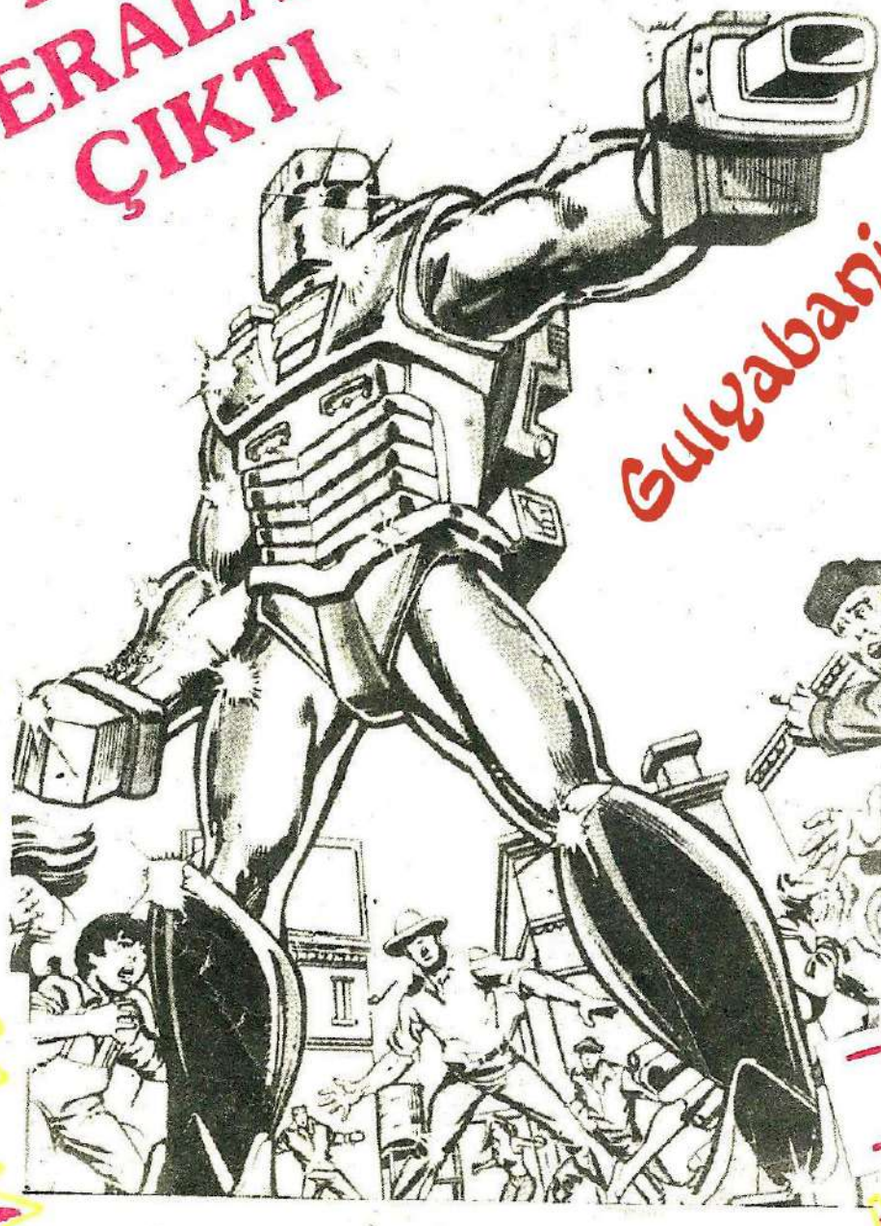
BARBAR CONAN

kasım 2013 de gulyabani taradı

UZAY ŞÖVALYESİ

ROM

YEPYENİ MACERALARLA ÇIKTI



Gulyabani

4

ALMAYI UNUTMAYINIZ!

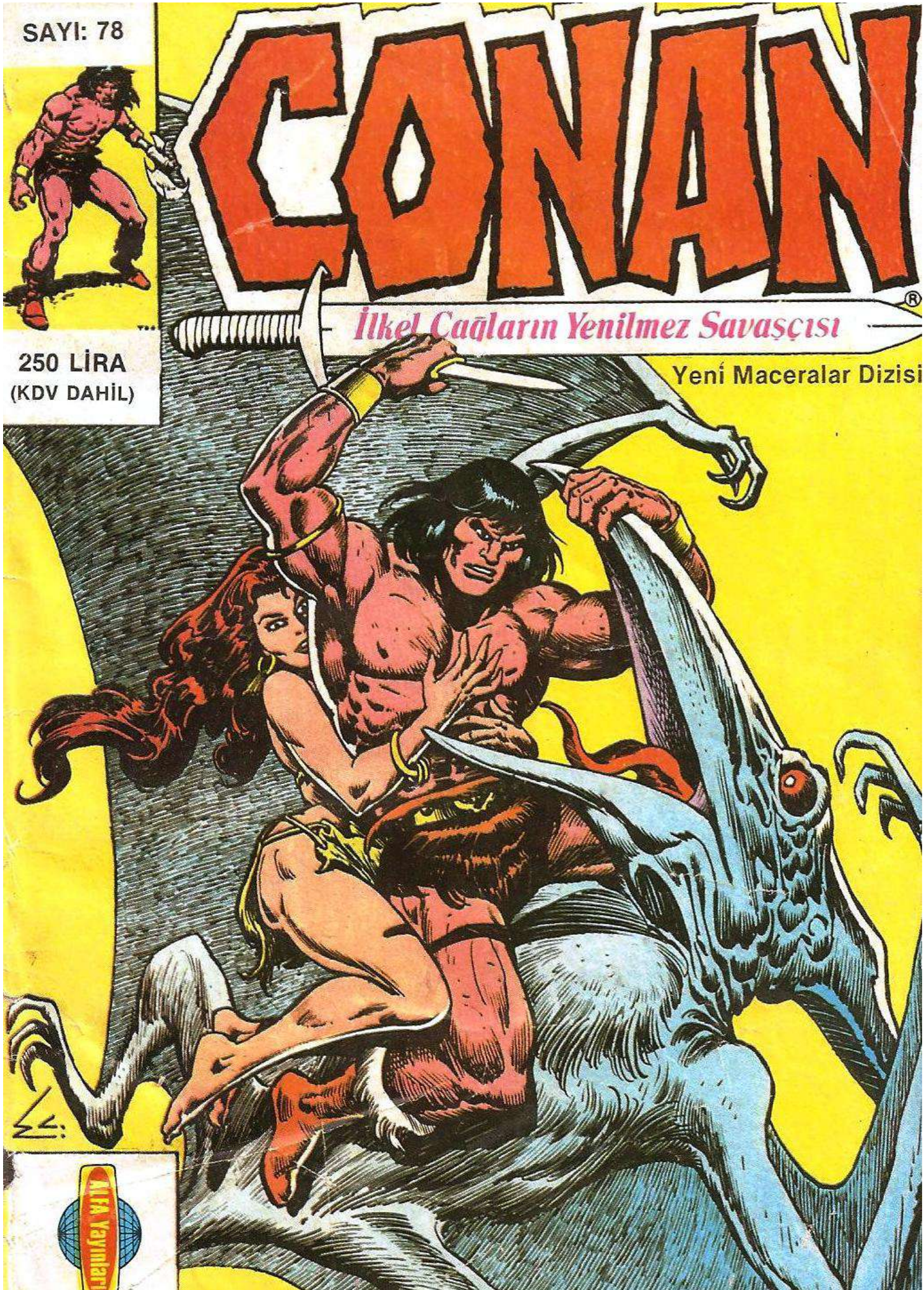
SAYI: 78

CONAN®

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

Yeni Maceralar Dizisi

250 LİRA
(KDV DAHİL)



ALFA Yayınları

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

CONAN

İÇİNDEKİLER

KURT KADIN

Kurt kadın, Conan'ı sıçanlara yem olmaktan kurtardı. Ama bunun karşılığını da istiyordu. Stefanya hakkında bilgi. ...S.5

GÖL BEKÇİSİ

Coann, herşeye karşın aldığı görevi yerine getirecek ve tılsımı Phalkar Kralına ulaştıracaktı. S.23

İBLİSTEN DOĞAN ADAM

Üç kişi olmuşlardı. Stefanya, Kurt Kadın ve Conan. Ama karşılarına çıkan güçlükler de öylesine ağırdı ki. Bu kez İblisten doğan bir adam onlara yardım edecekti. S.41

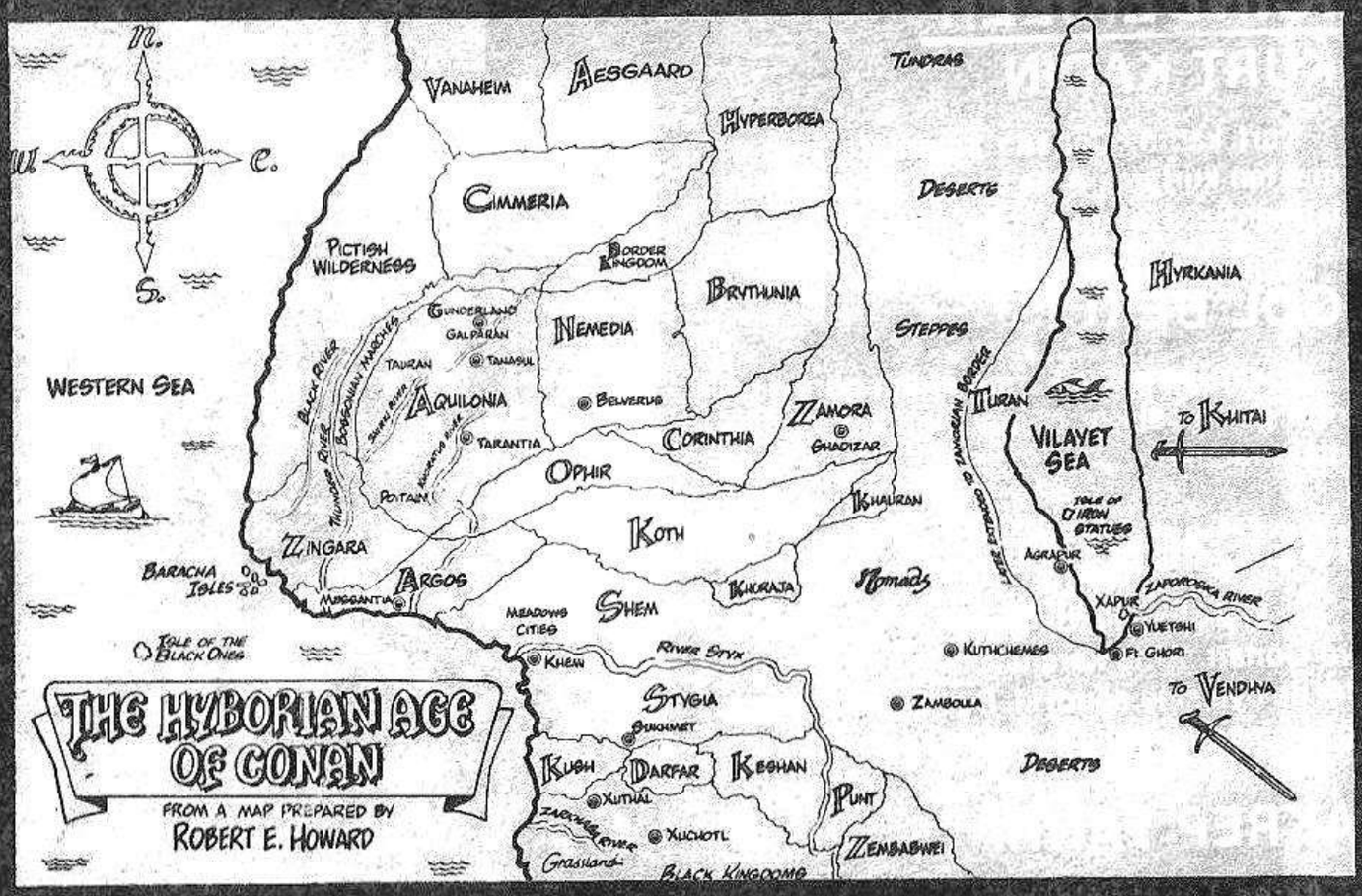
AKREP TANRI

Akrep Tanrıyı öldürdü. Peki ama buna sevinmeli mi yoksa üzülmeli mi? Akrep Tanrı'nın ölümü yeni sorunlar çıkarır mıydı? S.60

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağıroğlu
Yayın Yönetmeni: Fehmi Köfteoğlu
Müessese ve Yazılışleri Md: Gül Feride Sağıroğlu
Yönetim Yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sok. No 10-80090 Taksim/İst. Tel: 149 91 84
Genel Dağıtım: Hürriyet Holding A.Ş. İki haftada bir cuma günleri çıkar.

"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

· Bir Nemedya efsanesinden ·



Developed by the Marvel Comics Gruop, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission Coypright © 1987 Alla Ray Kuykendall. All rights reserved. Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı Kesim Ajans aracılığıyla Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd. Şti.ne verilmiştir.

..YAKLAŞIYORLARDI!.

DURUM OLDUKÇA GARİP HATTA ACI SAYILABİLİRDİ.. HEM USTA KILIÇÇILARLA HEM DE BÜYÜCÜLERLE BAŞ ETMİŞ BİRİNİN ÖLÜMÜ AÇLIKTAN GÖZÜ DÖNMÜŞ YARATIKLARIN KEMİREN DİŞLERİYLE OLACAKTI...
..CONAN ASLA ÖLMEK İSTEMİYORDU!.

SIÇANLARDAN BİRİ, KURBANIN ZAYIF DÜŞMESİNİ BEKLEMEDEN İŞE KOYULMUŞTU...
SQUEE SQUEE
KROM SENİ LANETLESİN!.
GIRTLAĞININ DERİNLİKLERİNDEN GELEN HAYKIRIŞ SIÇANLARI...

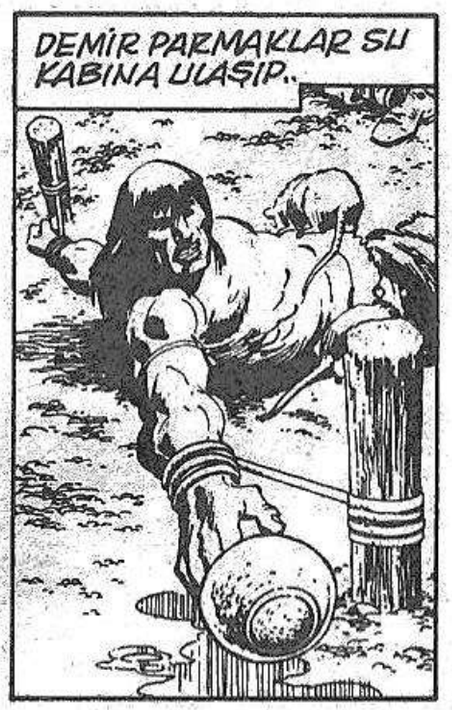
..ÜRKÜTMÜŞTÜ! AMA YALNIZCA BİR ANİÇİN.. BİRKAÇ SANİYE İÇİNDE...
..YİNE TEPESİNE ÇIKIVERMİŞLERDİ!

..ÖDÜLLERİ DE KEMİRİCİYDİ!

SU KABININ YANINDA GRİ BİR SIÇAN GÖRÜLDÜ!. BURNUNDAN SOLUYARAK...
YAKLAŞIVERDİ...

O ANDA ACI BİR NARA DOLDURDU!.
ARRR

..SIÇAN SIÇRADI VE SU KABINI...
SQUEE!
..DEVIRDI!


DEMIR PARMAKLAR SU KABINA ULAŞIP..

..ONU YERE HIZLA ÇARPIP KIRDI!!

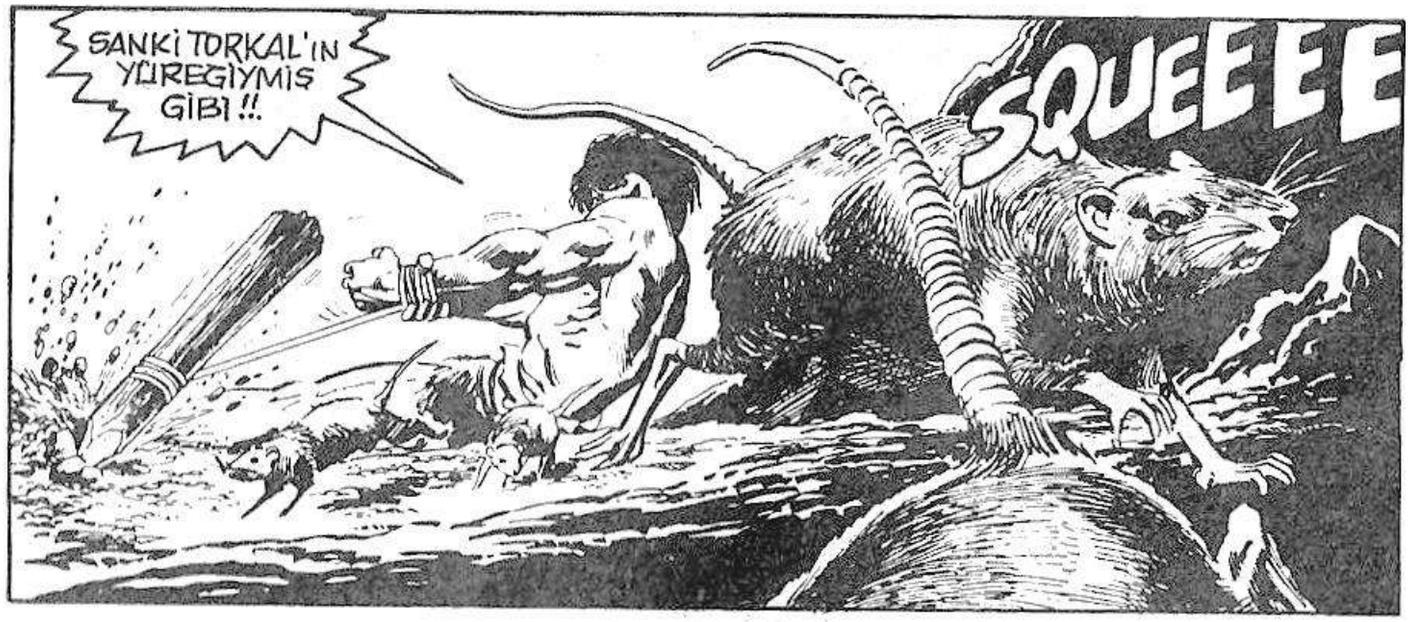
..VE PARÇALARINDAN BIRINI IPLERE SÜRTMEYE BAŞLADI...

CÜRETKARLAŞAN SIÇANLARIN KEMIRIŞLERIYLE, SONUNDA...

..GÜÇLÜ BIR HAMLEYLE...
OLDU!

DEFOLUN!
SQUEEE
SQUEEE
SQUEEE
..PIS YARATIKLAR!

ÖBÜR KAZIK TOPRAĞA PEK DERIN..
..ÇAKILMAMIŞ!


SANKI TORKAL'IN YÜREGİYMİŞ GİBİ!!
SQUEEEE

CONAN İPLERİNİN SONUNCUSUNU ÇÖZERKEN AYIN DÖRTTE ÜÇÜ YÜKSELMİŞTİ BİLE.. BARONUN KARARGAHI OLDUKCA UZAKTA OLMALIYDI...

CONAN HAYDUTLARIN KAYBOLDUĞU YÖNE YÖNELDİ!

..BELKİ DE BU DOLUNAYIN ALTINDA, ONU BU TOPRAKLARA...

..SÜRÜKLEYEN GARİP OLAYLAR ZİNCİRİNİ DÜŞÜNÜYORDU.. VE BÜYÜCÜ MERDORAMON'dan KABUL ETTİĞİ GÖREVİ ANIMSIYORDU...

BOYNUNA TAKTIĞI MAVİ ALEV TILSIMINI PHALKAR EYALETİNİN HÜKÜMDARI THEMAS HERKLAR'a VERECEKTİ..
TABİİ Kİ YOLUNUN ÜZERİNDE BAZI SAPMALAR OLMUŞTU...
..EN ÖNEMLİSİ DE SİLFANYA İDİ!

..ONU ÖNCE KANA SUSAMIŞ BİR KALABALIKTAN KURTARDI...

..SONRA SHOKKOTH ADINDAKİ KORKUNÇ YARATIKTAN.

..O KIZ İÇİN, BÜYÜCÜ ZOKKU ANOR'UN CESEDİNİ YOL BOYUNCA TAŞIMIŞTI...
"O ÖLÜRSE BEN DE ÖLÜRÜM!" DEMİŞTİ KIZ...
OYSA ADAM CONAN'A TAM BİR ÖLÜ GİBİ GÖRÜNÜYORDU!!

..SONUNDA LORD OLAN TORKAL MOH İLE KARŞILAŞMIŞTI!

SAVAŞ OLDUKÇA KISA SÜRMÜŞTÜ.. VE HAYDUT BARON...

..ATI, KIZI VE MAVİ ALEV TILSIMINI ALIP, CONANA YALNIZCA..
BİR ÇÖMLEK SU BIRAKMIŞTI!
..ONA DA UZANAMAZDI!!

..EVET, BELKİ BARBAR BATIYA GİDERKEN BUNLARI DÜŞÜNÜYORDU? YA DA TORKAL'dan ALACAĞI İNTİKAMI DÜŞÜNÜYORDU?!

CONAN ANİDEN BİR SU KOKUSU ALMAKTA VE SUDA..
BİR HAYVANIN CI-

..SESLERİ DUYMAKTADIR!

AYI ŞIĞINDA ORMANDA BİR GEYİK, HAVUZDAN..
.. KANA KANA SU İÇİYORDU.

CONAN MİDESİNE BİRŞEYLER İNDİRMEYİ SONRA..
..DÜŞÜNECEKTİ!

ŞU AN İÇİN ÖNEMLİ OLAN SUYDU!..

SOĞUK SUYUN ŞOKU FELÇ EDİCİYDİ.. YARALARININ BAZILARI HALA KANIYORDU!

SUDAN ÇIKTIĞINDA ACILARININ BİR KISMI SUYLA AKIP GİTMİŞTİ.. KENDİNİ YENİLEMİŞ HİSSEDİYORDU...

...İŞTE KURTLARIN SESİNİ O ZAMAN DUYDU!.
ARROOOOO

SİLÂHSIZ OLDUĞUNDAN TEK SANSI KAÇMAKTI...
...KURTLAR YAKLAŞMIŞLARDI!!

ARKASINA BAKTI.. PEŞİNDE EN AZ ON TANEYDİ..
...BÖYLE BİR SÜRÜYE KARŞI DURUMUNUN...
LİMİTSİZ OLDUĞU

KÖŞEYE KISILAN BARBAR SONUNU BEKLEMEYE KOYULDU..
EN AZINDAN ÖLÜMÜ TORKAL'IN YAPTIĞI GİBİ YAVAŞ OLMAYACAKTI...

VAHŞİ HAYVANLAR GİBİ DİŞLERİNİ GÖSTERDİ VE..

KURTLARIN ÜZERİNE ATILDI!!
ARRR

ŞAŞKIN HAYVANI YAKALAYIP KALDIRDI VE..

...ONU ARKASINDA DURANLARIN ÜZERİNE FIRLATTI!!

SONRA HEPSİ ÜZERİNE ÇULLANDILAR... KESKİN TIRNAKLARIN BACAĞINA SAPLANDIĞINI HİSSETTİ...
... YİNE DE İKİ HAYVANI YAKA-

..VE BİRDENBİRE!
BIRAK ONLARI!
HANGİ İBLİS!?

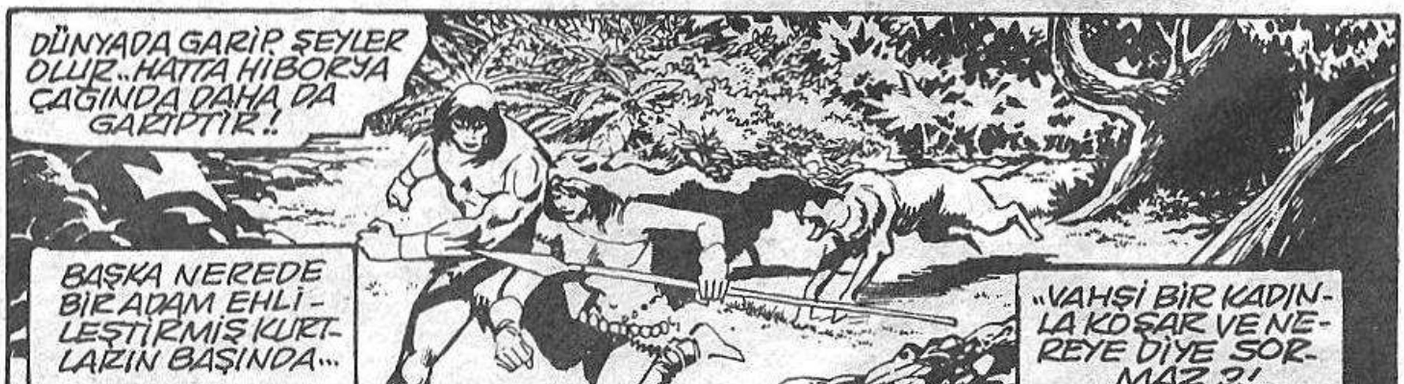
BEN KURTLARIN EFENDİSİ LUPALİNAYIM..

KURT KADIN...
..DUYMUŞTUM BU EFSANELERİ!
CONAN İKİ KUROLU BIRAKTI..

...KADININ BİR HAREKETİYLE HEPSİ CONAN'dan UZAKLAŞTI AMA ONU GÖZLÜYORLADI...
TORKAL'IN KIZI ALDIĞINI VE SANA BÜTÜN YAPTIKLARINI BİLİYORUM!!
KİMSİN, NASIL KAÇTIN?!
ADIM CONAN.. KAÇABİLDİM HEPSİ BU!

VE KIZI KURTARMAYA GİDİYORSUN!
DENEMELİYİM...
..ÜSTELİK TORKAL, PHALKAR HÜKÜMDARINA VEREĞİM MUSKAYI DA ALDI!!

MUSKAYI NEDEN HÜKÜMDARA VERECEKTİN?
SORMADIM!. AMA GÖREVİMİ YAPACAĞIM!
BELKİ SANA YARDIM EDEBİLİRİM..
GEL!


DÜNYADA GARİP ŞEYLER OLUR.. HATTA HİBORYA ÇAĞINDA DAHA DA GARİPTİR!
BAŞKA NEREDE BİR ADAM EHLİLEŞTİRMİŞ KURTLARIN BAŞINDA...
..VAHŞİ BİR KADINLA KOŞAR VE NEREYE DİYE SORMAZ?!

ANCAK RÜYADA OLABİLİR!

BU KULÜBE BENİM İNTİKAMIMI PLANLAMAK İÇİN...

...İŞ GÖRÜR PEKALA!

TOPRAKLARIMA GİRDİĞİNİZDE O KIZLA BİR CESET TAŞIYORDUNUZ...

..ONA NE OLDU?

BİLMİYORUM! TAHMİNİMCE..

...TORKAL ONU UÇURUMA FALAN ATTI?!

YA STEFANYA'da DOĞUM İZİ VAR MI?!.

DOĞUM İZİ Mİ?!

VAR! KALÇASINDA.. NEDEN?

SANA YARDIM EDECEĞİM! O KIZI ÇOK ESKİDEN...

...TANIYOR OLABİLİRİM!

ANLAYAMADIM, AMA...

SONRA ANLARSIN!

..ŞİMDİ UYU! SABAHLEYİN...

...YAPACAK ÇOK İŞİMİZ VAR!!

KULÜBEDEN BİR İHANET OLURSA UYANACAĞINDAN EMİN OLAN CONAN..

...UYKUYA DALDI. BU KEZ YÜKSEK...

...KAYALIKLARDAKİ AYILI KADIN URSLA İLE KUZEY TOPRAKLARINDAYDI...

...TIPKI BİR KAÇ YIL ÖNCEKİ GİBİ!

BU KEZ ONA YENİ ŞEYLER SÖYLÜYORDU.

LUPALİNA'YA URSLA İLE TANIŞTIĞINI SÖYLE VE..

...RAHİBE KARDEŞİNİN ONA SELAM YOLLADIĞINI SÖYLE!

SABAHLEYİN CONAN ANLATTI.

DEMEK YARDIM ETMEMİ ONAYLIYOR..

..BEN ESKİDEN KURTLARLA YAŞAMIYORDUM.

PHALKAR'DA OTURUYORDUM.!

...ORADA İKİ BÜYÜCÜ VARDI..ONLARLA KRALIN EMRİNDE BÜYÜCÜLÜK YAPIYORDUK!

...VAHŞİ YARATIKLAR RAHİBESİ OLMAKLA BİRLİKTE, BÜYÜCÜYÜM DE

..ARTIK BÜYÜ YAPMIYORUM, ÇÜNKÜ O ZAMAN TAHALKALİDEŞ İLE ELVİRİOM BÜYÜCÜLER SAĞ OLDUĞUMU ANLARLAR..

YAŞADIĞINI ÖĞRENİRLERSE NE YAPARLAR?!

..ÖLDÜĞÜMÜ SANIYORLAR..ÖYLE SANSINLAR!

BİLDİKLERİMİ SÖYLEMEMİ ENGELLERLER..ÖLDÜRÜRLER..

NEYMİŞ O?

..BENİ!.

NEYSE, YARDIMINLA ONLARIN HESABINI KAPATIRIM..

ÖNCE TORKAL'I HALLETMELİYİZ!

REVENGAR DUVARLARI BOYUNUN ÜÇ KATIDIR!

İÇERİ NASIL GİREBİLİRİZ?

TORKAL'A SALDIRACAĞIMIZI SÖYLEDİM!

EVET!.

..KALESİNE GİDEN

O ZAMAN ADAMLARI BU KAYALIKLARDAN GEÇECEKLERDİR, ONLARI..

..BEKLERİZ!

ÇOK GEÇMEDEN...

LUPALINA, YAKININDAKİ KÖYÜN KALKININ TORKAL'IN ALTI ATLI, BİR KAÇ TANE DE SİLAHLI ADAMIYLA SAVAŞTIKLARINI, AMA KAYBETTİKLERİNİ FISILDADI.. BU YÜZDEN.

...KADINLARI HAYDUT BARONU EĞLENDİRECEKLERDİ ARTIK!..

...ERKEKLERİN İSE KURBAN EDİLECEKLERİNİ!.

ATLADIĞIMDA, KURTLARINA...

...PİYADELERE SALDIRMALARINI EMRET!.

CONAN HEMEN ATLADI!

DÜŞMAN NE OLDUĞUNU ANLAYAMADAN...

...VE ÜÇ SÜVARİ CELLATLARINI TANIYAMADAN ÖLMÜŞLERİNE KAVUŞTULAR!.
AZ İLERDE VAHŞİ KURTLAR...

...ARKADAN GELEN ŞAŞKIN PİYADELERE SALDIRMIŞLARDI!!

GNNG

..BİR KAÇ DAKİKA SONRA..

...ÖZGÜR KALAN KÖYLÜLER BU YARI ÇIPLAK BARBARA VE YANINDAKİ...

... KURTLARI SAKİNEŞTİREN KADINA HAYRETLE BAKIYORLARDI!.
SİZE ZARAR VERECEK DEĞİLİZ. KORKMAYIN!. TORKAL İÇİN GELDİK..

TORKAL SİZİ ÖLDÜRÜR!.
ONUN ADAMLARINI SİZİN İÇİN ÖLDÜRDÜK...
"ONU DA ÖLDÜRECEĞİZ.. SİZ VE BİZ HEP BERABER!!

O BÜYÜK BİR KALEDE YAŞIYOR!.
ORAYA SALDIRAMAYIZ!.
KÖYÜMÜZDE YAŞAYALIM!. BARIŞ İÇİNDE...

TORKAL ADAMLARINI ÖLDÜĞÜNÜ ÖĞRENİNCE BARIŞ MI UMUYORSUNUZ?
ÖLÜM OLUR, ÖLÜM!
FAKAT BİZ..

TEK YOL BU..
ŞEREF YANLIZ YABANCI VE..

BELKİ DE KADIN HAKLIDIR?! PEKİ NE YAPACAĞIZ..
SÖYLEYİN BİZE?!
...KURTLAR DA MI VAR HAA?!

"..BEN, LUPİNA VE SİZDEN DÖRT KİŞİ ÖLEN ATLILARIN ZIRHLARINI GİYİP ORAYA GİDECEĞİZ...
...YELEKLERİNİ GİYSİNLER, GERİ KALANLAR TUTSAK GELECEKLER!. AMA HİÇ KORKMA-
'KILICI ORAKTAN AYIRABİLENLERİN DE, ÖTEN SİLAHLI ADAMLARIN

"TABİ RAVENGARD'daki SATOYA ULAŞINCA!..

İYİ KI TORKAL SÖYLENENLERE İNANAN BİRİ DEĞİLDİ!.

CONAN DUVARLARA GÖZ GEZDİRDİ!.

...DUVARIN DİBİNDE, İNSAN IRKININ BİLİNEN TÜM AÇLIK VE İHTİRASINI YANSITAN BİR SAURYALI YÜZÜ OYULMUŞTU...

..NÖBETÇİLER OYUN OYNUYORLARDI.

...BU ONLARIN SON OYUNLARI OLACAKTI!!.

ANCAK BİR DELİ RAVENGARDI İSTİLAYA CÜRET EDEBİLİRDİ..

..BU KADAR AZ SİLAHLI ADAMLA!!

TAŞLIK AVLUDA CONAN ATINDAN İNMEK İÇİN AYAĞINI KALDIRDI.. BU İŞARET ÖNCEDEN SAPTANMIŞTI...

...KÖYLÜLER SALDIRIYA GEÇTİ...

...YILLARCA SÜREN EZİLİŞİN DOĞURDUĞU NEFRETİN PATLAMASIYDI BU..

HEPSİNİN ORTASINDA KURT KADIN...

...ELİNDEKİ DEV SAPAN SAVURUYORDU!

...HER SATONUN BIR SILAHHANESI VARDIR..
YYAAR

...ORADA KILIÇLAR BILENIR ZIRHLAR DEPOLANIRDI...
CONAN SILAH-HANEYI BULDU..

SILAHHANEDE ÇALI-ŞANLAR ŞAŞIRIP KALMIŞLARDI...

...BU HAYDUTLARDAN TEK KIŞI BILE SAG KALMAMA-MALIYDI! SONRA...
...CONAN'IN PLANI ORTAYA ÇIKABILIRDI!! DÖVÜŞ KISA SÜRDÜ...

..NE YAZIK KI TORKAL, ARALARINDA YOKTU!

..ÇIKTIĞINDA KÖYLÜLE-RIN DÖVÜSTÜKLERINI GÖRDÜ..
...PARA IÇIN DÖVÜ-ŞENLERDEN ÇOK PAYA FAZLA KANA

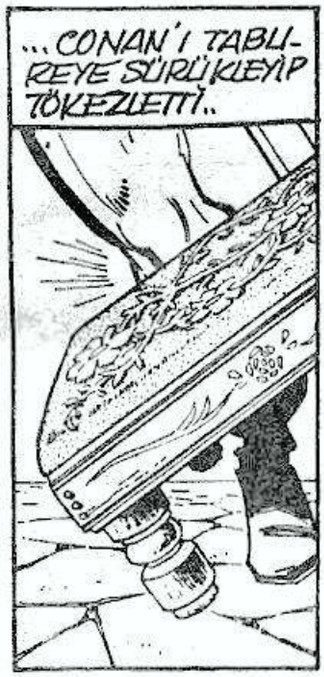
..KURTLAR ISE KAÇMAYA ÇALIŞANLARI HALLE-DIYORLARDI!!

SONRA BİRDEN...
SEN HAA ?!
GEBERDİĞİNİ BİLİYORDUM !
.. TORKAL !

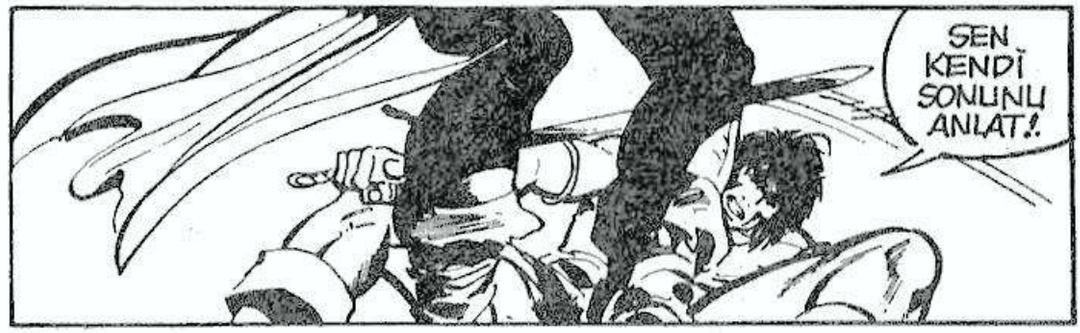
GEBEREN SEN OLACAKSIN PİS KORKAK !!

GÖRÜRÜZ !

TORKAL DÖVÜŞTÜKLERİ ODAYI ÇOK İYİ TANIYORDU VE...


...CONAN'I TABUREYE SÜRÜKLEYİP TÖKEZLETTİ..

ÖNCE BACAKLARIN BARBAR ! SONRA..
..DAA

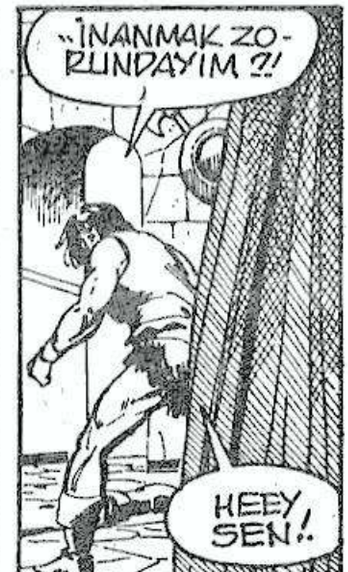

SEN KENDİ SONUNU ANLAT !

AHH !
TORKAL TAŞ GİBİ YERE

BENİM MUSKAM VE..
STEFANYA NERDE ?

A..ARMAĞAN ACI..
MUSKAYI AĞACIN YANINA...
ÖLDÜR

DEME..


..İNANMAK ZORUNDAYIM ?!
HEEY SEN !

HEEY, KİMSİN SEN?..
"KONUŞ KİMSİN? KONUŞ-SANA..
ADIM GWINEER.. HİZMETÇİYİM..

ÖT BAKİİM, ARMAĞAN AĞACI NERDE?
İŞTE..

ORADA!
ALTININ PEŞİNDESİN...
SUS!

STEFANYA! DÖNÜP TORKAL'a YENİDEN VURASIM GELDİ...
CONAN--!

BENİM BU İŞTE SUÇUM YOK...
YAŞIYOR!.. MİTRA ADINA.. YAŞIYOR...
EVET, ÖYLE!

KİMSENİN SUCU OLMADIĞINDAN EMİNİM!
ARMAĞAN AĞACINI GÖSTER!!

... NE DURUYORSUN? ÇABUK!
BURADAN..

O İBLİS GÖLDEKİ CANAVARDAN SÖZ ETTİ.. KİMMİŞO?
PTHASSİASS!
TORKAL'IN ARMAĞAN AĞACINI..

NEDEN HAYDUTLARDAN BİRİ BU AĞACIN ÜZERİNDEKİ ALTINLARI ÇALMIYOR?!
NEDENİNİ..

BAHÇEDE GÖRECEKSİN!

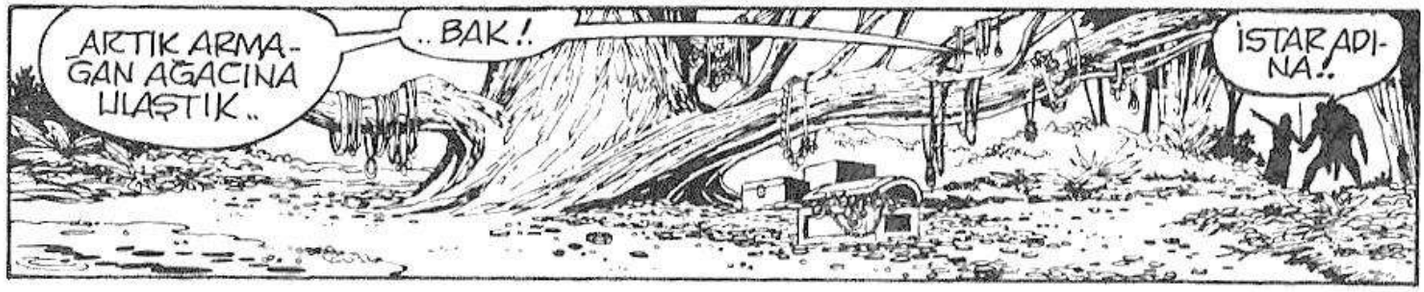
ÖLÜLER BAHÇESİNE BENZİYOR..BİTKİLER DE AÇAYIP?!
YILLARCA KADINLAR VE ERKEKLER BURAYA BIRAKILDILAR VE BİR DAHA GÖRÜNMEDİLER!!

VAY CANINA! BİTKİLER BİZE DOĞRU UZANIYORLAR!.. AMA..
..ONLARA GÖSTERİRİM!

ALIN..ALIN!.İŞTE..
..OLDU!.

..BAŞEDEBİLİRSEN, ZARARSIZ SAYILIRLAR!

FAKAT!.. BAYILIR GİBİSİN..
HAVA..ÖYLE NEMLİKİ.. BİL.. BİTKİNİM!
BİTKİ ÇILGINLIĞI MI?!


ARTIK ARMAGAN AĞACINA ULAŞTIK..
..BAK!.
İSTAR ADINA!

YER.. ALTIN VE MÜCEV-

..BİR DALIN ÜZERİNDEKİLER BİLE İNSANI ÖMRÜNCE RAHAT YAŞATIR!!
MUSKA ÖNCE GELİR.

İŞTE BURADA!
KRALIN MUSKASI O!
ÇABAMIZ BOŞA GİTMEDİ, NİHAYET.. BULDUK ONU!

ÇOK GEÇ!

HEEY, SEN NE DEMEK..
NE DEMEK İSTİYORSUN? YOKSA...

ORADA!! SULARIN ÇIRPINDIĞI YERE BAK.. BAK.. GE.. GELİYOR...
..GELİYOR!!

PTHASSIASS GELİYOR!
CROM!

Developed by the Marvel Comics Gruop, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission Coypright © 1987 Alla Ray Kuykendall. All rights reserved. Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı Kesim Ajans aracılığıyla Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd. Şti.ne verilmiştir.

CANAVARIN ÇATALLI PİS DİLİ, CONAN'I VE KOLLARINDAKİ STEFANİA'YI SARARKEN...

..KILIÇ BİRİNİ İKİYE BÖLER!

AMA KİMSEYİ SUÇLAYACAK VAKTİ YOKTU..

"CROM'UN LANETİ ÜZERİME OLSUN" DİYE SÖYLENİRKEN KENDİ KENDİNE. "SARI SAÇLI YOSMANIN BU BAHÇESİNE GELMEM ŞARTTI SANKİ!"

CONAN KAVGAYI STEFANİA'YI KOLLAYARAK SÜRDÜREMİ. YECEĞİNİN FARKINDADIR...

ONU YAVAŞCA YERE BIRAKIR..

..VE YENİDEN...

..AĞACA DÖNER!

AMA KILICI BİR...

..İĞNE KADAR ETKİSİZDİR!

..CANAVARIN HALA İŞ GÖREN BİR ÇATALLI DİLİ VARDI...

CONAN BU DİLİN HAREKETİNİ SAVUŞTURUR...

...ANCAK YENİ EN BİTKİLERİN ARASINA DÜŞER...
BİTKİLER PTHASSIASS KADAR TEHLİKELİ DEĞİLDİR.. UZANTILARI SERT ÇELİĞE KARŞI GÜÇSÜZDÜR!!

CANAVARIN NİÇİN ONU BİTKİLERLE YUTMADIĞINI MERAK EDER...

VE BİRDEN CANAVARIN BAHÇEYİ TERKETMEKTE OLDUĞUNU GÖRÜR..

GÖRDÜĞÜ ONU BİR AN İÇİN DURAKSATIR!
... HEMEN SONRA DEHŞETLE ÖNÜNE..

..GELENİ BİÇER!
... ADETA VAH-

..O ANDA BİR KADININ ÇIĞLIĞINI DUYAR..

... KILICININ KABZASINI DAHA GÜÇLÜ KAVRAR!

VE YAPIŞKAN DALLARIN ÜZERİNE SALLAR!
BARBAR'IN DUYDUĞU ÇIĞLIK, İSE...
TORKAL MOH KALESİNDEN GELEN KADININ SESİDİR...
AAAH..HAYIR! İMDAAAAT!!
CONAN KIZIN ADINI BİLE BİLMEZ, VE..
...BU GİDİŞLE HİÇ ÖĞRENEMEYECEK GİBİDİR!
GÖLÜN KENARINA DALAN CONAN, KILICINI CANAVARIN BOYNUNDAKİ ŞİŞKİN ETLERE SAPLAR..
ÜSTÜSTE HAMLELER SAVURUR..
CANAVAR KORKUNÇ YARALAR ALDIĞINDAN SENDELER!! AMA...
..GENİŞ BOĞAZINI...
...PARÇALAYAN CONAN DURMADAN SALDIRIYORDU...

...ANCAK KADININ ÇIĞLIKLARI DUYULMUYORDU!
...CANAVAR İSE FIRTINAYA KAPILMIŞ GİBİ YALPALAMAYA BAŞLAMISTI..

...CONAN SON DARBEYİ İNDİRDİĞİNDE...

PTHASSIASS ÇILGINA DÖNER..

...KIYIDAKİ ÖLÜMCÜL BİTKİLERİN ÜZERİNE SENDELER!
..VE CAN ÇEKİŞEN KAFASI BU ANI BEKLEYEN...

...BİTKİLERİN YANINA DÜŞER. YAPIŞKAN KOLLAR HEMEN CANAVARI KUŞATIRLAR!..
...CANAVAR KORKUNÇ BİR ÇIĞLIK ATAR!!

... BİRAZDAN HERŞEY SONA ERMİŞTİR!..
YÜZYILLARCA SÜREN SAVAŞ..ARTIK SONA ERMİŞ-

CONAN, NE OLDU?
HİÇ BİR ZAMAN...
ÖĞRENEMEYECEĞİZ... HER NEYSE, SANIRIM BİTKİLER..
..ÖZEL BİR ZEHİR SALGILIYORLARDI..
PTHASSIASS VE BİTKİLER DÜŞMANDILAR HERHALDE!!

CANAVAR BURADA TORKAL'IN..

..YOLCULARDAN ALDIĞI HAZİNELERİ KORUYORDU...
ARTIK GÖREVİ SONA ERDİ!
YA TORKAL?

KALEDE..
..ÇARPIŞMA SESLERİ DUYDUM, SONRA..

...ACIDAN BAYILMIŞIM, BANA EZİYET EDİYORDU!.
BİR DAHA EDEMEYECEK!

ÖLDÜ O!.

ŞİMDİ GEL! BİTKİLERLE DE SAVAŞACAK GÜCÜM YOK.. MUSKAYI ALDIM.
ARMAĞAN AĞACINA DÖNECEĞİZ...

NEREDEYDİN CONAN?!
ÖNEMLİ DEĞİL KURT KADIN! BAK..
STEFANIA BURADA!

CHRYSALA!
YALANIM VARSA İSTAR BENİ KÖR ETSİN!

CONAN! ONU DAHA ÖNCE GÖRDÜM RÜYALARIMDA..
SANA ANLATMIŞTIM!
BENİ ALIP KAÇIRAN KADIN BUYDU!

BU LUPALİNA, KURT KADIN. KURTLARI KALEYİ BASANLARA YARDIM ETTİ!
YANILMIŞ OLAMAM!. BENZERLİK ELLE TUTULUR GİBİ?!

BANA NİÇİN CHRYSALA DİYORSUN?!
HAYIR! ŞİMDİ ANLADIM.. DEĞİLSİN...

İŞTE!
...DOĞUM LEKESİ!

CHRYSALA'NIN KIZISIN.. BÜYÜMÜŞSÜN.
BÜYÜMÜŞÜM HA.? ŞİMDİ, ...
..GÖRÜRSÜN!

ANNEN GİBİ ÇABUK PARLIYORSUN!
SAVAŞ BİZİ YORDU! ÖYKÜMÜ SANA YEMEKTE ANLATIRIM..
AYRICA YILLARCA EZA ÇEKEN KÖYLÜLERİN, HINÇLARINI TORKAL'IN SOYGUNCU TAYFASIDA ÇIKARTIRLARKEN SEYRETMEK İSTEMEM.

İŞTE BÖYLE!
CONAN, SEN BİR KISMINI BİLİYORSUN...
SADECE PHALKAR'DA YAŞADIĞINI BİLİYORUM!
..BİLMEDİĞİM BİR NEDENLE VAHŞİLERE

EVET CONAN, ŞİMDİ SINIRLARINA AKINLAR DÜZENLEDİĞİN KRALLIK...
O ZAMANLAR PHALKAR'IN KRAL'I THORMONİDİ. CHRYSALA İSE...
CHRYSALA İSE KENDİ ÜLKESİNDE BİR PRENSESTİ VE..
...EVLEN-

BİRBİRLERİNE DELİ GİBİ AŞIKTILAR! AMA AŞKIN GÖZÜ KÖRDÜ...

YARDIMIM OLMADAN DİĞER İKİSİ, MEDYUM MERDORAMON'UN SAKİN YAŞAMASI İÇİN ISSIZ BÖLGELERE GİTMEDEN...

THORMON'UN ÇEVRESİNE DİKTİĞİ KORULU DUVARI AÇMAZLARDI!

İKİ GÜN SONRA THORMON VE KARISI DUVARIN ALTINDA KALDILAR..

..TOPRAK KAYMASINDAN! OLAY YENİ OLMUŞTU ELVİROM TEKRAR GELDİ!

...ELİNDE PAKET VARDI!

YALNIZCA THORMON'U DEVİRMEK İÇİN ANLAŞMIŞTIM...

..ÖLDÜRMEYE NİYETİM YOKTU. BEBEĞİ BIRAKTIĞINDA...

...BÜYÜCÜLERİ ONU ÖLDÜRDÜĞÜME İNANDIRDIM!

VE O GECE BİR DÜZİNE ATLI ALARAK BAŞKENTİ TERK ETTİM...

AMACIM ZAKKUANOR'UN YAŞADIĞI...

..SFANOL KÖYÜNE GİTMEKTİ!

BU KADAR ALTIN İÇİN BİR DOMUZU BİLE BÜYÜTMEYE RAZIYIM!

UNUTMA! KIZA ZARAR GELMEMELİ!!

İMPARATORLUK OYUNUNDA BİR PİYON O!

ONU HAYATIM PAHASINA.

..KORUYACAĞIM.

SONRA BAŞKENT ALKARİONA DÖNDÜM.

THEMAS YILLARCA ADİL BİR SALTANAT SÜRDÜ.. YAPTIĞIM, İYİ SONUÇ VERDİĞİNİ DÜŞÜNDÜM...

ANCAK ÇOK ŞEY DEĞİŞTİ.. BAZILARI BÜYÜCÜ THALKALİDESİN ONA HEDİYE ETTİĞİ AYILLA DENEN KADINA YORDULAR...

"GÖREVLERİNİ İHMAL ETMEYE BAŞLADI.. THORMON-

PEKİ ÇÖKMEKTE OLAN SAÇTANATLARDAN PAYINI TOPLAYACAKTI...

..SÜRÜNGENİ ELVİROM DA!

..VE KARA KALPLİ THALKAİDES!

YA SEN KURT KADIN? CİNAYETİN YAĞMASINDAN UZAK MI KALDIN?!

SÖZLERİN ACI! AMA HAK ETTİM..

YAPTIĞIMDAN PİŞMAN OLDUM VE THEMAS'I UYARDIM.

"AMA O CİNAYET İLE ELE GEÇİRDİĞİ ÜLKEDEN ÇOK AYILLA VE ONUN GETİRDİĞİ KÖLE KADINLARI DÜŞÜNÜYORDU!"

"BENİ HAKARETLER İLE KOVDU!

"ZİYARETİMİ BÜYÜCÜLERE SÖYLEMESİNDEN KORKARAK PHALKARDAN KAÇTIM!

VE ORMANDA YAŞAMAYA BAŞLADIM.. BİR-KAÇ BÜYÜ İLE KURTLARLA DOST OLDUM AMA OLAYLARI İZLEMEKTEN DE GERİ KALMADIM!

..DUYDUM Kİ THEMAS MERDORAMON'DAN...

..BÜYÜLERİNDEN KORUYACAK MUSKA İSTEMİŞ

BOYNUNA ASTIĞIN MUSKAYI!..

TÜM BU..

..CADILIKLARIN BİRİYLE İLGİLİ OLDUĞUNU DÜŞÜNMELİYİM..

ŞU SIVIYI BİTİREYİM!

SONRA DA YOLA KOYULAYIM..

..İŞTE OLDU!

ALKARION'A!

MERDORAMONA MUSKA'YI THEMAS'A TESLİM EDECEĞİME SÖZ VERDİM.

BUNUN İÇİN ÇOK SAVAŞTIM TABİİ!

STEFANIA, KURT KADINA ŞAŞKIN BİR SESLE SORDU..

SÖYLEDİKLERİN DOĞRU MU?

HAYATI-MI KUR-

..RAHİBİN

ONA İNANABİLİRSİN STEFANİA...
..YOKSA TILSIMI BİLEMEZDİ.!

TAMAM, TILSIMI TESLİM EDİNCE THEMAS'A SENİN HESABINA TAHTTAN ÇEKİLMESİNİ DERİM...
HALKI YÖNETMEKTEN ALAMAM Kİ.!
KİM ANLAR Kİ?

CONAN, SANIRIM ALKARİON'A GİTMEDEN, KARŞILAŞACAĞIN ZORLUKLARI GÖZDEN GEÇİRMELİSİN.!
DOĞRU!
BURASI SOYGUNCU BARONUN KALESİ.! UYGUN DEĞİL...

..EN İYİSİ KULÜBEME GİDELİM!
BU KRİSTAL KÜRE, KONAN VE STEFANİA ALKARİON'dan KAÇTIĞINDAN BERİ KULLANILMADI...
..AMA ŞU ANDA BU ÇEVREDE BAŞKA BİR BÜYÜCÜNÜN BULUNDUĞUNU SANIYORUM..

ŞEYTANLARIN ELÇİSİ
..RAAMA ADINA...
..ÖRTÜ KALKSIN VE

... DÜŞMANIMIZI GÖSTERSİN.!
OHH.. BU YÜZ!
ELVİRİOM MU, THALKALİDES Mİ?

İKİSİ DE DEĞİL! PHALKAR'IN BASINDA..
...DÜŞÜNDÜĞÜMDEN BÜYÜK BİR BELA VAR.!!
BU ADAM TAM BİR ŞEYTAN..TÜM CADILARDAN SİNSİ!

"ÇOK ŞEY BİLMEK ZORUNDAYIZ!.

İŞTE CESUR BÜYÜCÜLERİM ÖLÜ SURATLI ADAMIN YANINDALAR...

PHALKLAR ORDUSUNUN GENERALİ GÖRÜŞMEK İSTİYOR THALKALİDES NE DERSİN?

OLUR! ÖĞRENECEĞİ ÇOK ŞEY VAR..

ÖĞRETMEK İÇİN ZAMAN UYGUN.

CONAN, BÜYÜCÜNÜN SÖZLERİNİ DUYUYOR MU YOKSA...

... KAFASINDA SÖZLER CANLANIYOR MU EMİN DEĞİLDİR?!

YAKLAŞ YARKAN VAL! ALKARION'UN UZAK SINIRLARINDAN GELİP, ONUR VERDİN!

HİZMETİNİZDEYİM..

..EFENDİLER!

NE HİZMETİ? KOMŞUMUZ..

KADDONİA'YI İŞGAL ETMENİ EMRETMİŞTİK KARŞI GELDİN.!

KADDONİA İLE BARIŞ İÇİNDEYİZ ELVİRİOM.

ÜSTELİK EMİR GERÇEK EFENDİM THEMAS'TAN GELDİ.!

YUMUŞAK AMA TEHDİT İLE GÖLGELENMİŞ BİR SES DUYULDU..

NAİP TAHTAN İNDİRİLDİ...

ARTIK EMİRLERİ BEN..

.. UNOS

YARKAN VAL BAŞKENTTEN UZAKTA YAŞIYOR THEMAS'IN İHANETİNDEN...

..HABERSİZ OLABİLİR.

NASIL OLUR?

..BİR NAİP HAİN OLAMAZ!

YARKAL! ÜLKEYİ YÖNETENLERİ SORGULAMAK İYİ DEĞİLDİR...

SENİN DERSE İHTİYACIN VAR..

... BÖYLECE MERAKIN DİNER BELKİ?

HÜKÜMLÜYÜ GETİRİN!
GETİRDİK EFENDİM.

ORADAKİ ADAM SUÇLARINI BAĞIŞLAYABİLİR! ONDAN..
..AMAN DİLE! BELKİ SERBEST BIRAKIR!?!
FAKİRİM..
..EKMEK İÇİN ÖLDÜRMEK ZORUNDA KALDIM..

UNAS HİÇ SESİNİ ÇIKARMAZ. AMA KIZIL GÖZLERLE SUÇLUYA BAKAR VE...
...GÖZLERİNDEN IŞIK DEMETİ YAYAR!

ARARRR

YYYY

AAAA

DİKKATLİ OL YARKAN. KADERİN BU ADAMIN KİNE BENZER!

NASIL BİR ŞEYTAN BU?!
BİLMİYORUM! AMA GÜCÜ DİĞERLERİNÇOK FAZLA!

SANKİ ÖLÜM TANRISININ GÜCÜ VAR ONDA...
İZLEMEYELİM! BİZİ FARKEDEBİLİRLER!
KÜREM SARAYIN ZİNDANINI AYDINLATSIN BA

..NE BULACAĞIZ?

...THEMAS HERKLAR!?

MEĞERSE MERDORAMON'UN..
MUSKASINA NE KADAR ÇOK İHTİYACI VARMIŞ!

ONU ELE GEÇİRDİĞİMDE KENDİNİ KORUMAK İÇİN..
BİR KOLYE YETMEYECEK ONA!.
ÖNCE ESKİ NAİBE ULAŞMALIYIZ.

TILISIMA BAK! MAVİ ALEVİ SARSIN SENİ...
İŞTE, CONAN!

BÜYÜYEN IŞIK...TÜM BENLİĞİNİ KUŞATSIN...
..BU KULÜBEYİ...

VE EVRENİ SARSIN!.
BİR MÜDDET CONAN HAREKETSİZ KALIR...
BİRDEN MAVİ

...KENDİNİ ALKARION'da BULUR..EJDERHA KAPISINI AŞIP...
..PHALKAR'IN BAŞKENTİNİN KALBİNE
...KİMSE FARKETMEZ

HİSSETTİĞİ GARİP SOĞUK TAŞLAR ARADIĞI MAHZENDEN BAŞKA BİRŞEY OLAMAZDI!.

..AMA BELA DA EKSİK OLMAZ..!
KİM VAR ORDA?!
PAROLAYI SÖYLE! YOKSA...
İŞTE PAROLA!

..AMA SENİNKİ..

..TEK KURTULUŞUN THEMAS'IN YERİNİ SÖYLEMEK!
ORADA.. AŞAĞIDA!

AAAHHHH
AŞAĞIDA!
PEKİ BU ÇIĞLIK DA NE?
BİLMİYORUM!

MASKELER ARDINDAKİLERE GÜVEN OLMAZ..

CELLATLAR KURBANLARINA ÇIĞLIK ATMAK İÇİN FIRSAT VERMEZLER...
CONAN BUNU İYİ BİLİR! ÖYLEYSE...

..O GARİP ÇIĞLIĞA NEDEN BAŞKA BİRŞEY OLMALI!.
NAİBİN HÜCRESİNE GİRDİĞİNDE CONAN ÜRPERİR...
TABANDAN KOCA BİR

..VE ALTINDA CEHENNEMI KARANLIK UZANMAKTADIR!

THEMAS'I BULUR...
MİTRA'NIN ANASI!

KATIR TEPMİŞ GİBİ GÖRÜNÜYORSUN!
BIRAK BENİ..
...FAZLA EZİYET ETME BANA!
MERDORAMONDA TILSIM GETİRDİM SENİ KORUSUN!

KORUNACAK ŞEY..
..KALMADI BENDE!

BÜYÜCÜLER KAZANLARINDA LINOS'U YARATTILAR...
O TILSIM SENİ KORUSUN. BENİM İÇİN VAKİT ÇOK GEÇ!

THEMAS HIRILTILAR İÇİNDE ÖLÜR!
CONAN DA YERİ TIRMIKLAYAN...

..PENCELERİN SESİNİ, MEŞALENİN...
...ANİDEN SÖNÜP...

...YERİN, İĞRENÇ PARLAK KIPIRTILARIN OLMASINDAN ÖNCE DUYARDI!
CROM!

..HEPSİ BİRDEN ÇEVRESİNİ SARARLAR!

CONAN KÖTÜ RÜYALARI HATIRLAR...

..GARİP GURULTULU SESLER ÇIKARIRLAR!..

PENÇELER...

..KAVRIYOR VE SIKIYOR...

YARATIKLARIN ARDI ARKASI KESİLMEZ..

BİR ARA CONAN GÖZ UCUYLA...

..UÇURUMUN KENARINA SÜRÜKLENDİĞİNİ GÖRÜR!..

EĞER ONU AŞAĞIYA İTMEYİ BAŞARIRLARSA...

...SONU FECİ OLURDU!

SONRA..

CONAN! SESSİZ SAVAŞMA ONLARLA...

BAĞIR!. BU KABUS YARATIKLARI KAYBO-

BAĞIR CONAN. BAĞIR... ÇIGLIK AT, ÇIGLIK!!

BAĞIR!

HAAKKRR

OLDU!
GERİ DÖNDÜ!
RRRRRRR
OH, CONAN-- CONAN--!

GÖREMEDİM CONAN..
NE KADAR DA GERÇEK..
..GİBİYDİLER!
ONLAR GERÇEKTİ!

BÜYÜCÜLER VE LINOS...ESİRLERİNİ BU ŞEKİLDE..
..YOK EDİYORLAR!
THEMAS LINOS'U BÜYÜCÜLERİN YARATTIKLARINI SÖYLEDİ..
ZAKKLARONUN SHAGGOTHU YARATRATMASI GİBİ Mİ?

EVET! AMA LINOS'UN ŞEYTANI BİR ZEKASI VAR!!
BÖYLE BİR ŞEY NASIL ÖLDÜRÜLEBİLİR?
DENEYECEĞİZ..
..DEĞİL Mİ?!

EVET! VE YARIN...
...LANETLİ LINOS, BÜYÜCÜ BABALARININ CESETLERİ ÜZERİNE SERİLECEK.!
ŞAFAĞA KADAR YAŞAMIYALIM!!

İBLİSTEN DOĞAN Adam

Developed by the Marvel Comics Gruop, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission Coypright © 1987 Alla Ray Kuykendall. All rights reserved. Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı Kesim Ajans aracılığıyla Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd. Şti.ne verilmiştir.

NE YAPIYORSUN?!
SENİ KRALIN KARŞISINA ÇIKARACAĞIM.. AMA YALNIZ..
..KELLENİ!
CONAN CEVAP VERMEDİ.

O ANDA İKİ ŞİKAYETÇİ BALIKÇININ YARGI MABEDİNDEKİ TARTIŞMALARI KESİLDİ.
... LINOS'UN YÜZÜNDE ŞAŞIRMIŞ AMA RAHATLAMIŞ İFADE BELİRDİ...

DIŞARDAN GELEN HAYKIRIŞLARI O DA DUYMUŞTU.
GİRMEMİZİN VERSENE!

GALİBA VERMEYECEK!
BÜYÜK BİR KALABALIK BELİRDİ..
CONAN İŞİNİN ZOR OLDUĞUNU BİLİYORDU..

ALLAHTAN PLANI YÜRÜDÜ!
DURUN!
BU ADAM İLGİMİZİ ÇEKTİ!
ONU GETİRİN!
TEŞEKKÜR

BEN KENDİ YOLUMU..
.. BULURUM.
GELİN.

BU ARMAĞAN ÖYLE ENDER BİR ŞEY Kİ...

..ONU SİSTENYA DAĞLARINDAN GETİRDİM SİZE!

NEYMİŞ BAKALIM?!

AKSANIN-DAN BARBAR OLDUĞUN BELLİ!

ALTIN BİR ANKA KUŞU!.. GERÇEK KONUŞUR...

..ÜÇ GÖZÜNÜN HER BİRİ GEÇMİŞE, ŞİMDİKİ ZAMANA VE GELECEĞE BAKMAKTA!!

BU ADAM BİR YALANCI!

..BÖYLE KUŞ YOKTUR..OLSAYDI BEN ELVİROM BİLİRDİM BUNU!

ELVİROM VE BETHALKALİDES MUTLAKA BİLİRDİK!

BU KUŞ VAR! KİM NE DERSE DESİN? KRAL İÇİN..

..PAHA BİÇİLMEZ BİR SERVETTİR!

ÇÜNKÜ GEÇMİŞ VE GELECEKLE İLGİLİ HERŞEYİ SÖYLEYEBİLİR!

TABİ EĞER KRAL İLGİLENİYORSA?!

..BU ŞEYİ GÖRELİM!

BEN DERİM Kİ BİZLER..

GÖRELİM DEDİM THALKALİDES!

EVET!

EVET KRALIM!

SELAMLAR UNOS! ALKARION HÜKÜMDARI..

ALTIN KUŞU GÖRÜN!

SENİNKİ SINIR KRALLIKLARININ EN BÜYÜĞÜDÜR!

UNOS'UN GÜLÜŞÜ İNSANI DONDURACAK KADAR SOĞUK VE DUYGUSUZDU..
HAH! DOĞRU..
..GEÇMİŞ BENİ İLGİLENDİRMİYOR!
..GELECEĞİ GÖREBİLİYORMUSUN?!

TABİ GÖRÜYORUM!
STEFANYA'YI GÖRÜYORUM..ŞU ANDA OTURDUĞUN..

..EVET, OTURDUĞUN TAHTTA OTURUYOR!

THALKALİDES İLE ELVİROM'UN YÜZÜNDE ÖFKE BELİRDİ, ANCAK UNOS DUYGUSUZDU...
YALAN, KEHANET İÇİN SENİ ASTIRABİLİRİM YABANCI!
STEFANYA'NIN BEBEKKEN ÖLDÜĞÜNÜ BİLMİYORMUSUN?
STEFANYA..

...YAŞIYOR!

BU BİR BÜYÜ HİLESİ..
BU, ELVİROM, SENİN THORMOND İLE CHRYSALA'YI...
..GÖMMEK İÇİN YER KAYMASI HİLESİ GİBİ.
ÖLDÜRÜN ŞUNU!

ÖLDÜRÜN DEDİM! BENDEN ÖNCE..

BÜYÜCÜ, UNOS DA ÖLÜR!
DELİ!

UNOS, YÜCE LORDUM, GÖZLERİNİZİN KIRMIZI IŞIĞI İLE...
..BU BARBARI ÖLDÜRÜN YOK EDİN.

HAYIR! BU ADAM BANA BURANIN HAİNLERLE DOLU..
..OLDUĞUNU KANITLADI ESKİ KRAL İLE..
..KARISINI ÖLDÜRDÜ SEN O ZAMAN...
..BENİ DE ÖLDÜRMEYECEĞİNDEN NASIL EMİN OLABİLİRİM?

EMREDİYORUM!
BENİ HÜKÜMDAR YAPTIN. ANCAK..
..GÜÇLERİMİ ELİNDE TUTUYORSUN..
BEN YANLIZCA KUKLANIM!
NE DİYORSUN?!

DOĞRU SÖYLÜYOR! ELVİROM İLE THALKALİDES YARATTILAR LINOS'U.. YAZAK İKSİRİ ETLERİNDEN!
..BELTHAMKUAR İLE THEOLINA ADLI İBLİSLERİN DE YARDIMIYLA!!

LINOS, İNSAN DEĞİL, BİR BÜYÜ YARATIĞIDIR!
BARBAR'I ÖLDÜRMEZSEN BİLE, KUŞU ÖLDÜRTÜRÜM.. MUHAFIZ AR..
KUŞU GEBERTİN!

ÖLDÜRELİM!!
YAKLAŞMA KÖPEK..
DUR!
MUHAFIZ BİR ADIM GERİLEDİ.. ÇÜNKÜ O YANLIZCA...

...BİR KALİYET MUHAFIZIYDI!
GİDELİM!
BURADAKİ İŞİMİZ BİTTİ!

O BARBARI DURDURUN!
TUTUK LAYIN!

BURADA HÜKÜMDAR BENİM.
ÖZGÜR KALACAK! ÇÜNKÜ..
..KUŞU GÖZLERİMİ GERÇEKLERE AÇTI!

İZLENMEDİĞİMİZDEN EMİNİM...
PEKİ! BİZ O..ORADA ÖLECEĞİMİZİ SANDIK!!
KUŞU YERE KOYUN.

ALIN! BU HİZMETİNİZİN KARŞILIĞI OLUR SANIRIM!
ŞİMDİ GETİRDİĞİM DAĞLARA DÖNÜN!.

LUPALINA! YOKSA ESKİ İSMİN..
SAMANDRA'YI MI TERCİH EDERDİN?
ÖNEMLİ OLAN ARTIK MABEDDEKİ VARLIK OLMAM!.

"YANİ GEÇMİŞİ VE GELECEĞİ OKUYAN KUŞ.
NASIL BECERDİN, HİPNOTİZMA MI?'
BELKİ? GERÇEĞİ KİM BİLEBİLİR?!.

BİR BÜYÜCÜDEN DOĞRU CEVAP ALAMAYACAĞIMI..
"TAHMİN ETMELİYDİM. HER NEYSE..
SENİN YERİNE DÖNELİM.!!

SEN BU İÇKİYİ İÇERKEN, BEN ONLARIN..
"BİZİ BULMALARINI ENGELLEMEK İÇİN BÜYÜ YAPACAĞIM!
HAYIR! UNOS BİZİ BULMALIDIR

BULDUM BİLE!
BUNDAN EMİNİM!

ALTIN KUŞUN OLMADIĞINDAN ŞÜPHELENİYORUM..
HAKLIYIM, DEĞİL Mİ GÜZEL KADIN!
"BİR KUKLA İÇİ OLDUKÇA HAKLISIN!
EVET! HELE..

DURUMU DÜZELTMEK İSTERİM! AMA..

ONLARIN GÜCÜ FAZLA.. BENİMLE GELİRSEN..

..BELKİ SENİ TUTABİLİRİM? EVET.!

..BUNU YAPACAĞIM!

BARBAR NE OLACAK?

GÖSTERECEKLERİM NORMAL GÖZLER İÇİN DEĞİL!

BANA SAMANDRA DE!

ALKARİONDA YAŞADIĞIMDAN BERİ BU BODRUM HİÇ AÇILMADI..

..HERŞEY AYNEN!

İŞTE BURADA, YILLARCA ÖNCE İNSAN KANIYLA BOYANAN TAŞIN ÜZERİNDE BÜYÜLERİMİ YAPARDIM!

..ELVİRİOM İLE THALKALİDES BU BÜYÜ BİLİRLERDİ.. BUNU ONLARDAN..

..YİNE YAPACAĞIM.

...BÖYLE BİR AN İÇİN ÇALMIŞTIM!

İBLİSLERİN BABASI BELTHAMKUAR! ANASI..

..THELONİA, UÇURUMLARIN ÖTESİNDEN...

ODAYA ANİDEN SOĞUK DOLDU!

...BİZ HİZMETKARLARINIZA GELİN!

...DOĞAL OLMAYAN KOZMİK BİR SOĞUKTU BU.. SONRA KARANLIK BASTI. KAPKARANLIK OLDU.

BELTHAMKUAR! OĞLUMUZU GÖRÜYORUM.. YANINDA BİR KADIN VAR..

..GELMİŞLERDİ.

AHH! BENİM OĞLUM!

..TEHLİKE NEDİR Kİ BİZİ UZAK DİYARLARDAN ÇAĞIRDIN?!

BABAN SANA BİR SORU SORDU, KONUŞ!
ELVİRİOM İLE THALKALİDES BENİ..
..YALNIZCA ONLARIN ADINA HÜKÜMDARLIK YAPMAM İÇİN YARATMIŞLAR...
SENİN GÜÇLERİN VAR!
..BEN DE ONLARIN ADINA HÜKÜMDARLIK YAPIYORUM!

ONLARINKİLERİN YANINDA HİÇ KALIR!
..ONLAR YÜZ CEHENNEMİN İBLİSİ ARTHAMUR'U ÇAĞIRABİLİYORLAR!!

PÖH.. ARTHAMUR, İBLİSLERİN BABASI BELTHAMKUR KARŞISINDA BİR HİÇTİR!
AMA KARŞIMDA...
EVET! SANA YARDIM ETMELİYİZ OĞLUM.. YALNIZCA BİR KEZ!

..VE BU YARDIMIN ZAMANI GELDİ!
DEMEK ÖYLE UNOS? SEN..
..DÜŞMANLA BİRLİK OLDUN!
DEMEK İZLEDİNİZ..
ANNE! BABA!

HAYIR, YÜCE BELTHAMKUAR.. GÜZEL THELONIA.. KURBANI ANIMSAYIN!
KÖTÜ ŞEY YAPMADIK!
OĞLUMUZA HİLE KATTINIZ BÖYLECE BELTHAMKUR'LA ALAYETTİNİZ!

VE BU ALAYINIZIN BİR BEDELİ VAR.. HEM DE..
..OLDUKÇA PAHALI!!
KUTSAL OLMAYAN ŞEYLERİN ADINA

ANCAK BELTHAMKUAR HİÇ DUYMAMIŞ GİBİYDİ.. ELVIRIOMUN ÇEVRESİNİ...

...KARANLIK SORGU BAĞLARI SARMAYA BAŞLADI!

...KARA PARMAKLARI ONU SIKTI, TA KI ÇIĞLIKLARI DUYULMAZ OLANA DEK!.

...VE SONUNDA BİR ZAMANLAR İNSAN VE RUH OLAN ADAM KARANLIKLARA ÇEKİLDİ.. VE ONDAN...

...ARTA KALAN LEŞ GİBİ BİR SIVI AKTI GİTTİ!!

BİLGELER İNSANIN ÇOĞUNLUN SU OLDUĞUNU SÖYLER!

EVET SAMANDRA! MEMNUN MUSUN?!

THALKALI DESİN YALVARIŞLARI BOŞUNAYDI!

BENDEN UZAK DUR THELONIA!

ÖDLEKLİĞİN CANIMI SIKIYOR...

..KURBAĞAYA BENZİYORSUN! VE BÖYLECE...

:ARRRH--!:

THELONIA'NIN ELI BÜYÜCÜNÜN GÖĞSÜNÜ PARÇALARKEN, KAHKALAR ETRAFTA

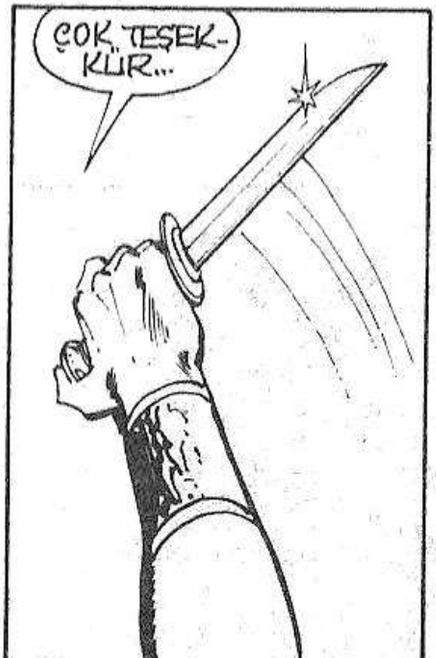
..ELİNİ ÇEVİRİYOR..KEMİKLERİ KIRIYOR, ETLERİ PARÇALIYORDU...
..HEYKELTRAŞLARIM TAŞLARI YONTTUKLARI GİBİ!

..TA KI..
BAK İŞTE! PENA BİR..
...BENZETME OLMADI. SENİ SARAYIMDA...
URRUP
URRUP
..EĞLENMEK İÇİN BİRLİKTE GÖTÜRECEĞİM!

ARTIK ELVEDA OĞLUM.
ÇAĞIRDIN, YARDIM ETTİK!..
..ANCAK BUNDAN SONRA DİKKATLİ OL UNOS!

..BİR DAHA GELMEYECEĞİZ.!
VE YOK OLDULAR.
SAMANDRA SARSILIP DÜŞMEMEK İÇİN UNOS'A TUTULDU!

..ŞU AN İÇİN BUGÜN YAPTIKLARINA VE GÖRDÜKLERİNE PIŞMAN OLMUŞTU!!
BİTTİ SAMANDRA..
SÖZÜNÜ GERÇEKLEŞTİRDİN SEN!!


ÇOK TEŞEKKÜR...

..EDERİM!
BELKİ DE SAMANDRA...
...ARTIK ÖLMEKTEN MEMNUNDU..ÇÜNKÜ YAPTIĞI HATALARIN BEDELİNİ ÖDEYEBİLDİĞİNİ BİLİYORDU.

AYNI ANDA, AYNI SINIR KRALLIĞININ ÇORAK TOPRAKLARINDA DÖRT NALA GİDEN AT NALI SESLERİ, BATIYA DOĞRU GİDEN BİR YOLDAN İNSANLARIN GEÇMEKTE OLDUĞUNU BELİRTİYORDU...

STEFANYA..!

..AMA, İZLENİYORMUŞUZ GİBİME GELİYOR.

..SAMANDRA, BİZ UZAKLAŞANA DEK İBLİS UNOS'U OYALAYACAĞINI SÖYLEDİ!

ANLAYAMIYORUM CONAN..

NEDEN REVENGARD'A GİDİYORUZ? ORASI MOH'UN BİZİ TUTSAK ETTİĞİ YER?

SAMANDRA, UNOS'U İKİ BÜYÜCÜYE KARŞI KIŞKIRTMAYA ÇALIŞMAKTADIR..

..ONLARDAN KURTULUNCA UNOS SENİN DE TAHTI İÇİN TEHLİKE OLDUĞUNU ANLAYACAK!

PEKİ AMA YİNE DE NEDEN BU YOLDAN..

..GİDİYORUZ?!

BU YOLDA THORKAL'INKİNDEN DAHA ÇOK CESET VAR!

ZAKKUANOR'U MU KASTEDİYORSUN?

EVET!

ÖLMÜŞ CESETLERİN İŞE YARAMADIĞINI DÜŞÜNEN THORHAL..

..ONUN CESEDİNİ BU UÇURUMDAN ATTIRMIŞTI!

BURADA DÖNÜP DURAN AKBABALAR GÖRDÜM..

..DÖNDÜKLE-

CESET OLABİLİR...

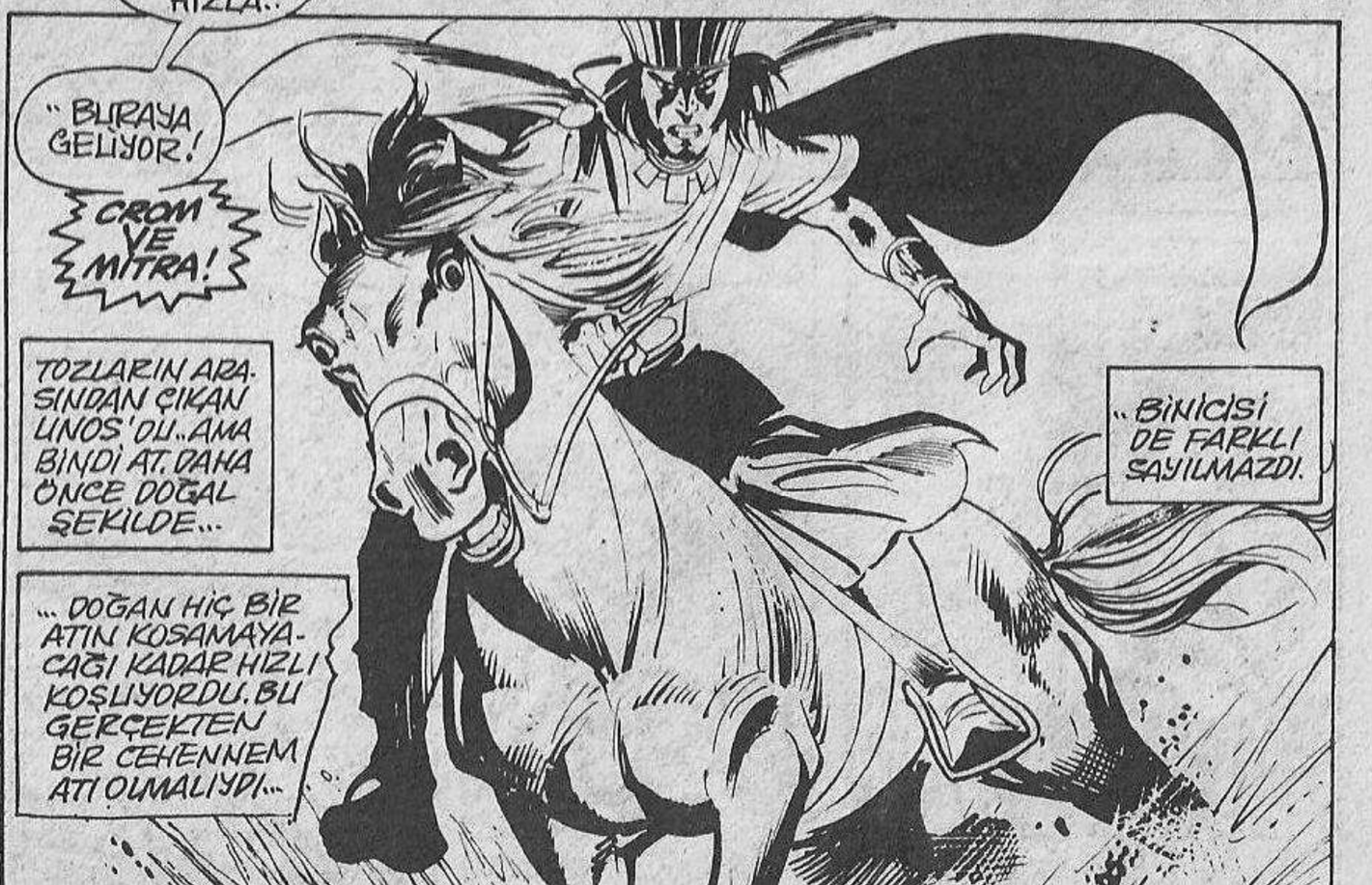
..BİR DE BÜYÜCÜ KALINTILARI GALİBA?

KUŞLAR CESEDİ KORUYAN BÜYÜLÜ IŞIKLAR TARAFINDAN ÖLDÜRÜLMÜŞ.

ONA BEN DOKUNUNCA IŞIK SÖNDÜ. CESET BENDEN ZARAR GELMEYECEĞİNİ BİLİYORDU.
..GALİBA ANLATTIĞIN O MASALLARA İNANMAK ÜZEREYİM KIZIM?

YANİ ZAKKHARO'NUN KENDİSİYLE KADERİMİ BİRLEŞTİREN BİR BÜYÜ OLUŞTURUP, O ÖLÜNCE..
...BENİM DE ÖLMEMİ SAĞLADIĞINA MI?
ÖYLEYSE O YAŞIYOR!

..ANCAK UNOS ÖĞRENİNCE BURAYA GELİR!
ZAKKHARO'YU VE BEN YOK ETMEYE Mİ GELİR?
..SONUNDA ANLADIM!.
CONAN! O TOZ BULUTU NEDİR?
BİR AT VE BİNİCİSİ! HIZLA..


..BURAYA GELİYOR!
CROM VE MITRA!
TOZLARIN ARASINDAN ÇIKAN UNOS'DU..AMA BİNDİ AT. DAHA ÖNCE DOĞAL ŞEKİLDE...
..BİNİCİSİ DE FARKLI SAYILMAZDI.
...DOĞAN HİÇ BİR ATIN KOSAMAYACAĞI KADAR HIZLI KOŞUYORDU. BU GERÇEKTEN BİR CEHENNEM ATI OLMALIYDI...

BENİM İŞİMİ SEN YAPTIN!
TEŞEKKÜRLER!

EĞER ÇEKİLİRSEN..
HAYIR! ZAKKUANOR İLE STEFANYA YAŞAYACAKLAR!
ÖLECEKLER! KARŞI KOYARSAN SEN DE..
..ONLARLA ÖLECEKSİN?! ÇEKİL!
ÇEKİLECEĞİM...

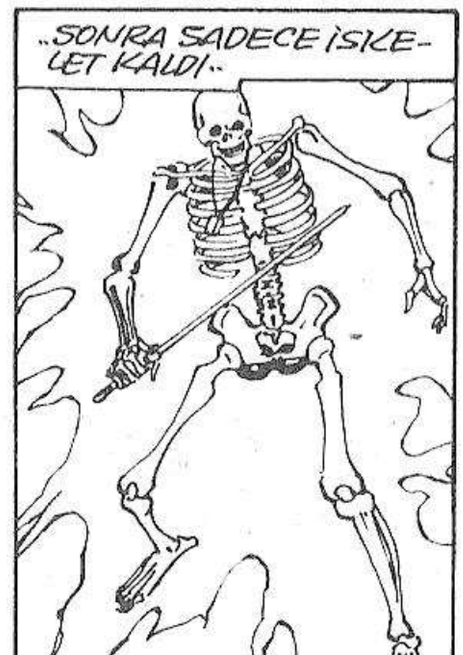
..SEN ÖLÜNCE!..
HIH! BEN GÖRDÜĞÜN YERDE DURMUYORUM.

..SENİ UYARDIM! ŞİMDİ DE...
KILICIN BANA DEĞMEDİ!

ÖLECEKSİN!
KIRMIZI GÖZLER PARLADI VE IŞINLARI CANLANDI...

...CONAN, BUNUN BİR ADAMI ERİTTİĞİNİ GÖRMÜŞTÜ DAHA ÖNCE!

ÖNCE DERİYİ ETTEN AYIRDI VE KASLAR GÖRÜNDÜ..


..SONRA SADECE İSKELET KALDI..

STEFANYA ÇIĞLIK ATTI! ÇÜNKÜ O IŞINLARDAN BİR ADAMIN ERİYİP GİTTİĞİNE TANIK OLMUŞTU...
...SIRANIN KENDİSİNDE OLDUĞUNU DA BİLİYORDU.

ANCAK ŞAŞILACAK ŞEY.. CONAN ZARAR GÖRMEMİŞTİ.
KEMİKLERİNİ ETLER KAPLADI VE SONRA...

..HEPSİNİN ÜZERİNİ DERİ KAPLADI...
..VE CONAN BELİRDİ!!

ÖLMÜŞ OLMAN GEREKİR..
..SENİ HANGİ İBLİS KORUYOR!.

CONAN ÖNE ATILDI, ANCAK UNOS'UN...
...ELİNİN DOKUNUŞU İLE BÜYÜK BİR TAŞ HAVALANDI..
...VE CONAN...

...UNOS'UN KARŞISINDA SİLAHSIZ KALIVERDİ!
ISHTAR!

İSTEDİĞİN TANRIYI ÇAĞIR KÖPEK..
..NE ÇABUK GELECEK GELECEKLERİNİ GÖRECEKSİN!.
YERDEKİ TAŞLARIN BİLE EMRİNE İTAAT ETTİĞİ BİRİNE KARŞI HANGİ ÖLÜMLÜ BİR ŞEY YAPABİLİRDİ Kİ?

CONAN ARTIK GERÇEĞİ GÖRÜYORDU!

„LINOS'LI YARATANLAR ÖLMÜŞTÜ..

... VE ONLARIN GÜÇLERİ LINOS'A GEÇMİŞ OLMALIYDI.

ANCAK CONAN BİLMİYORDU...

...TA Kİ KILICININ ALTINDA BİR YARIK AÇILANA DEK...

... SONRA GARİP BİR RÜZGARA KAPILDI VE..

... LINOS'UN UZATTIĞI KOLUNA YÖNELDİ!.

GEL BAKALIM BARBAR! ZAFER...

..KESİNLİKLE BENİMDİR!.

.. ÖLECEKSİN!

BİRDEN CONAN'I SARAN ŞEYLERİN NEREDEN GELDİĞİNİ..

... BİLEMEYİZ!.

CONAN GİTTİKÇE SIKIŞAN O PARMAKLARA KARŞI KOYARKEN...

SIRA YENİ BİLGİLERİMİ UYGULAMAYA GELDİ.

ZAKKUANOR'A TEK KILIÇ DARBESİ!.

MİTRA ADINA!

OHH

ADIM LINOS.. BABAM İLE ANNEM İKİSİ DE ŞEYTANDIR!.

KOZMİK TANRILARDAN SÖZ EDEYİM DEME!.

ZAKKUANOR YAŞAMA İLE ÖLÜM ARASINDAYKEN SANA ETKİLİ OLUR MU Bİ-

ANCAK ZAKKUNOR ÖLÜNCE ...
..SEN DE ÖLECEKSİN.!!

VE PHALKAR HÜKÜMDARLIĞI BENİM OLACAK!!
GÖZLERDEN KIRMIZI IŞIK FIŞKIRIRKEN SES ÇIKMIYORDU!

KIRMIZI IŞIK ZAKKUNOR'UN BEDENİNE İŞLİYORDU!.
DUYULAN ÇIĞLIKLAR ONUN DEĞİL...

GEBER!
... KELEBEK GİBİ ÇIRPINAN STEFANYA'NIN ÇIĞLIKLARIYDI!
SAMANDRA GİBİ UNOS'UN ELİNDE ÖL!

SAMANDRA ÖLDÜ MÜ?
UNOS'UN BÜYÜ KOLLARI GÜÇLÜYDÜ!.
ANCAK STEFANYA'NIN DURUMU CONAN'A GÜÇ KAZANDIRMIŞTI!

ONUN CANİSİ TARAFINDAN...
ARR
..KATLEDİLMİŞ OLMASI..
...CONAN'I BİR KAPKA-

... BELKİ DE UNOS YENİ GÜÇLERİYE BİLE BAŞINA GELECEKLERİ GÖREBİLİYORDU...
... ÇÜNKÜ SİLAHI BİLE OLMAYAN BARBAR YAKLAŞIYORDU VE UNOS..

...KULLANMAYI BİLMEDİKTEN SONRA KILICIN BİLE YARARI OLMADIĞINI ANLAMIŞTI...

MNNN

..CONAN KOLLARINI SIKTI...

...VE LINOS YANLIZCA BİR KEZ BAĞIRDI!

YAAA!

...SONRA BARBAR, LINOS'UN CANSIZ YERE YIĞILDIĞINI GÖRDÜ...

...HİÇ KİMSE LINOS'U BU DENLİ ÇABUK ÖLDÜREMEZDİ!!

...SONRA, LINOS BALIK GİBİ YATARKEN CONAN'IN BURNUNA YANIK KOKUSU GELDİ...

CROM ADINA!

...YANIK ET KOKLIYORDU.

BEYAZ TENİN ÜZERİNDE İZ VARDI...

...MAVİ BİR ALEV İZİ!!

...TAM DA ÖLÜ BÜYÜCÜNÜN GÖĞSÜNDE! SONRA STEFANYA'YA...

...KOŞARKEN NEDEN IŞININ KENDİSİNİ ETKİLEMEDİĞİNİ ANLAMIŞTI!

CONAN--?

STEFANYA!

...STEFANYA DA ÖLÜYORDU. CONAN KOLLARINA ALDIĞINDA ANLAMIŞTI!

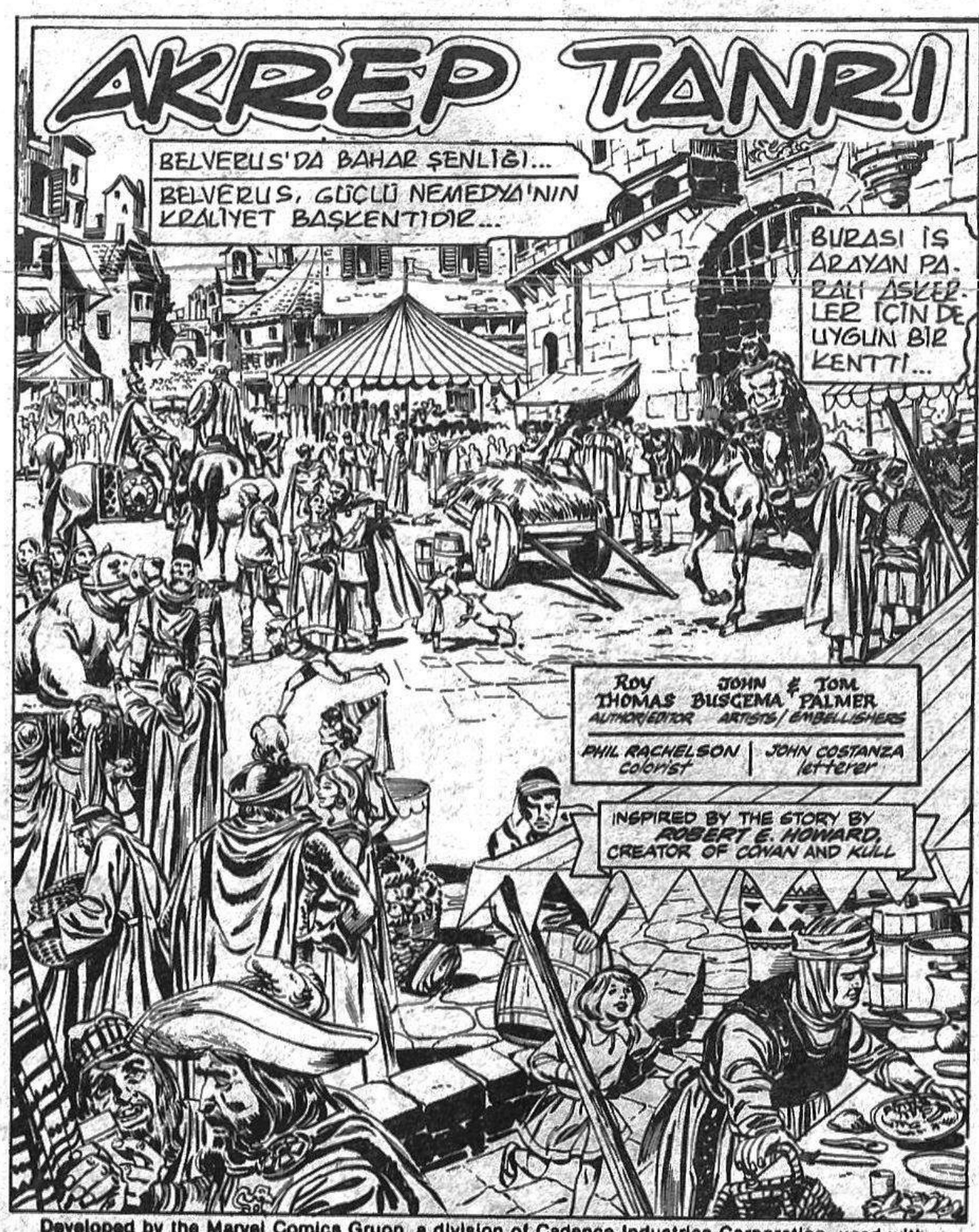
VE CONAN...

...GARİP TILSIMI KIZIN BOYNUNA TAKTI!!

...BU KADAR İYİ İNSANIN ÖLÜMÜ KARŞISINDA...

...DUYDUĞU ÖFKE YÜZÜNDEN OKUNUYORDU!!

BU BÖLÜMÜN SONU



Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission Copyright © 1987 Alla Ray Kuykendall. All rights reserved. Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı Kesim Ajans aracılığıyla Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd. Şti.ne verilmiştir.

BU ŞENLİK NİÇİN YAPILIYOR AHIRCI?
BAZI ŞEYLER İÇİN NEDENE GEREK YOK!
BAHAR ŞENLİK İÇİN GÜZEL ZAMAN...

ÜSTELİK KIZIL ORDU ADAMLARI YENİ PARALI ASKER KAYDETMEYE GELDİLER
SENİ İLGİLENDİRİRMİ?
DİLİNİ SEVDİM MORUK

BU YÜZDEN SANA DOKUNMUYORUM
KİMLER SAVAŞIYOR?
SAVAŞTA DA BARIŞTA DA BEN AHIRCIYIM...
NE FARKEDER?

"ASKERE YAZILAN APTALLAR BİLE KENT MERKEZİNDE BİR AHIRA GEREKSİNİM DUYARLAR."

"TABİİ KALABALIKTAN KENTİ GEZEBİLİRLERSE..."
AAHEEE!
BU DA NE?
YÜCE MİTRA!
KORU BİZİ!

YAHŞİ BOĞA!
CROM'UN ERKEKLİĞİ!
ÇEKİLİN!

CONAN, KAÇIŞAN KALABALIK ARASINDAN BIR BOĞANIN FIRLADIĞINI GÖRDÜ...
...VE BIR ÇOCUK OYUNUYMUŞ GIBI ÖLÜME MEYDAN OKUDU.
AMA BU GÖSTERIYE BENZEMIYORDU...
BU OYUNU KOTH ARENALARINDA OYNARLARDI...
CONAN, SÖZÜNÜ DUYDUĞU BIR GÖSTERIYI IZLEMEK ISTERDI.

ADINA BOĞA DANSI DENIRDI...
BOYNUZU YAKALAMAK...
ÇILGINLIKTI...
AMA YINE DE...
...ISE YARARDI...

...CONAN ÇELIK KOLLARINI BOĞANIN BOYNUNA DOLADI...
GERI ÇEKIL ÇOCUK!
BU ER-
ERKEK OLDUĞUM GÜN BIR BOĞANIN BOYNUNU KIRDIM

BENDEN DE BU BEKLENIR...
FRODE!
DUA ET KI BU BOĞA BOYNUZU DEĞİL!
BU YAPTIĞIN İÇİN CEHENNEME GİDECEKSİN!

SHEM'LİNİNEM BİLE SENDENİYİ KILIÇ SAVURUR.
BU DEDİĞİN KOLAY MI KÖPEK?

GELDE EFENDİNİN YEDİĞİ TEKMEYİ TAT!
GÖKKK..!
ONU YAKALADIM GEZPAÇHO!
BİTİR İŞİNİ!

MERAK ETME!
ŞİMDİ DOĞRARIM ONU!
?
YAAAA

BUGÜN BUNU YI-NELERİM!

BECEREMEZSEM ÖLÜRÜM!
HAH!
MISIR KOÇA-NI KIRILMA-SI GİBİ BİR SES DUYULDU.

İYİ BİR GÖSTERİ OLMUŞTU...
CROM--!
AMA KA-LABALIK MAYMUN İŞTAHLIYDI.

BOĞANIN KIVRAN-MASINI ANLAMSIZ BULARAK DAĞILDI-LAR...
İYİYİM... YA SİZ?
BİR ŞEYİN YOK DEĞİLMİ EVLAT?
AYAKTA OLDUĞUNU GÖR-MÜYOR MUSUN?

KOLAY YIKILSA KİMMERYALI CONAN OLA-MAZDI...
CROM ADINA! MURİLO!
EVET-

DÖRT YIL ÖNCE KORİNTİYA'DA TANIDIĞIN KORSAN!
İTİRAF EDEYİM

DÖRT DAKİKA ÖN-CE O KIZIĞIN BOĞANIN İPİNİ BEN ÇÖZDÜM
NİÇİN YAPTIN BUNU?
ONDAN HERŞEY

GNARG!

AL BARBAR! SANA BİR ALÇAK DAHA!

UH-OH.
CROM ADINA!
BİR KIZ!

KIZ MIZ ANLAMAM BEN!
GERİ ÇEKİLİN!
DURUN!
HER ŞEY ÇOK KOMİK!

KIZIL BİRLİKLERİN KOMUTANI MURİLO!
BİR KIZIN TEKMESİYLE DÜŞTÜ!
KILICINI KININA SOK CONAN!
GİDİP BİR ŞEY İÇELİM.

BİR GÜN YİNE KARŞILAŞACAĞIMIZI BİLİYORDUM CONAN!
SON KARŞILAŞMAMIZDAN SONRA İSTEDİĞİN GİBİ ARGOSA GİTTİN Mİ?
YOLUMA BAŞKA ŞEYLER ÇIKTI.
BUNA DEĞECEK BİR KADIN MI?
BIRAK BİL-

DÖRT YIL ÖNCE PARFÜM KOKAN BİR SOYLUYDUN!
OYSA ŞİMDİ PARALI ASKER KOMUTANISIN!
NEDENİNİ ANLATAYIM.

SARAYIMDAKİ YÜKSEK HARCAMALARIMI KARŞILAYABİLMEK İÇİN DEVLET SIRLARINI SATABİLİRDİM...
KIZIL BİRLİKLERİ KURMAYI YEĞLEDİM.

SENİN GİBİ BİR İKİNCİ KOMUTAN ARIYORUM
ÜCRET DOLGUNDUR! NE DERSİN?
TAMAM MURILO!
KILICIM ORDUN GİBİ KİRALIK!

BİLİYORSUN LYGAR. İNSANLAR SAVAŞMAZLAR...
İNSANLAR NİÇİN KENDİ SAVAŞLARINDA SAVAŞMAZ?
YARIN OPHİRE DOĞRU GİDİYORUZ.

OPHİRDE SAVAŞ OLDUĞUNU DUYMADIM.
YOK ÇÜNKİ BİZ GİTMEDİK.
NE ZAMAN YOLA ÇIKIYORUZ?
ÇIKMIYORUZ!
SEFERDE YANIMA KA

HELE TEK YETENEĞİ AKROBATLIK OLANLARI...
NE? KIÇINA BİR TEKME DAHA MI İSTİYORSUN?
ONU AL MURILO! SILAHTARIN

İSTERSEN SENİN SILAHTARIN OLSUN!
BELKİ SAVAŞÇILARI DA EĞLENDİREBİLİR.
ADIM TARALORDUM!
SAVAŞ

OPHIR'E GIDEN GÜNEY YOLU PEK UZUN DEĞİLDİR FAKAT YINE DE YETENEKLİ AMA EĞİTİMSİZ BİR BARBARIN BİR KAÇ ŞEY ÖĞRENMESİNE YETERLİDİR.

KILIÇ SAVURMA HAMLE YAP CONAN! YOKSA BİR OPHİRLİ SAVUNMANI KOLAYCA YARABİLİR...

SİLAHSÖR KUZENLERİNİ SAFDIŞI BIRAKTIĞIMIZDA PEK GÜLMÜYORLARDI...

YİNE DE YÖNTEMLERİNİ DENERİM...

BİZ HİBORYALILAR, BARBARLARIN KILIÇ KULLANMASINA GÜLERİZ...

ÇABUK ÖĞRENİYORSUN ESKİ DOSTUM!

DERS PARASINI ÜCRETİNDEN KESERİM.

NEMEDYANIN ZINCİR ÖRGÜ ZIRHI, AESİR KASKI, VE OPHİR PELERİNİ...

NE DERSİN KIZ? BİRAZ ASKERE BENZEDİ MI?

EVET ÇOK ÇARPICI OLDU.

BAZEN ATEŞ GİBİ ÖFKELİ BAZEN ÇOK MUNIS OLUYORSUN TARA!

AMA SANIRIM SENDE KABUĞUNU KIRMAK İSTEYEN BİR KADIN VAR...

KABUĞUN KIRILMASINI ÇOK MU İSTİYOR-

SONUNDA MURILO'NUN KIZIL BIRLIKLERI OPHIR TOPRAKLARINA GIRDILER.

BU GEÇIDIN ÖTESI SHAMU TOPRAKLARIDIR...

VE ORADA BIZIMLE IŞ YAPACAK RONNO CO KRALLIĞI VAR.

LAF DINLEMEK YERINE PARA GÖRMEK ISTIYORUM ARTIK.

CONAN ADAMLARIN HUZURSUZLUĞUNU FARKETMIŞTI.

ÖZELLIKLE BU YOLDAN DAHA ÖNCE GEÇEN ASSHURI PARALI ASKERLERI...

O GECE PARLAK KAMP ATESI ÇEVRESINDE...

KORKULARIMIZI KOMUTAN MURILO'YA SÖYLEYELIM. BELKI NELERLE KARŞILAŞACAĞIMIZI BILMIYORDUR.

BENCE BILIYOR VE UCUNDA PARA VARSA ÖZ ANASINI BILE SATABILIR O...

BELKI DE ANAKUS!

AMA AYNI ZAMANDA YAKINMAMI KOMUTANIMIN ARKASINDAN YAPMAYACAK KADAR ONURLUYUM.

YÜZÜNE DE SÖYLERIM MURILO!

SENI TERKEDECEĞIZ...

BU YOLDA ILERLEMEK ISTEMIYO-

YÜREKSIZ SOYTARI!

ISIRILACAK KIÇIN VARKEN KÖPEKLERE TEKME ATMA!

BENIMLE KONUŞURKEN KOMUTANIM DEMELISIN!

BIR DAHA BU KOCAKARI MASALLARINIZI DUYMAK İSTEMİYORUM...
KAZANDIN MURİLO. HAKARETİ KES!
ADAMLARIN ÇOĞU SENİN LİDERLİĞİNİ KABUL EDİYOR.
AMA BU MASAL NEDİR?
BEN BİR MASAL DUYMADIM.

ESKİ ZAMANLARDAN KALMA ÖYKÜLER CONAN...
VALUSYA KRALI KULL'UN YÖNETTİ BİR DAĞ KENTİ VARMIŞ BURADA.
KULL MU??
BU İSİM CONAN'IN KAFASINDA KÖTÜ ANILAR UYANDIRMIŞTI...

EVET CONAN, VALUSYALI KULL... ATLANTİS'IN BATMASINDAN ÖNCEKİ GÜNLERİN EN ZENGİN İMPARATORU.
"İŞTE ÖYKÜ: ÜSTÜNDE KRİSTAL BİR AKREP BULUNAN ALTIN SUNAKTAŞININ ÖNÜNDE ZAYIF BİR GENÇ DİZ ÇÖKMÜŞTÜ..."
"DUA EDİYORDU..."
YÜCE AKREP TANRI! BANA YARDIM ET!
KRAL KULL PEMBE KENTİNDEN ÇIKIP BURAYA GELİYOR...
ESKİ KARA TANRILARA İNSAN KURBAN EDENLERİ ATEŞ VE KILIÇLA YOKEDECEK...

ANCAK KRAL BURAYA VARMADAN SONSUZ KARANLIĞIN TAPINAĞINDAKİ SUNAKTA CAN VEREBİLİRİM. THURON BUNA ANDIÇTI...
RUHUMU KARANLIKTA DOLAŞAN İBLİSE TESLİM EDECEK O...

GALLIO! GELİYOR!
THURON GELİYOR!
İRENA! NE ARIYORSUN BURADA?
KAÇ! SENİ BURADA BULURSA SONUN BENİMKİ GİBİ OLUR...
HAKLISIN GALLIO!

THURON!

KADIN VE ÇOCUKLARIN KORKACAĞI BU TAPINAĞA GİRMEKTEN ÇEKİNMEM...

GADDAR DEVİN KOYU SİYAH GÖZLERİ ATEŞ GÖLLERİ GİBİ PARLIYOR, İNCE DUDAKLARI SESSİZ BİR KAHKAHAYLA ARALANIYORDU...

KRAL KULL'UN GELDİĞİNİ UNUTMA THURON!

BU KENTİ BEN YÖNETİYORUM VE BUNU KAPTIRMAK DA İSTEMİYORUM...

ÖYLEYSE BİZİ KORUYAN YÜCE AKREP TANRI'DAN SAKIN!

AKREP TANRI MI?

HAH!

AKREP TANRI SİZE GÜÇ VERİYOR MU? KARA GÖLGENİN BANA VERDİĞİ GİBİ...

TANRILAR TANRISI VALKA BİLE KURTARAMAZ SİZİ.

SENİN IRKIN HEP BANA KARŞI ÇIKTI...

OH!H

BUGÜN BUNU SEN CANINLA ÖDEYECEKSİN...

GERÇEK TANRILAR KARADIR.

ONLARI TEMSİL ETMEM İÇİN BU YÜZÜĞÜ VERDİLER...

BAŞKASININ PARMAĞINA UYMAZ BU YÜZÜK...

İKİNİZDE ÖLMEDEN ÖNCE, DONMUŞ YILDIZLARDA VE KARA GÜNEŞLERDE DOĞMUŞ TANRILARI TANIYACAKSINIZ.

ADLANDIRILAMAYANIN GERÇEKLİĞİ BAŞKA HİÇ BİR VARLIKTA YOKTUR. O KARA GÖLGE...

--OW.

VALKA!

DÜŞÜYOR... ÖLDÜ!...

AYAĞININ ALTINA BAK! BİR AKREP! FAKAT GALLIO, BU KENTTE HİÇ AKREP YOKTUR. YÜZYILLARDIR GÖRÜLMEDİ.

ZATEN BASİT BİR AKREBİN ISIRMASI BÖY-

BU AKREP TANRI'NIN BİZE BİR LUTFU...

AKREP TANRI KENDİNE TAPANLARI KORUDU...

ONA ŞÜKRANIMIZI

"KRAL KULL KENTE GİRDİĞİNDE..."

"ONLAR HÂ-

ILGINÇ AMA İNANMIYORSAN NİÇİN AYRINTILARIYLA ANLATTIN BANA?

BUNUN MASAL OLDUĞUNU SÖYLEDİM. İNANMIYORUM DEMEDİM...

İNANMAMAK İÇİN PARA ALIYORUM. BU YIKINTILARIN O DAĞ KENTİNE AİT OLDUĞU SÖYLENİR...

SÖYLENENLER DOĞRUYSA...

MİTRA! DOĞRUYMUŞ!

İŞTE! KRİSTAL AKREP YERİNDE... ALTIN SUNAK TAŞININ ÜZERİNDE...

NE İSRAF?

BİZİ KİRALAYAN OPHİRLİLER BU ALTIN SUNAĞI BU KADAR İSTİYORLARSA..

NİÇİN GELİP KENDİLERİ ALMADILAR?

SUNAĞI DEĞİL ONUN DA ALTINDAKİNİ İSTİYORLAR...

ŞU KRİSTAL HEYKELİ İTİN!

NE BAKIYORSUN...

SEKİZ BACAKLI DA OLSA BİR TANRIYI RAHATSIZ ETMEMELİYİZ...

BARBAR HAKLI MURİLO!

BU BİR ORDU...

ŞUNU İTİN DİYORUM...

ORDUNUN GÖREVİ EMİRLERİME UYMAKTIR.

ADAMLAR HOMURDANARAK İ-

VE PARALARINI HAKETMELİYDİLER..

YAN TARAFA DEVİRİN MİSKİNLER...

BUNUN KUYRUĞU OYNUYOR!

HAYIEEE

İSHTAR! ONU SOKTU...

CROM'UN ERKEKLİĞİ ADINA! CANLI BU!

MURİLO'NUN ADAMLARI GÜÇLÜ VE ÇEVİK OLMALARINA RAĞMEN

OLANAKSIZ!

ARRRRRRR

BU CEHENNEM YARATIĞININ KARŞISINDA ÇARESİZDİLER...

HO! YASLI YARATIK!

HANUMARLI TARA'YI KOLAY YAKALAYAMAZSIN!

HIZLA AÇILIP KAPANAN KOCA KISKAÇLAR KARŞISINDA SÖZLER YA-

ÖLÜMCÜL KUYRUK DARBELERİNDEN CONAN VE BİR KAÇ KİŞİ KURTULMUŞTUR...

CONAN MURILO'NUN BIR KENARDA DURDUĞUNU GÖRDÜ...
YÜZÜNDEKI İFADE BELVERUS'DAKI BOĞAYI İZLER GİBİDİR...

FAKAT BUNU ÇABUK UNUTTU...
BIR TANRI HEYKELI OLABILIRSIN...
AMA TANRI DEĞIL CAM PARÇASISIN!
KILICIM BÖYLE IŞE YARAMIYORSA...

BEN DE ONU KAZMA GIBI KULLANIRIM...

...VE KAFANA SAPLARIM
YARATIK ÖLÜRKEN KÜÇÜK AKREPLERIN CAN VERIRKEN YAPTIKLARI GIBI ÇEVREYE SU SAÇTI...

SONUNDA GEBERDI...
SEVINMEK MI GEREKIR AĞIT YAKMAKMI
CONAN IYIMISIN?
IYIYIM KIZ... YA SEN?
HEPIMIZ IYIYIZ. AĞIT YAKMAMIZ GEREKIRSE BEN SÖYLERIM

SUNAKTASI ALTINDAKI MERDIVEN NEREYE INIYOR?
SUNAKTAŞI SAF ALTIN DEĞIL...
YUMUŞAK ALTIN AKREBIN AĞIRLIĞINDAN EZILIRDI...

GÖRDÜN MÜ MURILO? SILAHTARIM AKROBAT OLDUĞU KADAR BİLGİLİ DE...

KAVGA BİTİNCE CONAN RAHATLAMIŞTI.

ENDİŞELİ GÖZLERLE KARANLIĞI ARAŞTIRAN MURILO İSE HUZURSUZDUR...

MURILO BAKIŞLARINI ODANIN EN KARANLIK YERİNE ÇEVİRDİ.

İŞTE ORADA CONAN!

NE O?

BİR YÜZÜK!

KARA GÖLGENİN YÜZÜĞÜ....

CROM!

CANINI SEVİYORSAN DOKUNMA ONA!

YAKLAŞMAM BİLE! BU KARA ŞEYDEN ÜRPERMEMEK OLANAKSIZ...

STIGYALI BÜYÜCÜ TUTAMON'UN YILAN YÜZÜĞÜNDEN BAŞKA BİR EŞİ YOKMUŞ BUNUN.

DIRKOV! COPPOLUS! BİZ GİDİYORUZ. SİZ BURADA BEKLEYİN AMA YÜZÜĞE DOKUNMAYIN! İŞVEREN LERİMİZE YÜZÜĞÜ NE YAPACAĞIMIZI SORUP DÖNECEĞİZ.

PEKİ KOMUTAN!

BUNU SEVMEDİM...

KRAL KULL ONU BURAYA AKREBİN KORUYUCULUĞUNDA GÖMMÜŞ OLMALI...

OPHIRLILERİN İSTEĞİNİ YAPALIM.

PARAYA VE SARABA KAVUŞUNCA BUNLARI UNUTURUZ

ZATEN YAPABİLECEĞİMİZ BAŞKA ŞEY YOK.

BİZ PARALI ASKERLERİZ... İŞİMİZ BU...

DEĞİL

Epilogue:

ÜÇ GÜNDÜR BU YÜZÜĞE UZAKTAN BAKMAKTAN BIKTIM. BENİM GİBİ MI DÜŞÜNÜYORSUN?
ARGOS TÜCCARLARI-NIN BU YÜZÜĞE İYİ PARA VERECEĞİNİ DÜŞÜNÜYORUM...

BU YÜZÜK BENİ KENDİNE ÇEKİYOR....
BİR DOKUNMAKLA NE OLUR?

BENİ HESABA KATMAZSAN...
ÇOK ŞEY OLUR!
UNNI!

YÜZÜK ARTIK BENİM...

YALNIZ BENİM...
PARMAĞIMA TAKACAĞIM ONU!

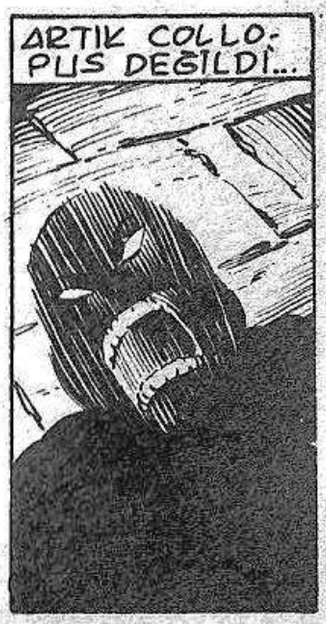
MİTRA İÇİMİ ADINA! BİR ATEŞ SARIYOR!
BİR CEHENNEM ATEŞİ!
YÜZÜK KARARDI...

ÜSTELİK ELİM DE...

ŞİMDİ DE KOLUM!
OH! TANRILAR! NE BÜYÜK ACI!

DİRKOV! YARDIM ET!

MİTRA ADINA! İMDAT!
ÇIĞLIK, MEZARIN DUVARLARINDA EPİYİR GİTTİ



BU BÖLÜMÜN SONU!

Sayın Alfa Yayınları

Bundan önce yazdığım mektubun sıraya konması umutsuzluğa düşürdü. Yazdığım bu mektubun cevabını yine sabırsızlıkla bekliyorum. Zira çizgi roman çizmek zamanımın büyük bölümünü alıyor. Ve annemin yine resim demesinden de bıkmadın değil hani. Böyle saatlerce ne çiziyorsun demeleri hoşumada gitmiyor. Ama Conan severlerin çizgilerini görünce hevese kapılmamak elde değil. Hem Conan'ı hemde Süper korkuyu dikkatle okuyorum. Ama genellikle Conan'ın aldığım için size gönderdiğim resimlerin sırasını takip edemedim. Sonra en iyisi sadece okuyucuların gönderdikleri köşesini kitap olarak açılsa da herkes istediği çizgiyi gönderse diye düşünüyorum.

Posta kutusunda okuduğuma göre yeni kahramanlar çizenlere sonuna kadar destek olacağınız, belirtmişsiniz. Bu konuda diğer arkadaşlarım gibi yardımınıza ihtiyacım olacak. Gönderdiim resim üzerinde fazlaca çalışmadığım bir kadın kahramandır. Beğendiğinizi belirtirseniz hemen harekete geçip üzerinde daha fazla çalışmalar yapacağım. Bu arada hem çizmek hemde yazmak oldukça zor. Bu yüzden diğer okuyucu arkadaşlarla bağlantı kurmak istiyorum. Zira Türk kahramanlar ve efsaneler daha çok ilgimi çekiyor. Eğer uzunca bir çalışmamı göndersem yeni bir kahraman kitap olarak yayınlanabilirmi? Çizgilerim o kadar geri değildir. Ayrıca konuların hayallerden kopup gerçeğe yönelmesinide istiyorum.

Istemeyerek konu dışında bir soru soruyorum. Cevaplarsanız memnun olurum. Çevremde resmi iyi çizen biri olarak tanınıyorum. Bu arada bana taklit resim çizmem için zorlayan arkadaşlarım var. Karşılığında yüklü para öneriyorlar. Yaşça küçük olduğumdan bu konuyu size danışmayı uygun buldum.

Mektubumu yayınlamaya çalışırsanız çok çok memnun olurum. Zira her ikisini her zaman almıyorum. Çok teşekkürler

Hande YEŞİM
1720 Sk. 3411
Karşıyaka/İZMİR

Sayın Hande YEŞİM,

Gönderdiğiniz mektup ve çizgi çalışmalarınızın yayımlamak üzere sıraya konduğundan umutsuzluğa düşmenize hiç gerek yok. Tam tersine sevinmeniz gerekir. Çünkü değerlendirileceği haberi verilmiş size. Mektubunuzda belirttiğiniz "yalnız okurların gönderdiği resimlerin yer aldığı bir dergi" için girişim ve hazırlıklarımızın olduğunu daha önce de yazmıştık. Ancak bunun herşeye karşın belli bir zaman gerektirdiğini herhalde siz de kabul edersiniz.

Size önerilen 'taklit resim' işi için ise size söyleyebileceğimiz, çizgi roman ile çelişmediğidir. Siz kendinizi geliştirmek istiyorsanız bu tür çalışmaları da yapabilirsiniz. Hatta bu tür çalışmalar çizgi roman yeteneğinizi geliştirmeye yararı bile olabilir. Küçük yaşta bir şeyler üretiyor olabilmek güzel birşey olsa gerek.

Senaryo ve çizim konusunda bilgi alışverisinde bulunup yazışmak için yayınlarımızda muktapları çıkan okurların adreslerini olarak yararlanabilirsiniz.

Sevgi ve selamlarımızla. Başarılar dileriz.

Posta Kutusu

Sayın Alfa Yetkilileri,

Merhaba...

Sizlere iki tane resim ürünümü gönderiyorum. Sizden tek ricam var: Resimlerimi yayınlamasanız bile eleştiri yapmanızı istiyorum. Çizgilerimi eleştirin, orantıları (kol, bacak...) doğru mu çiziyorum lütfen sizden rica ediyorum beni eleştirin. Çünkü, çevremde beni eleştirecek bu konulardan anlayan birtek kişi yok.

...Ben resimi kesinlikle zevk olsun diye çizmiyorum. Bu işi, bende sizler gibi ekmek paramı resimden çıkarmak istiyorum... Ben kendimi bildim bileli resim yaparım, ama bu güne kadar hiç kimse bana "o öyle çizilmez orasını şöyle yaparsan şöyle olur vs." demedi aksine gerek ilkokul, gerek ortaokulda hocalarım benim yaptığım resimleri resim olarak kaul etmezlerdi...

Kafanızı fazla meşgul etmeden konuya giremk istiyorum: Yayınlarınızda "...genç yetenekli çizerler arıyoruz.." diyorsunuz. Bu gerçekten doğrumu? Böyle bir niyetiniz varmı?...

Eğer öyleyse bu genç ve yetenekli çizerleri nasıl keşfetmeyi düşünüyorsunuz? Size gönderdiğimiz resimlerden mi keşfeteceksiniz. Yoksa size özel müracaat edenlerden mi alacaksınız?

Eğer niyetiniz her iki yönlüyse de ben talibim. Ben bu konuda kendime güveniyorum belkide bu benim için iyi bir fırsat olabilir. Bana bu konuda yardım eder bana bir fırsat verirseniz bana vereceğiniz fırsatı en iyi şekilde değerlendiriri ve bundan pişman olmazsınız.

Size MONAN adında kendim çizdi... yazdığım bir tip gönderiyorum, eğer beyendiyseniz devamlı olarak çizebilirim.

Mektubuma CONAN'ın Yeni Maceralar Dizisi'nde cevap verirseniz memnun olurum...

Saygılarımla

Yüksel Cengiz
İsmailbey Mah. Taşçeşme Sok.
No: 6 KASTAMONU

Sayın Yüksel CENGİZ,

Gönderdiğiniz resimler elimize geçti. Yapmamızı istediğiniz eleştirilere gelince, öncelikle çizgileriniz kurşun kalem ile yapıldığı için baskı tekniğine uygun değil. Diğer sorularınız ile ilgili olarak verebileceğimiz yanıtı. en ayrıntılı biçimde Haftalık Conan'ın 56. sayısında, ya da Aylık Albümün 17. sayısında bulabilirsiniz. Bu iki ayrı yerdeki yazıda sizin gibi birçok okuyucumuzun çizgi roman ile ilgili sordukları sorular ayrıntılı biçimde ele alınarak yanıtlanmış. Bu sayları elde etmek isterseniz bunların tutarını **122327** no.lu posta çeki hesabımıza yatırarak edinebilirsiniz.

Aradığımız 'genç yetenekler'e gelince, bunun için herşeyden önce çalışmak isteyen okuyucularımızın İstanbul'da oturuyor olması gerekir. Çünkü Anadolu'daki bir genci buralara kadar getirip giderini karşılayacak kadar geniş olanaklarımız yok. Salamlarımızla.

Sayın Alfa Yayınları yetkilileri

Ben Conan dergisini iki yıl kadar önce okudum ve bu dergiye hayran oldum. O zamandan beri hiçbir sayısını kaçırmadan devamlı aldım.

Conan dergisinde maceraların sürükleyiciliği ve çizgilerin olağanüstülüğü bende her Conan sayısını biriktirmek istediğini doğurdu.

Bize böyle mükemmel bir yayın sunan siz Alfa yayınları yetkililerine teşekkür ederim.

Acaba Conan dergisine abone olmak için ne yapmamız gerek.

Ayrıca sizden bir ricada bulunmak istiyorum. Bana Conan'ın posterlerinden birkaçını ve o çağlara ait bir yazı ve harita göndermenizi rica ediyorum. Şimdiden teşekkürler. Birde Coan'ın takvimini gönderirseniz çok memnun olurum.

TAŞKIN ERTÜRK
Kayacık mah. Engindeniz Cad.
Açıkbaş Apt. 5/5
Karamürsel/KOCAELİ

Sayın Taşkın ERTÜRK,

Yayınlarımıza gösterdiiniz ilgi için biz de teşekkür ederiz. Conan'a abone olmak için ise, abone olmak istediğiniz süre içinde çıkacak sayı toplamının bedelini 122327 nolu Posta Çeki hesabımıza gönderip hangi sayıdan sonra abone olmak istediğinizi bildirmeniz yeterlidir. Conan'ın yaşadığı çağa ilişkin bilgi ise bildiğiniz gibi bir süreden beri Conan'ın arkasında alfabetik sıra izleyerek yayımlanıyor. Conan poster ve takvimi ne yazık ki elimizde kalmadı. Yeni yıl için bastıracağımız takvimlerden size göndeririz.
Selamlarımızla.

ANKETİMİZE KATILAN OKUYUCULARIMIZ

Daha önce, yayınladığımız anketimize katılan okuyucularımıza birer eşantiyon armağanı vereceğimizi söylemiştik. Aşağıda adı geçen okurlarımızdan İstanbul'da oturanlar doğrudan merkezimize gelerek eşantiyon armağanlarını alabilirler. İstanbul dışındaki okurlarımızın eşantiyon armağanları ise kendilerine posta ile gönderilecek.

Oktay AKÇADAĞ/İST., Ünal KAYALAR/İST., Hakan ÇANDIR/İST., Berk BAŞARIR/İST., Murat ERDOĞAN/İST., Cemalettin ÇAMYURDU/İST., Mehmet GÜNDOĞDU/İST., Kenan AKKAYA/İST., Kazım TALİH/BİLECİK, Muhterem TALİ/BOZÜYÜK, Rahmi YOKU/BURSA, Bülent GÜNEŞGİL/İST., Enis CİNSAÇ/İST., İbrahim KÖSE/ADANA; Erhan KARAKAŞ/BOLU, İbrahim DOYURAN/LÜLEBURGAZ, Şaban TURHAN/HATAY, MuRAT AYKIN/İST., E. ÖZAYŞİ/BANDIRMA, Hayat IŞIK/BURSA, Tolga YILMAZ/İST., Muhmat HILICILAR/ADANA, Murat BAŞIOĞLU/BURSA, Cem AKMANGIT/İST., Bahattin BERBER/İST., Hakan ERTÜRK/İST.,

Aşağıda adı geçen okurlarımızın gönderdikleri mektuplar elimize geçti. Bunlardan kitap ve broşür istekleri ile ilgili olanlar gerekli işlemleri yapılmak üzere ilgili arkadaşlara verildi. Bu mektularla istenen kitaplar en kısa zamanda sahiplerine gönderilecektir.

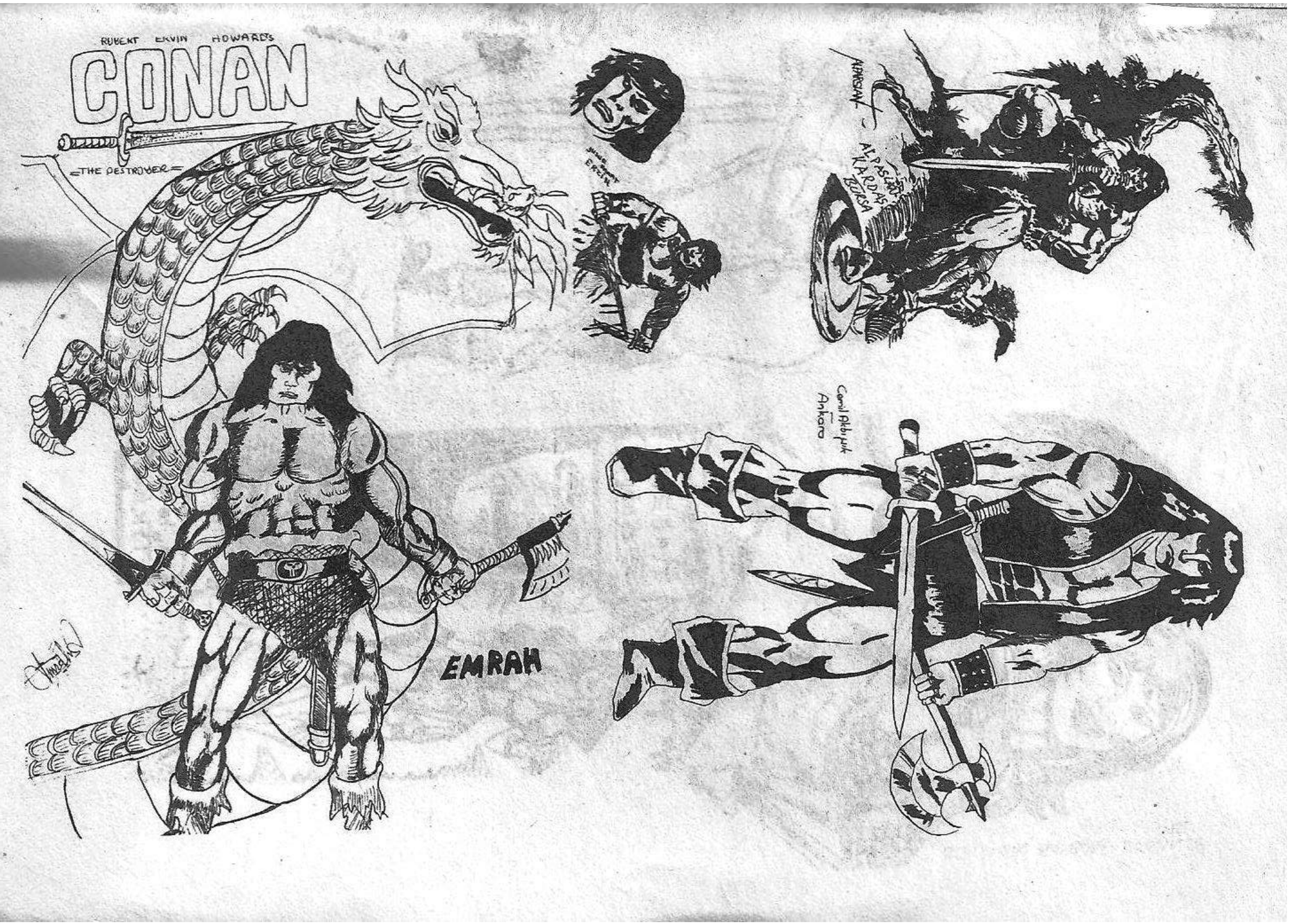
Bu mektuplar arasında yayınlanmak üzere gönderilenler ise bilindiği gibi sıraya alınmakta ve bunlar geliş tarihlerine göre sırası geldikçe yayınlanmaktadır.

İlginiz için hepinize ayrı ayrı teşekkürler..

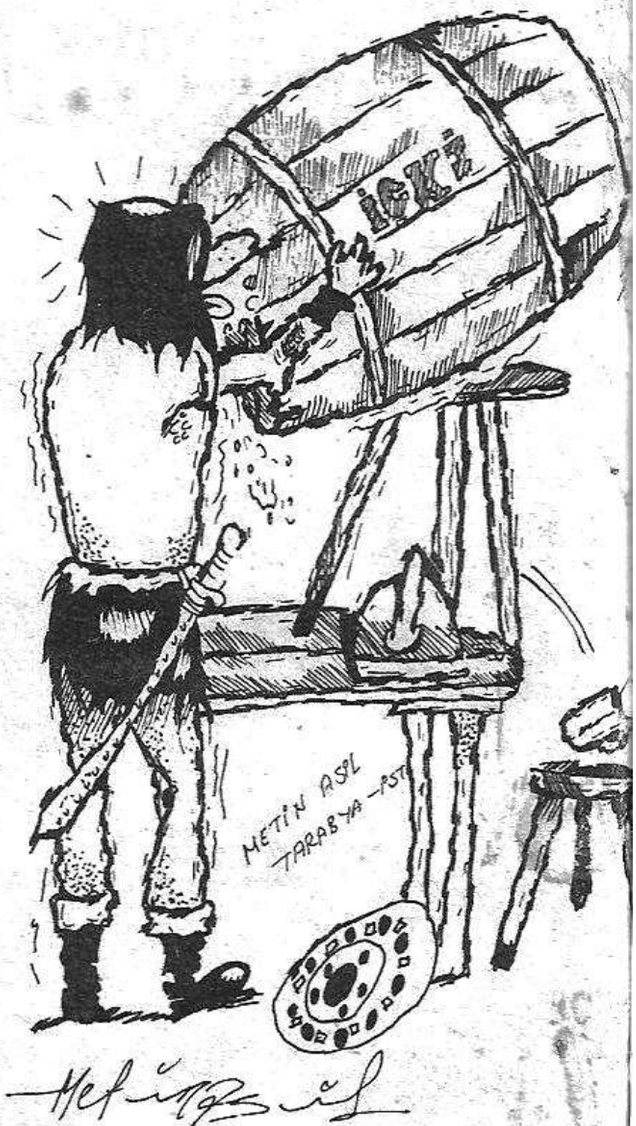
Mithat KARAN/İST., Nurettin BAYDAR/İZMİT, Timur BAŞOL/İST., Ramiz HELVACIOĞLU/İST., Mustafa BAYRAKTAR/İSKENDERUN, Haluk YAŞAR/MANİSA,

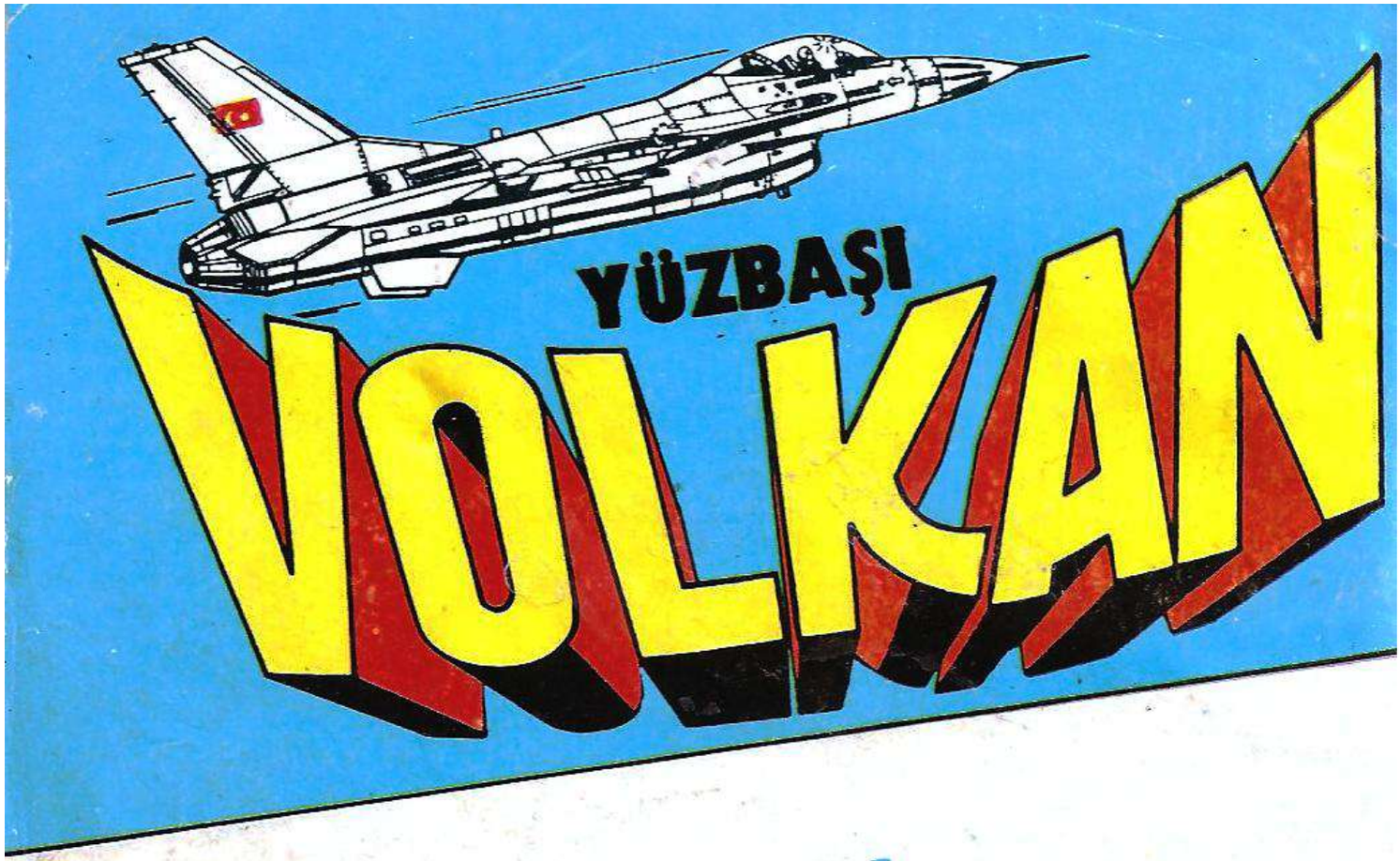
Yusuf SAMAT/ANTAKYA, S. Gürkan ÖZKAN/İST., Adem YAŞAR/MANİSA, Rıdvan KOLBURAN/İST., Savaş BAYNA/ISPARTA, Cemil AKBIYIK/ANKARA, Seyfi AKAR/SAMSUN, Emrah KIZILBOĞA/Nazilli, Kazım ATICI/ERZİNCAN, Sami AKAN/KELKİT, Ayhan POLAT/MERSİN,

Sizin Gönderdikleriniz


ROBERT ERVIN HOWARD'S
CONAN
THE DESTROYER
EMRAH
ALPASLAN KARDAŞ ZORSA
Cemil Akbıyık
Ankara

BÜNYAMİN BAYRAM - DOĞANŞEHİR
Red Sonya
Aytekin Tek/BATMAN


METİN ASİL
TARABYA - İST



MODERN SAVAŞ UÇAKLARI ANSİKLOPEDİSİ EKİYLE

HİÇ YAYINLANMAMIŞ YENİ MACERALAR

ÇIKTI